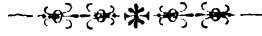


સિકંદર નામુ

ઁટલે

મહાન્ સિકંદર બાદશાહનું ચરિત્ર.



રચનાર

ચુનીલાલ બાપુભ મોદી

સરસની સરકારી ગૂજરાતી નિશાળના મહેતાભ.

દોહરો.

મૂરતસે કીરત બડી, બીન પંખ ઉડ જાય ;

મૂરત તો જાતી રહી, કીરત કલ્મી ન જાય.

(કબીર)

સને ૧૮૯૭ના ૨૫ મા આઠ પ્રમાણે માલીકિ નોંધેલી છે.

અમદાવાદ

મામાની હવેલી મધ્યે યુનાઇટેડ પ્રીન્ટીંગ અને જનરલ

એજન્સી કંપની લિમિટેડના પ્રેસમાં રણછોડલાલ

ગંગારામે છાપ્યું.

સંવત ૧૯૩૯.

સને ૧૮૮૩.



કિંમત ૧-૪-૦

(સર્વ અધિકાર ગ્રંથ કર્તાએ સ્વાધીન રાખેલા છે.)

૧૮૮૩

LIFE OF ALEXANDER THE GREAT

COMPILED BY

CHUNILAL BAPUJI,

MASTER OF THE GOVERNMENT VERNACULAR
SCHOOL AT SARASA IN THE SURAT DISTRICT.

AHMEDABAD :

Printed by Ranchodlal Gungaram at the Ahmedabad United
Printing and General Agency Co.'s Press, Mama's Haveli.

1883.

Price 1—4—0

All rights reserved.

અનુક્રમણિકા.

ભાગ પહેલો.

વિષય પ્રવેશ—ફિલિપ રાજ—ઓલિપિઆસ સાથે લગ્ન—સિકંદરનો જન્મ—
આરિસ્ટોટલ—વિદ્યાભ્યાસ—ઘોડાની વાત—કિલઓપેટ્રા સાથે લગ્ન—સિકંદરનું ગાદીએ
બેસવું—ધીબ્સનો નાશ—સ્વારીની સિદ્ધતા વગેરે ૧

ભાગ બીજો.

લશ્કરની તૈયારી—સરદારોની નેમણ્યુકો—હેલિસ્પાંટ ઉતરવી—લાંપસાકુસ શેહેરનો
ખચાવ—અનૈકુસ નદી ઉતરવી—તાં ધરાનીઓ જોડે મહાભારત લડાઈ—સિકંદરની
ફતેહ—મળેલી લૂટની વ્યવસ્થા—મિલિટસ—કારીઆ જીતી લેવું વગેરે..... ૧૬

ભાગ ત્રીજો.

સિકંદર અને ડરાયસની ફરીને લડાઈની તૈયારી—ઇસસની મોટી લડાઈ—ડરાય-
સની હાર—તેના કુટુંબ જોડે સિકંદરની વર્તણૂંક—પાર્થિનિઓએ દમસ્ક લીધું—ડરાયસની
નાસ બાગ—સિકંદરે સિરિયા અને ફિનિશિઆ જીત્યાં—ટાયર લીધું—ગાઝા લીધું—સિકં-
દરની સહનશીલતા—ખાતિસની આખર—અલેકઝાંદ્રિઆ વસાવ્યું—જેરૂસાલેમ જીતી
લીધું ઇત્યાદિ..... ૩૩

ભાગ ચોથો.

ડરાયસે પોતાના કુટુંબના સમાચાર જાણ્યા—તે વેળાના તેના ઉદ્ગાર—તૈગ્રિસ ઉપર
સિકંદરનું જવું—સલાહ વિષે ડરાયસનું કહેણ—આરબેલાનું પ્રયંડ યુદ્ધ—ડરાયસની છેક
—હાર—આરબેલા લીધું—ખાબેલનમાં સિકંદરનો મુકામ—સુસા જીત્યું—પર્સિપોલિસ જીતી
લીધું—મીજબાનીઓ વગેરે..... ૫૦

ભાગ પાંચમો.

સિકંદરે પાસારગદા લીધું—ડરાયસની ધૂંક પકડવી—તેનું ચિત્તવેધક ભાષણ—ના-
વર્જાની અને ખીસસે વિશ્વાસઘાત કરવાનો મનસુખો કર્યો—તેમણે ડરાયસને કેદ કર્યો—
ખાકુનિયામાં ખીસસની હાર—ડરાયસનું ખૂન—તેની લાસને ડેકાણે પાડવી—સિકંદરનું
ભાષણ—ઝાદ્રાકાતીમાં આમાઝોન રાણી સાથે મળવું—સિકંદરનો એશઆરામ—તેના
કેટલાએક લોકોએ તેને ઠાર મારવાની મસલત કર્યાની બાળ મળી—તેનો પરિણામ—
ફિલોઠસ અને પાર્થિનિયોનું બંધકર રીતે છેવટ આવ્યું..... ૬૬

ભાગ છઠ્ઠો.

સિકંદર ઉપર રાની લોકોનો હુમલો—તેને જખમો લાગ્યાં—સાથિયન લોકો બણીના

વકીલ મંડળનું આવવું અને તેમાંના એકનું બાપણુ—લશ્કરનું નદીની પેલીતર જવું—
 રિપતામિનીજ ઉપર સંકટ—સિકંદરનું આક્રિયામાં જવું—પેટ્રા આફ્રિકિસ કિલ્લા ઉપર
 ચઢવાની મોટી વિઠંબણા—તે કિલ્લો લઇને મરેકંદામાં પડાવ નાંખવો—સેહેજ કારણસાર
 ક્લિટસનો શિરચ્છેદ—પછી પસ્તાવો—દાહી લોકો ઉપર સ્વારી—કાલિસ્થિનીસનું સ્પષ્ટ વ-
 ક્તાપણું—તેનું બચંકર કૃષ્ણ ઇત્યાદિ ૮૩

ભાગ સાતમો.

સિકંદરના હુમલા—તેને અનેક દેશોનું શરણુ આવવું—દીદાલાદેશમાં પ્રવેશ—મા-
 સાગા શહેરની રાણી ક્લિઓક્રિસ—બાદશાહ જખમી થયો—તે સિંધુ નદીને કાંઠે
 આવી પહોંચ્યો—ત્યાંનો રાજા ઓફ્રિસ—બાદશાહ નદી ઉતર્યો—તેની સામા પૌરસે ટક્કર
 લીધો. તેમાં પૌરસની હાર—સિકંદરનો ગંગા મુખી જવાનો વિચાર—તેને લીધે લશ્કરની
 બેદીલી—વીરસનું બાપણુ—તેનો સીનિસે દીધેલો જવાબ—સિકંદરનું જખમી થવું—આ-
 ક્સેદ્રેસી લોકોમાં તેનું અભયબ શૂરાતન—સાબેરી લોકોએ એની સાથે કરેલી સલાહ... ૯૮

ભાગ આઠમો.

સિકંદર બાદશાહ સ્વદેશ બહુ પાછો વળ્યો—જેદ્રોશિયાના જંગલમાંથી જતાં તેના
 હાલ હવાલ—એ પછીની મીજબાનીઓ—નિઆર્કસની દરિયાઈ મુસાફરી—આરસિનિસનો
 પાસારગદામાં વગર ગુલ્હે વધ—તત્વસાની કાલાનાસ—સ્વારીનું પર્સિપોલીસમાં આવવું—
 બધા સિપાઇઓને ત્રણમુક્ત કર્યા—ગ્રીસદેશમાં ગરબડ—દિમાસ્થિનીસને દેશપારની સ-
 જ્ઞ—હેક્ટીસ્તિયનનું મૃત્યુ—સ્વારી બાબેલનમાં આવી—સિકંદર બાદશાહનો મંદવાડ—તેનું
 મરણુ—અને સ્વભાવનું વર્ણન—ઉપસંહાર ૧૧૬



પ્રસ્તાવના.

ચરિત્રો અને ઇતિહાસ માણસના અનુભવરૂપી ખજાના છે. તે, આગલાને ડેસ વાગે તો પાછળનો ચેતીને ચાલે, એ સાધારણ કેહેણી પ્રમાણે સર્વને અત્યંત ફાયદાકારક છે.

આ ભવરૂપી સાગરમાં માણસને તરીને પાર જવું પડે છે, વાસ્તે જનસમુહમાં માણસે કેમ વર્તવું એ જાણવું જોઈએ. ને તે જાણવા સારૂ જન સ્વભાવની સારી પેઠે માહિતી જોઈએ. નહિ તો તેમાં સુખ શાન્તિથી રહી શકાય નહિ. માટે પૃથ્વી ઉપરનાં અનંત માણસોના અનંત સ્વભાવનાં અનંત પ્રસંગે જે તરેહવાર રૂપો નજરે પડે છે, તે ચરિત્રો અને ઇતિહાસ ઉપરથી ઓળખાય છે.

આગળ કોણ કેમ ચાલ્યું, તેનો પરિણામ શા થયો, નવાં રાજ્યો કેવી રીતે પ્રકાશ પામ્યાં, શા કારણથી લય પામ્યાં, સદાચરણનું કૃણ શું અને દુરાચરણનું પરિણામ શું, અતિ લોભથી શું થાય છે, ચતુર ને નીતિમાન માણસો સંકટમાંથી કેમ પાર પડે છે, વિષયાંધ, મદાંધ અને રાજ્યાંધ પોતાની પ્રાણને પ્રતિષ્ઠા કેવાં જોખમાવે છે, અહંકારીની કેવી અવસ્થા થાય છે, તથા સંપત્તિ કેવી નાશવંત છે, એ સર્વે ચરિત્રો કે ઇતિહાસ ઉપરથી, માલમ પડે છે.

પ્લિની નામે એક નામાંકિત ગ્રંથકાર થઈ ગયો છે, તેણે એકઠોકાણે એવું લખ્યું છે કે, “પોતાની કીર્તિ અચળ રહેવાની જો કોઈ ઇચ્છા રાખતો હોય, તો તેણે ગ્રંથમાં લખાવા સરખાં કામો કરવાં જોઈએ.” એ કહેવું બીલકુલ ખરૂં છે. જેનાં નામો આજ હજારો વરસ થયાં આ દુનિઆમાં ગાજી રહ્યાં છે, તેમના હાથથી એવાંજ વર્ણન કરવા જોગ કૃત્તો બન્યાં છે. જેમ રામ રાવણ, કૃષ્ણ કંસ, પાંડવ કૌરવ, વગેરે નામો જગ જાહેર છે, તેમ સિકંદર બાદશાહનું નામ પણ અમર છે. દુનિઆ પેદા થઈ ત્યારથી આજ સુધી તેના જોડણું રાજ્ય અને વૈભવ બીજા કોઈ રાજ્યએ મેળવ્યાં નથી. ક્રકત ત્રીશ બત્રીશ વર્ષની ઉમરમાંજ તેના હાથથી જે કામો થયાં છે, તે ખરેખરાં આશ્ચર્યકારક છે. એ બીનાને બીજા કેટલી એક વાતનો આધાર જો પ્રમાણ સહિત નહોત તો સિકંદર બાદશાહની હકીકતના ખરાપણા વિષે ખચિત સંશય રહેત. દુનિઆના પ્રાચિન ઇતિહાસમાં એની હકીકત જાણવા જોગ છે. વાસ્તે રેવરેંડ જોન વિલિયમના સને ૧૮૨૯ના છપાવેલા ઇંગ્રેજી પુસ્તકનો મુખ્ય આધાર લઈ, તેની સાથે રાજેશી વિનાયક ઠોંડદેવ ઓકનું મરેઠી પુસ્તક તથા માન સ્ટુઅર્ટ એલફ્રીડટ સાહેબનો હિંદુસ્તાનનો ઇતિહાસ, અને ફારશી સિકંદર નામું વગેરે ગ્રંથોને આધારે આ પુસ્તક તૈયાર કરીને સ્વદેશની સેવામાં રજી કર્યું છે.

આ ગાજી મરદનો દાખલો આ દેશના રાજ્યોનેજ માત્ર ફાયદાકારક છે, એમ નથી. પણ એથી સઘળા સંસારી માણસોનેજ પોત પોતાના કુટુંબનું હિત સાધવાને બન.

શ્રી. માટે આ મનોરંજક ચરિત્ર સર્વે જાણે ધ્યાન દઇને વાંચવું અને તેમાંથી સદ્બોધ લઇને પોતે પોતાના વર્તન સાથે મુકાબલો કરવો એવી અંથ કરતાનો મનઃ પૂર્વક અભિ-લાષ છે, તે જગન્નિયંતા વિશ્વંબર સફળ કરશે.

આપણા દેશમાં આવાં પુસ્તકોની મીઠાશ ઘણા જણાને લાગેલી જણાતી નથી, તેથી મેં વિદ્યા ખાતાના મુખ્ય અધિકારી મહેરબાન ચાટકીદાસ સાહેબ પાસે આશ્રય માગ્યો. તે તેમણે આ પુસ્તકની ગૂંજરાતી બૂક કમેટી મારફત યોગ્ય તપાસ કરીને આપ્યો, માટે હું તેમનો ધણો આભારી છું.

વળી આ વિષય સંબંધી તથા ભાષા સંબંધી કેટલીએક સૂચના અને સલાહ મહેર-બાન રાવસાહેબ મહીપતરામ રૂપરામ તથા મહેરબાન રાવસાહેબ મોહનલાલ રણછો-ડદાસ તથા મુરતની સર જમશેદજીની ઇંગ્રેજી સ્કૂલના આસિસ્ટન્ટ માસ્તર રાજેશી લ-લીતાશંકર લાલશંકરે આપી માટે હું તેમનો કૃતજ્ઞતા પૂર્વક ઉપકાર માનું છું.

આજ બે હજાર વરસ ઉપરના શ્રેષ્ઠોનો નાશ થયો કે નામો બદલાઈ ગયાં હશે. તેથી વાંચનારની અડચણ દૂર કરવા સારૂ મૂળ ઇંગ્રેજી પુસ્તક પ્રમાણે સિકંદર બાદશાહે જીતેલા યુરોપ અને એશિઆખંડના મુલકના બે નકશા મૂક્યા છે, તે વાંચતી વખતે આવેલા દેશ કે જગા જોવાને કામ લાગશે.

મુરત ખપાટીઆ ચક્રો
તારીખ ૧લી જુલાઈ સને ૧૮૮૩

હીં. ચુનીલાલ બાપુજી મોદી.



સિકંદર બાદશાહનું ચરિત્ર.

ભાગ પેહેલો.

ગ્રીસ દેશમાં પ્રાચીનકાળે નાનાં નાનાં અનેક સંસ્થાનો હતાં. તે હમેશાં સ્વતંત્ર રહેવા માટે અને વખત આવે એક બીજાને જીતી લેવા સારૂ પ્રયત્ન કરતાં હતાં. ગ્રીસના ઉત્તર ભાગમાં માસિડોન નામનું એક સંસ્થાન હતું. તે પેહેલાંથી ધણું બળવાન હતું. ત્યાંના રાજા પોતાને હકેયુલસ જે મહાપરાક્રમી પુરૂષ પેહેલાં યદ્ધ ગયો, તેની ઓલાદના કેહેવડાવતા હતા. હમે ફલાણા મોટા પુરૂષના વંશના છીએ, એમ માનીને ગર્વ કરવા ધણી સેહેલછે; પરંતુ તેવા પરાક્રમનાં કામ કરીને, તે વાત લોકો પાસે કબુલ કરાવવી ધણી કઠણુ છે. માસિડોનના રાજકુલમાં તેવા એક મહાનૂ પરાક્રમી પુરૂષ નિપજ્યો, તેણે પોતાના વિલક્ષણ મહત્વ કુલથી આખી દુનિઆને અભયબીમાં નાંખી, પોતાના કુળનો આગલો અભિમાન ખરો કરી દેખડાવ્યો. તેને યુરોપના લોકો અલેકઝાંડર ધીરેટ કહેછે; અને એશિઆખંડના લોકો સિકંદર કહેછે. તેનું ચરિત્ર અત્યંત મનોરંજક છે. તે ધણી ગ્રંથકારોએ પોત પોતાને ફાવતી અનેક રીતે લખેલું છે. તેને ટુંકામાં લખવાનો અત્રે આરંભાકરીએ છીએ.

સિકંદર બાદશાહની કથા આરંભ્યા પેહેલાં, તેના બાપ ફિલિપરાજાની થોડીએક હકીકત કહેવી જોઈએ, એમ લાગેછે. ફિલિપ ઈ. સ. ૫૦૦ ૩૬૦ એ વચ્ચે માસિડોન દેશની રાજગાદીએ ખેઠો ત્યારે તે ફક્ત ચોવીસ વર્ષનો હતો. કોઇપણ કામ દૃ નિશ્ચયથી અને નિયમિત રીતે કીધા વગર તેમાં જશ મળવાનો નથી, એવી તેના પક્ષી ખાત્રી યદ્ધ હતી. તેણે કરીને લશ્કરની બવસ્થામાં ધણી સખત નજર રાખતો હતો. તેણે પોતાના લશ્કરનો ઉત્તમ સુધારો કરીને તેને જોરે આયેન્સ વગેરે સંસ્થાનોને આત્મકિત કર્યો હતાં. દિમાસ્થનીસે* એક ઠેકાણે એવું લખેલું છે કે, ફિલિપરાજાના વખત સુધી સોનું રૂપું બવહારમાં કોઇએ હાથમાં પકડવું નહિ એવા કાયદો હતો; તે એણે ૨૬ કર્યો, “દ્રબરૂપી શસ્ત્ર તું હાથમાં લઈશ એટલે તને જે જોઇશું તે જીતાશું” એવું દેલકાયા† ગામ દવતાએ મને સ્વપ્નામાં પ્રગટ યદ્ધ કહ્યું છે, એવું તે સર્વને કેહેવા લાગ્યો. એમાં ખર કેટલું છે તેતો આપણે સેહેજ સમજી શકીશું, તથાપિ હું જે કહ્યું તે દોષિત નથી, એવું લોકોના મનમાં ઠસાવવા સારૂ કોઈ બુક્તિ કાઢવી જોઈએ, એવું તે સારી પેઠે સમજતો હતો, એમાં તો સંશય નહિ.

* એ સખસ ગ્રીસદેશની રાજધાની આયેન્સમાં જગતપ્રસિદ્ધ વક્તા અને ગ્રંથકાર યદ્ધ ગયો છે.

† એજ નામના ગામડામાં એ ગામદેવ ગ્રીસ દેશમાં હતો, તેને લોકો મોટો દેવ સમજીને તેના સ્વપ્નામાં આવેલાં દર્શન કે કેહેણ ઉપર ધણી વિશ્વાસ રાખતા હતા.

ફિલિપ રાજ્યે ઓલિપિઆસ નામે સ્ત્રી સાથે તળ કય્યાં હતાં; તેને પેટ સિકુંદર ૬૦ સં ૫૦ ૩૫૨ એ વર્ષે માસિડોનની રાજધાની પેલ્લામાં જન્મ્યો. છોકરાનાં લક્ષણે ગર્ભવાસમાંથીજ જણાઈ આવેછે, એવું પ્રાચીનકાળના લોકોનું મત હોવાથી ઓલિપિઆસના ભારેવાયાપણાની વખતની તરેહવાર ચમત્કારિક વાતો પુસ્તકોમાં લખેલી મળી આવેછે. ખુદ ફિલિપરાજ્યને એકવાર એવું સ્વપ્નું આઠ્યું કે, પોતે પોતાની ધણીઆણીના ઉપર મોહાર કરતાં તેમાં એકા એક સિંહનું ચિત્ર પડ્યું; તેમજ પછી એમ દીઠામાં આઠ્યું કે એક મોટો સાપ તેની પથારીમાં તેની સોડમાં નિરાંતે સુતેલોછે, એ સ્વપ્ના ઉપરથી ઓલિપિઆસ કોઈ ડોકેણ હોવી જોઈએ, એવા વહેમ રાજના મનમાં ઉભા થવાથી તે તેની બાણી સુધાં ન લાગ્યો એવું કહેછે.

ઓલિપિઆસને છેલ્લા દહાડાની વેળાએ ફિલિપ પોતાના લશ્કર સાથે દેશ છુટવા સાડે સ્વારીએ ગયો હતો. આણીમરે ૬૦ સં ૫૦ ૩૫૨ ના વર્ષમાં માસિડોનની રાજધાની પેલ્લામાં સિકુંદરનો જન્મ થયો. એ વધામણી પોતિદિયા નામે મોટું શહેર જીત્યું તેજ વેળા ફિલિપને મળી. તેજ તેના સરદાર પાર્મિનિઓએ ઇલિરિયન લોકોને હરબાની એક અને પોતાના ઘોડાએ મોટી આખરની એક સરત જીત્યાની ખીજ એવી ઉપરા ઉપરો ખુશ ખખરો સાંભળવાથી તેને પરમ સંતોષ થયો. તેણે મોટો આચ્છવ કય્યાં, તોપણ તે આનંદના ઉભરાની વેળાએ તેના મનમાં એમ આઠ્યું કે, સુખની પાછળ માણસને તેના પ્રમાણમાં દુઃખ આવેછે, તેવું આપણે વેઠવું ન પડે, મોટે તે પોતાના દેવની પ્રાર્થના કરીને બોલ્યો, “હું પરમેશ્વર, મને આટલું સુખ મળ્યુંછે. તેની લાગ લાગટ એવડું મોટું જ દુઃખ નાખીશ નહિ; મારાપર નાનું સંકટ નાખ, અને તે ઉતાવળું નાખ એટલીજ મારી વિનંતીછે.” કવિએ એક ઠેકાણે એવું કહ્યું છે કે, આ દુનિઆમાં માણસ મોટા ઘડીઆળના આદોલક જેવુછે; એટલે તેની એક બાજુએ સુખ અને ખીજ બાજુએ દુઃખછે; તે તેણે ભાગવવાં જોઈએ. એ વાત ખરીછે. એવા અનેક દાખલા અનેક વાર આપણી નજરે પડેછે. તથાપિ તે ધ્યાનમાં રાખીને વર્તનારા લોક ઘણા થોડા હોયછે.

જે રાતે સિકુંદરનો જન્મ થયો, તેજ રાતે એશિઆ મૈનરમાંનાં એક્સિસ શહેરનું ડાયાના દેવીનું દેવળ એરોએટસ નામના માણસે બાળી નાખ્યું. એ ઇમારત ઘણી મોટી અને જોમી કારીગરીથી બાંધેલી હતી. અને આખા એશિઆખંડમાં પ્રખ્યાત હતી. આણીમરે સિકુંદરનો જન્મ થતાંની સાથેજ તે ઇમારત બળવા લાગી, એ પરથી એને હાથે આખા એશિઆખંડનો નાશ થવાના ચિન્હો જણાયા, એવું ઇતિહાસકારોએ લખેલુંછે. તેમજ એ દેવાલય બાળવાની એરોએટસની મતલબ પણ ઘણી નવાઈ જોવીછે. તે ફક્ત એટલીજ કે નામ પ્રસિદ્ધ થાય. એટલે તેણે તે ગુન્હો કબૂલ કરતી વેળા એમ ખુલ્લું કહ્યું કે, સાડે અથવા નડાડે કોઈ પણ પ્રકારનું એકાદ મોટું કામ ન કરતાં મચ્છર મગવાની માફક પેદા થયું અને મરવું, તેના કરતાં સાડે કામ નહિતો નહિ, પણ માઠા કામથી એ માડે નામ મારી પાછળ રહેવા સાડે મેં એ દેવાલય બાળી નાખ્યું! એરોએટસનું આ કામ ઘણું ધિ કારવા જોગ હતું, એતો નિઃસંશયછે; પરંતુ ચમત્કાર જુઓ કે, તેની મતલબ આવા નિ

દા કમ્પી પાર પડી! આપણામાં પણ કહેવત ચાલે છે કે, “ભણ નામ કે બુંડે નામ” કોઈ માણસને ક્યારે કેવી યુદ્ધિ મૂકશે, અને તેથી ભવિષ્ય કંઈ વેળાએ શું કરશે એ નકી નથી.

ફિલિપ રાજાના દરબારમાં અરિસ્ટાટલ નામનો એક મહા તત્ત્વજ્ઞાની હતો, તેની શિક્ષણમાં પોતાના પુત્રને મૂકીને ગાદીને લાયક કરવાનું તેના મનમાં આવીને, સિકંદર જન્મ્યા પછી થોડે દહાડે તેણે તેને એક કાગળ લખ્યો. તે ઊપરથી તે પોતાના છોકરાના વિદ્યાભ્યાસને માટે કેટલી કાળજી રાખતો હતો, તે સ્પષ્ટ જણાય છે. એ કાગળની મતલબ:—“મને પુત્ર થયો, એ આપે સાંભળ્યું હશે. પરમેશ્વરે મને દીકરો આપ્યો તે માટે તેનો આભાર માનું છું, એ ખરું છે; પણ આપની હયાતીમાં એ દીકરો આપ્યો એ તેની મોટી કૃપા છે, અને ધણું કરીને તેને માટેજ હું તેનો વધારે પાડ માનું છું. મારા એ દીકરા (આપના શિષ્ય) ને જગતમાં શક્તિ એવા જ્ઞાનપ્રવીણ કરશો, એમાં મને લગાર પણ સંશય નથી.” આ કાગળ વાંચીને દરેક સમજી પિતાને આનંદ થયા વગર રહેશે નહિ. ફિલિપ સરખા રાજા, એટલે જેના છોકરાં ગમે તેવાં નિવડ્યાં તોપણ તેને કશી વાતનું ઊણું પડવાની બીક નથી તે સરખાએ જ્યારે પોતાના દીકરાના વિદ્યાભ્યાસ સાથે આટલી કાળજી રાખી છે ત્યારે સાધારણ માણસે એ માટે કેટલી મહેનત કરવી જોઈએ, તે આ ઊપરથી ઝટ સમજાશે. રાજાના નામોંકિત ગ્રંથકાર એવું કહે છે કે, “દરેક દીકરો પોતાના આપનો સિકંદર છે.” એ ખરી વાત છે, પરંતુ દરેક છોકરાનો આપ ફિલિપ નથી હોતો એટલુંજ ઊણું છે.

સિકંદરે થોડું થોડું સમજવા લાગ્યો ત્યારથીજ તેના અંતઃકરણમાં મોટાઈ મેળવવાનો લોભ ઉત્પન્ન થઈને વધવા લાગી, છેક બાળપણમાં તે છોકરાંમાં રમતો હતો ત્યાં પણ પોતે બીજા કરતાં સર્વે સારી વાતમાં એજ છે, એવું દેખડાવવાને ખંતી રહેતો હતો. તેને અધુરો જવાબ તલમાત્ર પણ ગમતો નહિ. હું રાજકુમાર, બીજા લોકો કરતાં મોટો એમ જાણી બીજા કોઈને પોતાની બરાબર કરવાનો સમય આવવા દેતો નહિ. તે ધણો ચપળ હતો. તેને તેના મિત્રોએ એકવાર એવું પૂછ્યું કે, “ધોડાએ અને રથની શરતમાં તમે પોતે ધનામ મેળવવા સાથે પ્રયત્ન કરશો કે નહિ?” “હા; હું કરીશ; પણ જ્યારે મારી બરાબરીના તે ધનામને માટે પ્રયત્ન કરનારા મારા જેવા રાજપુત્રો હશે તો; સિવાય નહિ.” તેમજ ફિલિપરાજા, સઘળા નાના મોટા લોકોના મેળામાં જઈને ચઢાચઢીના ધનામો લઈને તેઓના નિશાનોમાં પોતાનું નિશાન ભિળી દેતો તે સિકંદરને બિલકુલ ગમતું નહિ.

ફિલિપરાજા મોટો પરાક્રમી હતો. તેની પાસે લશ્કર પુષ્કળ હતું, ને તે હમેશાં નવા નવા દેસ જીતવા સાથે લડાઈમાં ગુંથાયલો હતો. આજે આ પ્રાંત લીધો, કાલે તે શહેર સર કર્યું. પરમદહાડે અમુક લોકોને મહા પરાક્રમ કરીને જીત્યા. એવા આનંદની વધામ-મણીએ પહેલામાં વારેવારે આવતી ત્યારે સર્વે લોકો મોટો એચ્છવ કરતા હતા. તથાપિ તે વેળાએ સિકંદરનું મોઢું છેકજ ફીકું પડી જતું. એનું કારણ પહેલાં કોઈથી સમજાયું નહિ. પણ એક વખત તેના મિત્રોએ તેને પૂછ્યું, ત્યારે તેણે મોકળા મનથી એવા સ્પષ્ટ જ-

તરે આખો કે, “અરે મિત્રો, જે કાંઈ કરવાનું અને મેળવવાનું છે. તે બધું જ પિતાએ કર્યું અને મેળવ્યું, તારે પછી હું શું કરીશ?” આ જવાબથી સિકુંદરનું ધીરપણ અને દુનિઆમાં પરાક્રમ કરવાની ઉત્કંઠા જણાઈ આવે છે. તે પ્રમાણે જ પિતા વિષે અદેખાઈ પણ જણાઈ આવે છે. તથાપિ એવા પ્રકારનું દીકરાનું બોલવું સાંભળીને બાપને આનંદ થશે. સંતાપ નહિ થાય. જીવે પોતાના ઉપર બીજાને આવેલી અદેખાઈ કોઈથી સાંપા શકાશે નહિ; પણ તે જ દીકરામાં જણાઈ તો બાપ ખુશી થશે! માણસના સ્વભાવની રચના ઘણી વિચિત્ર હોય છે !

એક વખત ફિલિપરાજી પોતાના લશ્કર સાથે બહાર સ્વારી કરવા ગયો હતો, તે સમયમાં ઈરાની વકીલો માસિડોનિઆના દરબારમાં આવ્યા. તે વેળા સિકુંદર રૂઝ દશ વર્ષનો હતો તોપણ પોતાની યોગ્યતા રાખીને તેની એવી તો આગતાસ્વાગતા કરી કે, તેથી ઈરાની વકીલો છક થઈ ગયા. ઈરાનમાં આકાશમાં અતરંગ રહેલા બાગો છે; ત્યાંના રાજા ઘણા સંપત્તિવાન અને વિલાસી છે; તેના મહેલો ઇંદ્ર ભુવન સરખા શોભીતા છે; ઇત્યાદિ ઘણીએક વાતો સિકુંદરે સાંભળી હતી; અને એ ઉમરમાં એવી બાબતો ઉપર વધારે મન દોડે એ સાધારણ છે. તથાપિ સિકુંદરે તે બાબત એક અક્ષર સુધાં ન વૂછ્યો. પણ એશિઆખંડના ઉત્તર ભાગમાં જવાનો કયો રસ્તો છે, ફલાણે ડેકાણેથી ફલાણાનું અંતર કેટલું છે. ઈરાનના રાજ્યનો બંદોબસ્ત કેવો છે. ત્યાંના રાજાએ કહ્યું કહી જગાએ ક્યારે ક્યારે કોની કોની સાથે લડાઈઓ કરી, તે પોતાના શત્રુ સાથે કેવી રીતે વર્તે છે, અને પોતાનું રાજ્ય કેવી રીતે ચલાવે છે. એ બાબત તરેહ તરેહના સવાલો વૂછીને ઘણી માહિતી મેળવી લીધી. તે રાજ કુંવરની આ રીતથી ઈરાની વકીલોને ઘણી નવાઈ લાગી. તેથી તેમાંનો એક જણ બીજા સાથે બોલ્યો કે, “અહો આપણો રાજા સંપત્તિવાન છે ખરો; પણ આ રાજકુંવર ખરેખરો મોટો બુદ્ધિવાન છે.” માણસને સ્વપક્ષનો અભિમાન ગમે તેટલો હોય, પણ પરપક્ષની મોટાઈ જે ખુલ્લેખુલ્લી માલમ પડે, તે કબૂલ કરવી પડે છે. પોતાને મોટો કહેવડાવવાને જેને સંપત્તિ વિના બીજું કશુંએ સાધન નથી, તેને હલકો સમજવો.

આગલા ઠરાવ પ્રમાણે ફિલિપરાજીએ સિકુંદરને વિદ્યાભ્યાસ કરાવવા સારૂ આરિસ્ટાટલને સોંપ્યો. પોતાનો ગુરૂ મહાવિદ્વાન અને પૂજ્ય છે, એવી શુદ્ધ નિષ્ઠાથી સિકુંદર આરિસ્ટાટલને ચાહતો હતો; અને પોતાનું ગુરૂપાત્રું પ્રગટ કરવાને સિકુંદરે સરખો બુદ્ધિવાન અને અભ્યાસી શિષ્ય બીજો મળવાનો નથી, એવું સમજીને તે તેના ઉપર ઘણું હેત રાખતો, અને તેને જે શિખવવાનું તે તન દહને શિખવતો. તેથી થોડા વખતમાં સિકુંદર ઘણો કાબેલ વિદ્યાર્થી થયો. તેણે કરીને સિકુંદરને લાયક ગુરૂ આરિસ્ટાટલ અને આરિસ્ટાટલને લાયક શિષ્ય સિકુંદર એવી લોકોમાં ખ્યાતી થઈ. ગણિત, નીતિશાસ્ત્ર, ન્યાય શાસ્ત્ર, માનસશાસ્ત્ર, ચિત્રવિદ્યા, ઇત્યાદિ મોટા વિષયો તેને શીખ્યા. તેમાં તે સારો હેત શિખાર થયો. નીતિશાસ્ત્ર રાજા લોકોને ઘણું ઉપયોગી સમજીને તે તેના ઉપર વધારે ધ્યાન રાખવા લાગ્યો, લોકમાં તેની વહાવહા થઈ. પોતાનો કુંવર સારો નિવડેલો જોઈને ફિલિપ

રાજને પણ મહા સંતોષ થયો. તથાપિ એ સર્વ કૃષ્ણ આરિષ્ટાટલની કૃપાનું છે, એમ તે સારી પેઠે સમજતો હતો. તેથી તેણે તેને સારીને માથુંક બાંધી આપી હતી; અને સ્તાગિરા નામિ આરિષ્ટાટલની જન્મ ભૂમીનું શહેર જે લડાઈ, ઘેરા ઈત્યાદિથી જમીન દોરત થયું હતું, તે આ વિદ્વાન ગુરુજીની યાદગારી રહેવા માટે તેણે ફરીને પેહેલાંના જેવુંજ બાંધીને વસાવ્યું. ત્યાં આરિષ્ટાટલ વારેઘડીએ જન્મને રહેતો હતો. તે ગામમાંના પોતાના બાગ મધેની શિલાના આસન^૧ ઉપર બેસીને અથવા વૃક્ષલતાના છાંયડામાં આમતેમ ફરીને પોતાના શિષ્ય વર્ગને જે શિખવવાનું તે શિખવતો હતો એવું કહેછે. ને આસન પછી કેટલાક વખત સુધી રહ્યું, ત્યાંસુધી દૂર દૂરના લોક મોટી પૂજ્ય શ્રદ્ધિથી જોવા આવતા હતા એવું કેટલાએક ગ્રંથોમાં લખેલું છે.

સિકંદર પોતાના ગુરુ આરિષ્ટાટલને પિતા સમાન ગણતો હતો. તેની તેણે કદીએ અવગણના કરી નહિ. તે શિખવે તે શિખવું, અને તે કહે તે સાંભળવું, એવી રીતે તે વર્તતો હતો. તે વારેઘડીએ એવી રીતે ખુલ્લું કહેતો હતો કે, “બાપે મને જન્મ આપ્યો, અને ગુરુએ તેજ જન્મનું સાર્થક કર્યું, માટે બંને જણો એક સરખા મારે નમવા જોગ છે.”^૨ એ વાત ખરી છે. જે મુજે જન્મજ ન થયો હોત તો સાર્થક શેનું થાત; વાર, જન્મ થયો અને તેનું સાર્થક ન થયું, તેનું કૃષ્ણ શું? મરવા જીવવાની વાત જુદી છે, તથાપિ દુનિ-આંદારીનો વિચાર કરતાં જ્ઞાન સંપાદન સરખું જન્મનું સાર્થક બીજું નથી, એ સહેલથી ધ્યાનમાં આવેછે. બાસ, વાલ્મીકિ, હોમર, વર્જિલ, વગેરે કવિઓનાં નામો આજ સુધી અમર છે, તેનું મુખ્ય કારણ તેનું જ્ઞાન સંપાદન નહિ કે? માણસ દુનિઆમાં બીજા ગુણોથી ગમે તેટલો મોટો હોય, તોપણ જ્ઞાન શ્રેષ્ઠ સ્થાપન કર્યા વગર તેની તૃપ્તિ થતી નથી. સિકંદર પણ સંપત્તિ અને વૈભવથી પોતાના લોકો કરતાં ચઢીઆતો હતો, અને તેની લોકોમાં માન મુરવત ધણી હતી; તોપણ તેને શીખવેલાં ધણા ઊંડા અને ઉપયોગી પ્રકરણો બ્યારે તેના ગુરુએ લોકમાં પ્રસિદ્ધ કર્યા ત્યારે તેને ઘણું માઠું લાગ્યું; અને તેને માટે તેને લાગલોજ એક કાગળ લખ્યો; તેની મતલબ એવી:—“જે વિદ્યા આજ સુધી લોકોને ક્રૂર ગુરુ મુખ દ્વારે મળતી હતી, તે લખીને સર્વમાં પ્રસિદ્ધ કરી એ આપે સાઈ ન કર્યું. જે જ્ઞાન મેં આપની પાસે મેળવ્યું છે, તે જો તમે એવી રીતે લોકોને સેહેજ આપશો, તો તેમના કરતાં હું શ્રેષ્ઠ એમ શા ઉપરથી દેખડાવીશ? મારો અમલ કેટલા મોટા પ્રાંત ઉપર ચાલેછે, અને માઈ રાજ્ય કેટલું મેટું છે, એ દેખડાવીને જગતમાં શોભા મેળવવા કરતાં મોટી મોટી ગહન વિદ્યા પ્રાપ્ત કરીને તેઓને અચંખામાં નાખવાનું મને ઘણું ગમેછે. તથાપિ હવે તે શા કામનું?”

૧ એ આસન અને વૃક્ષલતા પ્લુટાર્ચના વખત સુધી હતી.

૨ વિદ્વાન રણછોડભાઈ ઉદયરામ કહેછે કે,—

(ફત્વીશા.) માતપિતા તો જન્મજ આપે, ગુરુ વિદ્યા દે ગુણકારી;

સદ્ કર્મ એ જ સરપ કરી દે, સરણી સમ એ સંસારી.

એ વિચાર સિકંદરથી ઉભા થયો.

સિકંદરની ઉછરતી અવસ્થાની નાના પ્રકારની વાતો પુસ્તકોમાં લખેલી છે. તેમાં એક ઘણી ચતુરતાથી છે, તે કહું છું. તે દેશમાં તે વેળાએ પોતાના ઘોડાએ મોટી સરત જીતીતો તેમાં પોતાની મોટી આબરૂ સમજતા હતા. તેણે કરીને મોટા મોટા રાજાઓ જેટલા સારામાં સારા ઘોડા મળી શકતા તેટલા પુષ્કળ પૈસા ખર્ચીને ખરીદ કરતા હતા. કોઈ એક સને ફિલિપ્પીનસ નામે એક સોદાગર ફિલિપ્પીનસ પાસે એક મોટો ઘોડો વેચવા સાથે લાવ્યો, અને તેની કીમત તેર ટાલેન્ટ કહી. પોતાની રૂબરૂ ફેરફારો અવડાવીને તે ઘોડો કેવા છે, તે જોવા માટે ફિલિપ્પીનસ પોતાની પ્રધાન મંડળ સાથે મોટા મેદાનમાં ગયો. તેની સાથે સિકંદર પણ હતો. એ ઘોડાનો બાંધો અને રૂપરંગ ઘણા પસંદ પડ્યાં. પણ તેને સમયે એકાએક એટલો વિક્રી ગયો કે, ઉપર સ્વારી કરવાની વાતો આધી રહી, પણ કોઈ અમથો બુચકારે એટલામાં ધુઆંપુઆં થઈ જાય. તે પરથી ફિલિપ્પી, સોદાગરે એવા ઘોડો વેચવા આણીને આપણને ફાગટ મેહેનત આપેલી માનીને ગુસ્સે થયો; અને બોલ્યો કે, “આવો ઘોડો અમારે નહિ જોઈએ, તું તારો પાછો લઈ જા.” એ જવાબ આપી મંડળને ગમ્યો; પણ સિકંદરને તે ના પસંદ પડ્યો, અને બોલ્યો, “જુઓ, આ ઘોડો ઘણો સારો છે; તથાપિ આ લોકોને તેની પરીક્ષા ન હોવાથી તથા તેને વશ કરવાનું ધૈર્ય અને હડાપણ તેનામાં ન હોવાને લીધે, નહારો કહીને હાથમાંથી ગુમાવે છે એ ઠીક નથી.” તે પેહેલ પેહેલો બોલ્યો તે વેળા તેના બહુ કોઈનું વધારે ધ્યાન ગયું નહિ. પણ એવા ઉદગાર બે ત્રણવાર તેના મોડામાંથી નીકળ્યા, તે રાજાના સાંભળવામાં આવ્યા. ત્યારે તેની બહુ વળીને બોલ્યો “કેમ બાઈ, શું કરે છે? આ આટલી બધી મંડળમાં કોઈને કાંઈ સુઝતું નથી, અને તનેજ સુઝે છે? તું એ ઘોડા પર બેસે છે?” સિકંદરે જવાબ દીધો. “હા બેસું છું.” ફિલિપ્પી બોલ્યો, “વારું તને બેસતાં ન આવડ્યું, તો તારા અધિકારીપણાને માટે શું દંડ આપશે?” સિકંદરે જવાબ દીધો. “હું એ ઘોડાની કિંમત ભરી આપીશ.”

સિકંદરનું એ બોલતું સાંભળીને સર્વ જણ હસવા લાગ્યાં. પણ તેના તરફ ધ્યાન ન દેતાં, તે ઘોડા પાસે ગયો; અને તેની લગામ પકડી સૂરજ બહુ ઘૂંછડી કરીને ઉભા હતો, તે ફેરવીને સૂરજ બહુને મોડે ઉભા રાખ્યો. એટલે લાગણી ધીમા પડીને સ્વસ્થ ઉભા રહ્યો. પેહેલાં તેની છાયા તેની નજરે પડતી અને તે હાલતી તેથી બહુ હતો, પણ આમ કરવાથી તે પડણીયો નજરે પડતો બંધ થયો. તેણે તેને પ્રથમ મીઠા મીઠા શબ્દોથી ટાઠો પાડ્યો, પીઠ યાખડી, અને સમય જોઈને તેના ઉપર સ્વાર થઈ, ધીમે ધીમે ચલાવીને દૂર લઈ ગયો, જ્યારે રાજા અને તેના મંડળની નજરે ન પડ્યો, તેથી તે આવા જલદ ઘોડા ઉપર બેસીને ગયો. માટે તેનું શું થશે એવી સર્વને ફિક્કર પેદા થઈ. એટલામાં તે ઘોડો દોડાવતો ઉમંગભરે ત્યાં આવી પહોંચ્યો. ત્યારે સર્વને ઘણા આનંદ થયો તેમાં રાજાને બહુ આનંદ થયો, તેની આંખોમાંથી આનંદનાં આંસુ આ

૧ એક ટાલેન્ટ એટલે ૩૧૯૩૭-૮ આઠ આના, એ ઉપરથી મજકુર ઘોડાના તેણે ૩૨૫૧૮૭ આ. ૮ આઠ આના માગ્યા હતા.

બ્યાં, અને તે પ્રીય પુત્રને હેતુથી ભેટીને બોલ્યો; “ભાઈ સિકંદર આ માસિડોનિયાનું આ ટુંકું રાજ્ય તારા પરાક્રમ આગળ કાંઈજ નથી; બચ્ચા, સદૈવ વિજયીયા, અને તારા પરાક્રમને દીપાવે એવું રાજ્ય સંપાદન કર.” છોકરાને આશિર્વાદ દેતાં પ્રત્યેક પિતાને મોટો સંતોષ થાય છે. તથાપિ આશિર્વાદને ખરો કરી દેખડાવનારા પુત્રો સિકંદર જેવા ઘણા થોડા નીવડે છે.

છોકરાં ઉપર મા આપની જે મમતા હોય છે, તે નિરપેક્ષ હોય છે; એટલે તે મમતાના બદલામાં છોકરાની પાસે આપણે ફલાણું લેવું, એમ તેના મનમાં કદી આવતું નથી. તો પણ છોકરો મોટા થઈને તે પોતાના સંસારી કામમાં મદદ કરી તો હું ઘણો નશીબવાન છું એમ આપને લાગે છે. પણ તે બધાના બાગ્યમાં હોતું નથી તેમાં રાજા લોકોમાં તો એમ બાગ્યેજ બને છે, કારણ તેના છોકરા નાનપણથી લાડકવાયા અને સ્વચ્છંદપણે વર્તવાની ટેવ પડી ગયેલી હોય છે. પરંતુ ફિલિપ રાજાની વાત તેવી નહોતી. સુભાગ્યે કરીને તેને સુપુત્ર પેદા થયો હતો, અને તેમાં તેણે તેને સઘળાં લાડ એક બાજુએ મૂકીને આરિસ્ટા ટાલને હવાલે કર્યો હતો; તેથી કરીને સારો વિદ્વાન બનીને રાજાને ઘણો વહાલો લાગવા માંડ્યો હતો તથા તેની લાયકી વિષેની પુરી ખાત્રી થઈ હતી તેથી સિકંદર સોળ વર્ષનો થયો ત્યારે તેને તેણે પોતાનો પ્રતિનિધિ નીમ્યો; એટલે પોતે સ્વારી વગેરે કામ સારે દેશ બહાર જાય ત્યારે રાજ્ય કારભાર તેને સોંપવાનો ઠરાવ કર્યો. એ પ્રમાણે ઐત્રાતિય પ્રાંત ઉપર સ્વારી કરવાને જ્યારે લશ્કર સાથે બહાર ગયો હતો, ત્યારે માસિડોનિયાનો સઘળો રાજ્ય કારભાર તેને સોંપી ગયો હતો, તે ઘોડા વખત પછી માદરીનામે લોકોએ ઘણો મોટો બળવો કર્યો હતો, તે સિકંદરે મોટા પરાક્રમથી બેસાડી દીધો. વળી એના રાજ્ય કારભારથી સર્વને માલમ પડી આવ્યું કે સિકંદર માત્ર વયથી નાનો છે એટલુંજ, બાકી બુદ્ધિ અને વિચારમાં ઘણો પ્રૌઢ છે. તે વખતની એક વાત પુસ્તકમાં લખેલી છે તે અહીં કહું છું, તેથી અમારા બાલવાનુંજ ખરાપણું સહેજ ધ્યાનમાં આવશે. કોઈ એક સાધારણ માણસ તેની પાસે આવીને કહેવા લાગ્યો કે, ‘કોદરાના દાણાને સોયના તાકામાંથી બહાર ફેંકવાનો મેં સારો મહાવરો કર્યો છે, તે આપ જુઓ.’ એ સાંભળીને પાસેના લોકોને મોટી નવાઈ લાગી તેથી તેના ઘણી તારીફ કરવા લાગ્યા. પણ સિકંદરને તેમાં ઘણી નવાઈ લાગી નહિ; પરંતુ મંડળીના આગ્રહને લીધે તેની પાસે તે ખેલ કરાવ્યો, અને થઈ રહ્યા પછી તેને લાયક ધનામમાં એક ટોપલો ભરીને કોદરા આપ્યા. એની મતલબ એટલીજ કે, જે કળા ઉપયોગી નથી, તે ગમે તેટલી અધરી હોય તોપણ તેને વખાણવા કે ઉત્તેજન આપવાનું વિચારવંત માણસોને સોભતું નથી. એવું દેખડાવ્યું; એવી પરીક્ષા ઘણા થોડાનેજ હોય છે. ખરી વિદ્યા અને ઉપયોગી કળાકૌશલ્ય વગેરેને આશ્રય આપવો અથવા વધારો થવાની તજવીજ કરતી વેળાએ ઉપર કહેલી પારખ માણસમાં હોવી જોઈએ.

સિકંદર ઉપર પ્રથમ તો ફિલિપનું ઘણું હેતુ હતું, એ વાત ખરી; પણ પછી કેટલીક વાતોને લીધે, છેક અળખામણો થયો. એના કારણે આ પ્રમાણે—કિલ્લોપેટ્રા નામની એક ઘણીજ સુસ્વરૂપ ને જીવાન સ્ત્રી હતી; તેનો ફિલિપનો મોહ લાગ્યો, માટે તેની

સાથે લગ્ન કર્યું. તેની ખુશાલીની મીઠાસમાં ક્લિઓપેટ્રાનો નામો બાઈ અતાલસ દારૂની ઝૂમમાં ખેડેલી મંડળીમાં મોટેથી બોલ્યો, “અરે માસિડોનિયન લોકો, ક્લિલિપરાજી અને ક્લિઓપેટ્રાના આલગ્નથી માસિડોનિયાની ગાદીએ સારો વારસ ઉત્પન્ન થવા સારું ઈશ્વરની પ્રાર્થના કરો.” એ શબ્દો કાને પડતાંજ સિકુંદરને મહા ક્રોધ ચડ્યો. અને અતાલસ તરફ વળીને બોલ્યો, “અરે તમે મને દારૂ પુત્ર સમજી છો કે?” એમ બોલીને પોતાના હાથમાંનો દારૂનો ખાલો તડ દબાવે તેના કપાળમાં માર્યો. તે ક્લિલિપે આગેથી દીકું ત્યારે તે ધણો ખિન્ન થયો, અને તરત પોતાની તરવાર બહાર કાઢીને મોટા જોસાથી પોતાની ટેબલ આગળથી ઉઠીને સિકુંદર જે ટેબલ આગળ ખેડો હતો ત્યાં જવા લાગ્યો. તે વખત તેને પણ દારૂની કેફ ચડી હતી, તેથી ચાલતાં ચાલતાં એક પગ બીજા પગમાં ભરાઈને વચોવચ ધડ દબાવે જમીન ઉપર પડ્યો. એ મશ્કરીની વખત જોઈને સિકુંદર ઉભો થઈ ત્યાં ખેડેલા લોકોને કહેવા લાગ્યો કે, “માસિડોનિયા લોકો જે તમારો રાજા યુરોપખંડથી એશિઆખંડમાં જવાની તૈયારી કરતો હતો, તેનાથી વચોવચ પડી ગયા સિવાય પેલા બાઈજથી આ બાજુ સુધી ચલાયું નહિ!” એ સાંભળીને તો ક્લિલિપરાજીને ધણોજ ક્રોધ ચડ્યો. તે એટલો કે, તે વેળા જે ખેડેલા લોકો વચ્ચે ન પડ્યા હોત, તો તેણે સિકુંદરને ખચિચ દારૂ માર્યો હોત. પણ સુભાગ્યે કરીને તે સંકટ ટળ્યું, તે ધણું સારું થયું. તથાપિ તે વેળાથી ક્લિલિપરાજી એલિપિઆસ અને સિકુંદર જોડે છેકજ દેશ ભાવથી વર્તવા લાગ્યો. તેમાં વળી ક્લિઓપેટ્રા મોટી કૃત્યા હતી. તેણે અને તેના સગાંવહાલાંએ તે મા છોકરાં વિષે તરેહ તરેહની વાતો સંભળાવીને, તેનું મન છેકજ ભરી નાંખ્યું હતું. આણીઝર સિકુંદરને પણ એમ લાગ્યું કે, આટલું બધા પછી હવે રાજધાનીમાં રહેવાનો સમય નથી. માટે સિકુંદરે પોતાની માને એપિરસમાં લાવી રાખી, અને ઇલિરિકમ દેશમાં પોતે નાશી જવાનો ઠરાવ કર્યો. એવી રીતે ક્લિલિપરાજી અને સિકુંદર વચ્ચે વેર પડ્યું.

એ પછી કેટલીકવારે ડીમારાટસ નામે કોઈ ગૃહસ્થ ક્લિલિપરાજીનો સગો હતો તે તેને મળવાને આવ્યો. તેની સાથે આ વાત પેલી વાત થયા પછી ક્લિલિપે પૂછ્યું કે “ગ્રીસનાં સંસ્થાનોમાં કેવો ને કેટલો સંપ છે? ત્યારે તેણે જવાબ દીધો, “ગ્રીસનાં સંસ્થાનોમાં સંપ કેટલો અને કેવો છે, તે વિષે તમે બારીક તપાસ કરો છો, પણ ખુદ પોતાના કુટુંબમાં જે આટલો કજીઓ બાપી રહ્યો છે, તેનું તમને કાંઈજ લાગતું નથી, એ મોટી નવાઈની વાત છે?” એ સાંભળીને ક્લિલિપે ઠેકાણે આવ્યો. અને પોતાની ભૂલ કબૂલ કરીને લાગ-લુંજ સિકુંદરને પાછા આવવા માટે કહેણ મોકલ્યું. દરેક માણસથી ભૂલ યાયછે; પણ તે અલ્પ સમયના ઉપરથી કબૂલ કરીને સુધારવાનું સધળાથી બનતું નથી.

ક્લિલિપ રાજાએ આખો ગ્રીસદેશ પોતાને પરાક્રમે કરીને કેવો જીતી લીધો છે, તે બીના પણ ધણી ચમત્કારી છે, તથાપિ જરા લાંબી છે, માટે અહીંઆં લખાતી નથી. તોપણ તે ધણો બહાદૂર હતો, એવું ધણા અંધકારોનું મત છે. તથાપિ દેશ જીતવાના કા-મમાં તેની બહાદૂરી કરતાં કપટ યુક્તિ તેને ધણી ઉપયોગી પડી, એ વાત કોઈ નાકબૂલ કરતા નથી. એક મોટું લશ્કર લઈને એશિઆખંડ જઈ, ઇરાન વગેરે દેશો જીતવાનો તેને

મનસુખો હતો; અને તેની તૈયારી પણ ચાલતી હતી. પરંતુ વચમાં એક બીજો બનાવ બનીને તેના મનના વિચાર મનમાં રહ્યા. તે પ્રકરણ આયું—તેને ક્વિઓપેટ્રા નામે કુંવરી હતી, તેને એપિરસના રાજા અલેક્ઝાંડર જોડે પરણાવવાનો ઠરાવ થયો હતો. તે મુજબ સર્વ તૈયારી થઈને ઠરાવેલે વખતે લગ્ન થયાં. તે પછી બીજાબાનીઓ વગેરે નાના પ્રકારની મોજમઝા ચાલી. તે વખતમાં ક્વિલિપરાજા ગ્રીસદેશમાં સર્વ ઠામે ફતેહમંદ થયો હતો તેથી સર્વ નાના મોટા રાજા આ વેળાએ ત્યાં એકઠા થયા હતા. તેવામાં એક દિવસે તે નાટક જોવા ગયો હતો. નાટકશાળામાં ગ્રીસ અને માસિડોનિયન લોકો રાજાની વાટ જોઈને ટગમગ બેઠી રહ્યા હતા. ક્વિલિપ અંદર દાખલ થતાંજ સર્વજણ ઉઠીને ઉભા થયા અને તે જઈને પોતાની જગાએ બેઠા પછી મોટી આમન્યાથી બેઠા. ત્યાં જ એલ જોવાનો હતો તે પુરો થયા પછી સર્વજણ ઉઠીને બહાર જવાની ગરબડમાં પાસાનિઆસ નામના એક જીવાન માણસે આગળ ધસીને તરવારના ઝટકાથી ક્વિલિપને ઠાર માર્યો. તેના કારણનો શોધ કરતાં એમ માલમ પડ્યું કે, ક્વિઓપેટ્રાના નાના બાઈ અતાલસે એકવાર દારૂની ઝુમમાં તેનું ધાણું અપમાન કર્યું હતું, તેનો વિચાર કરવા માટે તે ક્વિલિપરાજાની પૂઠે ધણા દિવસ સુધી લાગ્યો હતો. પરંતુ અતાલસ પોતાની મહેરબાનીનો માણસ હોવાને લીધે રાજાથી તેને કંઈ કહેવાય નહિ. તોપણ ફરીઆદ એને ખરી લાગી હતી. માટે તેના મનનું સમાધાન થવા સાડ પાસાનિઆસને હમથાં પોતાની પાસેનો પાસે રહે, એવી એક ચાકરી આપી હતી. પરંતુ એટલાથી એના મનનો જખમ ન રૂઝાતાં આ સમય જોઈને તેનું આ પ્રમાણે વેર લીધું! સ્વભિમાની માણસના અંતઃકરણને અપમાન વજૂ સમાન લાગેછે, અને તેવા અપમાનનો બદલો વાળવા પોતાનો જીવ આપવાને પણ આધું પાધું જોતો નથી. ક્વિલિપનો આવી રીતે જીવ લેવા માટે પાસાનિઆસને પહેલાં વખત નહિ મળ્યો હોય એમતો નહિજ. પણ આવા હતસવની વેળાએ તેનો જીવ લઈને વેર વાળવાનું તેને વધારે દુરસ્ત ધાર્યું હશે, એવું કેટલાએક વિચારવંત ગ્રંથકારો વિચારે છે. પોતાનું ધારેલું કામ પાર પડ્યા પછી છટકીને નીકળી જવાની ગોઠવણ તેણે રાખી હતી ખરી; તથાપિ ત્યાંના રાજ્યભક્ત લોકોએ તેને ત્યાં ત્યાં તરત પકડીને પુરો કર્યો. એ સાધારણ માણસ મુઓ, એની વાત ન્યારી છે. પણ રાજાએ એક ફરીઆદીનો ફેસલો યોગ્ય રીતે ન કરતાં તેની ઢાંકપીછોડો કરવાથી તેને જીવ ખોવા પડ્યો; એ ઉપરથી રાજ્ય ચલાવવું કેવું જોખમ ભરેલું છે તેનો વિચાર કરવા જોઈએ.

એવી રીતે ક્વિલિપરાજા ઇ. સ. પે. ૩૩૬ ને વર્ષે મરણ પામ્યો. તે મોટો શુરો અને વિચારવંત હતો; તેની કેટલીએક વાતો ધ્યાનમાં રાખવા જોગ છે. તેમાંની થોડી એક અત્રે કહ્યું. આથેન્સ વાશીઓ જોડે લડાઈ ચાલતી હતી. ત્યારે ત્યાંના કેટલાએક વક્તાઓએ ક્વિલિપરાજાના અવગુણો ઉપર ભરે સભામાં કેટલાંએક ભાષણો કર્યા હતાં. તે સાંભળીને તેને ખોટું ન લાગ્યું; એટલુંજ નહિ પણ ઉલટું એમ બોલ્યું કે, “તેમની સૂચનાવડે હું શાહાણો થયો છું. એ તેનો મારા ઉપર મોટો ઉપકાર છે. તેણે પોતાની પાસે એક માણસને ચાકર એટલા માટેજ રાખ્યો હતો કે તે ન્યારે સિંહાસન ઉપર બેસે ત્યારે કેહેવું કે

“ફિલિપરાજા તું મરવાનો છે, તે ઉપર ધ્યાન રાખ” એટલુંજ તેણે કહેવું. એ વાત ધ્યાનમાં રાખીને જે માણસ ચાલશે, તેને હાથે ઉતાવળો અવિચારપણે બીગાડ નહિ બને. વળી એકવાર આથેન્સવાશીઓ તરફથી કેટલીએક વાતચિત્ત કરવા સાર કેટલાએક વકીલો તેની પાસે આવ્યા હતા. તેની સાથે બોલતાં ફિલિપરાજાએ તેમને પૂછ્યું કે “તમારું એકાદ કામ મારાથી થાય એવું હોય તો તે કહે, હું સુખે કરીશ.” એ સાંભળીને તે વકીલ માંહેનો એક દિમોકારિસ નામે હતો તેણે ઉત્તર દીધો કે, હા મહારાજ, જો તમે આપઘાત કરો તો અમારા ઉપર મોટો ઉપકાર થશે.” એ શબ્દ સાંભળીને જો એની જગો પર કોઈ બીજો હોત તો તેને ઘણો ગુસ્સો ચડ્યો હોત; પરંતુ ફિલિપરાજાએ ગુસાનો એકે શબ્દ કે ચિન્હ જણાવતાં મોટી ગંભીરાઈથી તેને કહ્યું; અરે, તમે હવે જાઓ, અને તમારા અધિકારીને કહે કે, “જે લોક આવ્યા કલહ ઉત્પન્ન કરનારાં ભાષણ કરવાને આધું પાધું જોતા નથી તેના કરતાં જે કોઈ તે ભાષણ સાંત્તપણે સાંભળીને ક્ષમા કરેછે. તે વધારે ડાહ્યા અને સલાહસંપન્ન વધારે ચાહેછે, એમ સમજવું જોઈએ.”—કોઈ એક ગરીબ બાયડી કુંઈ ફરિયાદ લઈને વારેવારે તેની પાસે આવતી હતી. પણ જ્યારે જ્યારે તે આવે ત્યારે “મને હમણાં વખત નથી” એમ કહીને પાછી કહાડતો હતો તેથી આખરે કંટાળીને તે બાઈ બોલી, “મહારાજ આપને જ્યારે વખત મળતો નથી ત્યારે તમે રાજ શું કરવા થયા? આ બોલો તે વિચારવંત રાજના મનમાં ઠસ્યા, અને લાગણું તેને જે કેહેવાનું હતું તે સાંભળી લીધું; અને ત્યાર પછી કોઈ દહાડો ‘મને વખત નથી; એવો જવાબ કોઈને આપ્યો નહિ.—તેના શુરાતન બાબત તેના પક્ષના લોકોએ જો એટલાં વખાણ કર્યા હોત તો કદાચ ખરે માનવાને સંશય રહેત, પણ તેના શત્રુ આથેન્સવાશીનો નામાંકિત વક્તા દિમાસ્થનીસે જે એને વિશે કહ્યું છે તે શબ્દશબ્દ ખરું માનવાને કોઈને પણ અંદેશ આવશે નહિ. તે વક્તા પોતાના લોકોમાં એકવાર ફિલિપ વિષે બોલ્યો હતો કે, “જે ફિલિપ રાજા જોડે આપણે આવડી મોટી જોરાવર લડાઈ કીધી, તેને આપે શરીરે મોટા મોટા ઝટકા વાગ્યા છે, આંખમાં તીર ભાકાયું છે. ગળાની હાંસડીનું હાડકું ભાગ્યું છે. બન્ને પગો જખમી થયા છે, અને તમામ જખમોમાંથી લોહી વહેછે એવી અવસ્થામાં મેં જોયો, ત્યારે પણ પોતાના દુઃખની દરકાર ન રાખતાં મોટી હિંમતથી પોતાના લશ્કરમાં ફરીને ઉત્તેજન આપતો હતો. ખરેખર તેને એમ લાગતું હતું કે મારા શરીરને આટલું નુકશાન થયું તેમાં બીજું થવાનું હોયતો વતું થાઓ, પણ પછી જે બાકી રહેશે તે આખરનું રહેશે, જે ખરે શૂરા છે તે અવધવને તો શું? પણ પોતાની આબરૂના બચાવ માટે જીવ ખોવાને પણ તૈયાર હોય છે. એ વાત ઉપરથી ફિલિપ રાજાના સ્વભાવ વિષે થોડુંઘણું અનુમાન થશે.

હવે આ વાતનો મુખ્ય નાયક જે સિકંદર તેના ચરિત્રનો આરંભ કરવો જોઈએ. ફિલિપ રાજા મરણ પામતાંજ સિકંદર ગાદી ઉપર બેસીને પોતાને રાજા કેહેવડાવવા લાગ્યો, તેવળા તે માત્ર વીશ વરસની કામી ઉમરનો હતો તોપણ આરિસ્ટાટલના હાથ નીચે રહીને ઉત્તમ પ્રકારની રાજનિતી શીખ્યો હતો, તેથી એક સારા અનુભવી પુરૂષ પ્રમાણે રાજ ચલાવવા લાગ્યો, તેની હિંમત અને ડહાપણ જોઈને સર્વ લોક ધણા આશ્ચર્ય પામી

ગયા. ફિલિપે કેટલાંએક સંસ્થાનો શિવાય બધો ગ્રીસ દેશ પોતાનો કરી લીધો હતો, તથા આઝુબાઝુના ત્રાસદાયક જંગલી લોકો સાથે લડાઈ કરીને તેની પણ ઘણીખરી જમીન પચાવી પડીને નરમ પાડ્યા હતા, તોપણ સમય જોઈને વખતે વખતે ગરબડ કરતા હતા. તેને સમજવાને કે પૈસા આપીને નરમ પાડવાની સલાહ પ્રધાનોએ ઘણી આપી પણ નજતા પકડવાથી તે લોકો કદાચ વધારે કંટાળો આપશે, અને તેના ઉપર આપણા પ્રતાપ પડશે નહિ. એવું મનમાં લાવીને આ જીવાન બહાદૂર રાજાએ પ્રધાનોની સલાહ એક કોરે મૂકી, એકદમ સર્વ લશ્કરની તૈયારી કરીને તે સાથે છેક ડાબુબ નદી સુધી ચાલ કરી. તે નદી ઘણી મોટી છે તોપણ તે પોતાના બધા માણસો સાથે એક રાતમાં પાર કરીને એક મોટી લડાઈમાં ત્રિબાલીના રાજા સિરમસને છેકજ હરાવી નાંખ્યો. તેથી એનું આ વિલક્ષણ પરાક્રમ જોઈને આઝુબાઝુના જંગલી લોકો બીને તેને શરણ આપ્યા.

એ પ્રમાણે તેને આધેના પ્રદેશની લડાઈમાં ગુંથાયલો જોઈને તેની સાથે દુશ્મની રાખનારા ગ્રીસ સંસ્થાનોએ ગરબડ માંડી. તેમાં આધેન્સ વાશીએ તેના પ્રખ્યાતવક્તા દિમાસ્થનીસના શુરાતનવાળાં બાષણોથી એટલા તો ઉસકેરાઈને તથા સ્વતંત્રપણાની ગાંડાઈમાં અને સ્વદેશાભિમાનને લીધે બીજું તો શું પણ પ્રાણ આપવાને એ તૈયાર હતા. થીબ્સસંસ્થાનમાં સિકુંદર મુવાની ગપ્પ ઉડવાથી માસિડોનિયનો સામા વેર લેવાની તૈયારીમાં હતા. વળી દિમાસ્થનીસ મોટો રાજ્યકારસ્થાની હતો; તે એકલાં બાષણો કરીને ખેશી ન રહ્યો. પણ તેણે એશિઆમૈનરના મુખેદાર અતાલસ (ફિલિપોપેટ્રનો બાઈ)ને બંડ કરવા માટે મોટા આગ્રહથી ઘણા કાગળો લખ્યા. એ પ્રમાણે કરવા સાર પ્રથમ તો તેનું મન વાળું હતું; પણ સિકુંદર મહા ચતુર અને પ્રતાપી છે, તેના આગળ આપણું કાંઈ ચાલવાનું નથી એવું સમજી બીકથી તથા પોતાનું પ્રમાણિકપણું દેખડાવવા સાર તે સઘળા કાગળો તેને જોવા સાર મોકલ્યા. તે વાંચ્યાથી સિકુંદરના મનમાં અતાલસ વિષે સંશય આવ્યો; અને થોડીક તપાસ કરવાથી તે સાબીત થયેલો લાગીને હેકાતિઅસ નામે એશિઆ મૈનરમાં જે બીજી સરદાર હતો તેને લખી મોકલ્યું કે તારે અતાલસને મારી નાંખવો. તે મુજબ તેણે તે કામ પાર પાડ્યું. એ મુવો તે ઘણું સારું થયું નહિતો એશિઆમૈનરમાં મોટું બંડ ઉઠીને ઘણો અનર્થ થયો હોત. જે ખરા ચતુર છે તે માણસની બહારની ચાલ ચલણ ઉપરથી જુલતા નથી.

સિકુંદર મોટો આત્માભિમાની હતો. તેનાથી પોતાની અવગણના લગારે સહન થઈ શકતી નહોતી. દિમાસ્થનીસ એકનાર પોતાના લશ્કરને ઉસકેરતાં બોલ્યો હતો કે, અરે સિકુંદર આજ કાલનો હોકરો છે, તેના હોઠ ઉપરથી હજીતો દુષે મુકાયું નથી તે આપણને શું કરશું? એ શબ્દો કોઈએ સિકુંદરને કહ્યા. ત્યારે તે બોલ્યો, “કાંઈ ફીકર નહિ. દિમાસ્થનીસે મને હોકરો કહેવાથી હું હોકરો થવાનો નથી. હવે ઘોડો અને મેદાન પાસે છે; હું આધેન્સ ઉપર જાજું અને ત્યાં હોકરો છું કે પાકો જવાંમદ છું તે દિમાસ્થનીસને ખતાવી આપું છું.” અભિમાન કરવો કામનો નથી, એ વાત ખરી છે. તથાપિ પોતાના પરાક્રમ અભિમાનવાળો જે પુરૂષ હોય છે, તેથી પોતાની પ્રતિષ્ઠા કહી દેખડાવ્યા વગર રહેવાઈ

નથી. આ વૃત્તિથી એક મોટો લાભ એછે કે પ્રસંગોપાત એકાદા પરાક્રમી પુરુષ મનમાં જરા અંચાયો તોપણ પોતાનો બાલેલો બાલ સાંભરી આવીને લોકલજ્જની બીકે વધારે ઉસ-કેરાઈને પોતાની પ્રતિજ્ઞા પાર પાડવા સાર મહા પ્રયત્ન કરેછે.

થીબ્સના લોકો સિકંદર સાથે દ્વેષ ભાવથી ચાલતા હતા. અને તેને પાયમાલ કરવાની તૈયારીમાં હતા. તેની અપર પડવાથી મોટા લશ્કર સાથે એકાએક તે શહેર પાસે આ-બો, અને અંદરના લોકોના વિચાર કેવા છે, તે જોવા લાગ્યો. તેના ઉપર એકદમ હલ્લી કરીને તે શહેરનો નાશ કરવાનું તેણે નાકુરસ્ત વિચાર્યું. માટે તેણે એવું કહાવી મોકલ્યું કે તમારા આગેવાનો ફીનિક્સ અને પ્રોત્યૂથીસને અમારે સ્વાધીન કરો. એટલે અમારા અને તમારા બન્નેના વિચારથી કોઈ પણ ઠરાવ થાય. વળી ટુંદરો પીઠાવીને થીબ્સન લોકોને જાહેર કર્યું કે, સઘળી દુશ્મની મૂકીને જો તમે અમારે શરણુ આપશો તો તમને તમારા ગુલા માફ કરીશ. તથાપિ તે લોકો પણ મોટા સ્વાભિમાની હતા. તેમણે સિકંદરને પા-છું એવું કહાવી મોકલ્યું કે, તમે તમારી તરફના ફિલોટાસ અને આંતિપાતરને અમારી બાલમાં મોકલી દો તો અમે તમારા બાલવાનો વિચાર કરીએ એ સિવાય તેમણે ગ્રીસનાં બીજાં સ્વતંત્ર સંસ્થાનોના લોકોને એવું જાહેર કર્યું કે ગ્રીસ દેશની સ્વતંત્રતા રાખવાને જે સહાતા હો તેમણે આ પ્રસંગે આવીને અમને સહાય થવું.

એવી રીતે આ બન્ને અભિમાની પક્ષો હેઠે સજ્યાં. પરંતુ એવી વેળાએ જોરાવર પક્ષને વધારે શરૂ એટલે તેમ આ વેળાએ માસિડોનિયન લોકોના શરીરમાં જોમ આબો અને થીબ્સન લોકોના ઉપર ધસી જવાને ઉતાવળા થયા. સિકંદરે તેના વિભાગ કરી તે પર લાયક સરદારોની નીમણૂક કરી, તથા ક્યાં ક્યાંથી હુમલો કરવો તે પણ નક્કી કર્યું. માટેથી થીબ્સન લોકો પણ એવાજ તૈયાર થયા. બહારના લોકો અંદર દાખલ થવા સાર અને અંદરના લોકો બહારના લોકોને પાછા હટાવવા સાર પોત પોતાના સામર્થ્યનુસાર મેહેનત કરવા લાગ્યા. તથાપિ માસિડોનિયન લોકોની તૈયારી થીબ્સનો કરતાં ઘણી વધારે હોવાથી તેના પગ પાછા હઠ્યા, કેટલાક માસિડોનિયનો ભિંતને બાંકોરાં પાડીને અને કેટલાક નીસરણીયો મૂકીને શહેરમાં દાખલ થયેલા જોઈને થીબ્સન લોકોના જીવ ઉડી ગયા, ને છેક ગભરાઈ ગયા તોપણ હઠતાં હઠતાં તેમણે પોતાની તરવાર બળવાને પોતાના બે હાથ માસિડોનિયનોને દેખડાવ્યા. પણ આખરે તેમને નાસવું પડ્યું. આખા શહેરમાં થીબ્સન આગળ નાસે અને માસિડોનિયન પાછળ ધાય. એ વેળા એ સિકંદરે પોતાના અને ફિલિપના સગાં, સંબંધીઓ અને પિંડાર નામે અતિ વિખ્યાત કવિના ધર સિવાય બાકીના સઘળાં જમીનદોસ્ત કરી નાંખ્યાં, અને સ્ત્રી, પુરુષ, નાના મોટા વિદ્વાન, મુર્ખ એનો લગાર પણ બિંદ ન રાખતાં થીબ્સ વાશીઓની કતલ કરી, તે વખત બધાં મળીને છ હજાર માણસોના જીવ ગયા. એવું કહેવાય છે. અને જે ૩૦૦૦૦ માણસો જીવતાં રહ્યાં તેં સર્વને ગુલામ કરીને વેચ્યાં- એ પ્રમાણે થીબ્સ પાયમાલ થઈ ગયું.

એ ગરબડમાં એક ચમત્કારિક વાત બની તે અહિં કહેવી જોઈએ સિકંદરના લશ્કર-માં એસિયન નામે ધોક હતા. તેમણે થીબ્સ શહેરમાંની તિમોકિલ આ નામે એક મુશિલ

સ્ત્રીનું ધર ભાંગી નાંખ્યું, તેની દોલત લુંટીને તેને પોતાના સરદાર પાસે લઈ ગયા. તે સ્ત્રી ધણી સુંદર હતી અને પેલો સરદાર ઘણો વિષયી હતો એટલે પછી શું બન્યું તે અમે કહેતા નથી. પણ તે યઈ રહ્યા પછી તે સરદારને એમ લાગ્યું કે, એની પાસે ધણી દોલત હોવી જોઈએ, અને તે કંઈ સંતાડી રાખી હશે એમ ધારીને તેણે તેને પૂછ્યું, તારે તેણે કહ્યું કે, “શહેર હસ્તગત કરવાની ધાંધલની વેળાએ મેં મારી દોલત મારા બાગ માંહેલા કુવામાં નાખેલી છે. તે કુવા જો તમારે જોવા હોય તો હું તમને બતાવું.” પૈસાની લાલચ મહા કં-હણ છે. પેલો સરદાર તે દ્રવ્યની આશાએ તે બાયડી જોડે બાગમાં ગયો અને તેને પાસે ઉભી રાખીને પોતે વાંકો વળીને કુવામાં જોવા લાગ્યો. તે વખત તિમોક્લિઆએ તેને ધક્કો મારીને કુવામાં હડસેલો દીધો ને ઉપરથી મોટો પથરો નાંખીને તેનો જીવ લીધો. પછી તેને સિપાઈ લોકોએ પકડીને સિકંદર પાસે આણી. બ્યારે તે તેના મોં આગળ ઉભી રહી ત્યારે મુશિળ બેદરકાર પાપથી ડરનારી અને તેજવંત બાઈ નજરે પડી. તેને બ્યારે પૂછવામાં આવ્યું કે તું કોણ છે ત્યારે જવાબ દીધો કે, “ચિરોનિઆની મોટી લડાઈમાં ફિલિપ જોડે ગ્રીસની સ્વતંત્રતાના બચાવ સાર લડતાં મરનાર મહા પરાક્રમી ચિઆબિનીસની હું બહેન છું.” એ વાક્ય સાંભળીને સિકંદર બાદશાહ ઘણો અજબ થયો, અને તેની તેનેદ્યા આવી તેથી તેને તેના છોયાં છોકરાં સાથે છોડી દીધી.

થીબ્સ શહેરની એવી રીતે ભાંગફોડ ચાલતી હતી. તેવામાં આથેન્સના લોકોએ પોતાના પ્રજા સત્તાક રાજ્ય વિષે મોટું અભિમાન આણીને પોતાના બળવડે સિકંદરનો પરાબલ કરી નાંખવાને તૈયારી કરતા હતા. તેમને સ્વર્ગ માત્ર એ આગળ છેટે રહ્યું હતું, તથા માસિ-દોન દેશના નવા રાજા સિકંદરથી આપણા આગળ એક ઘડી પણ થોભાવાનું નથી એવું તેમને લાગતું હતું. એટલામાં કેટલાએક થીબ્સનલોકો નાશીને સંતાવાને સાર ત્યાં આવી લાગ્યાં, તેમણે ત્યાંની સર્વ ખરાબીની ભયંકર હકીકત કહી તેથી તેઓ લગાર અચકાયા અને એવા પરાક્રમી અને ધાતકી પુરૂષ જો એકાએક આપણા ઉપર આવી પડ્યો તો આપણી શી વલે થશે તેનો વિચાર કરવા લાગ્યા, એકાદુ દુઃખ આવવાનું છે અથવા આગળ કોઈવાર આવશે એમ જાણીને માણસ કંઈ તેની કાળજી રાખતું નથી પણ કં-લાણી વેળાએ મુકરર આવશે એમ જાણીને તે ભયભીત થઈ વિચારમાં પડે છે. વળી આથેન્સ વાસીઓએ સિકંદર બાદશાહ સામું બંડ કરવાને કેટલાક લોકોને ઉત્સર્ક્યા હતા. તેની તેને ખબર પડવાથી તે આપણા ઉપર દાંત કકડાવી રહ્યો છે તેની પણ તેમને ખબર હતી. તથાપિ આ વેળાએ સિકંદરે જીવુંજ સ્વરૂપ ધારણ કર્યું. તે આથેન્સ પાસે આવ્યો ત્યારે માંહેના લોકો છેકજ ગભરાઈ જઈને મોટા વિચારમાં પડ્યા હતા; તેમને તેણે એમ કહાવી મોકલ્યું કે, તમે તમારાં કરેલાં કર્મોનો પશ્ચાતાપ કરીને જો સામા પ્ર-માણે વર્તશો તો મારા તરફથી તમને કંઈ હરકત થશે નહિ. તે પ્રમાણે તેઓ કબૂલ થયા અને એ ઉપર પોતાની પસંદગી જાહેર કરવા સાર સિકંદર પાસે મોકલવાને એક મંડળી ડરાવી. તેમાં દિમાસ્થનીસ પણ હતો. તે ટોળી તેની પાસે જવા માટે મોટસિથીરાન મુધી આવી પણ ત્યાંથી આગળ જવાને દિમાસ્થનીસ હિમત ચાલી નહિ, તેના અંતઃકરણ

માં સિકંદરની છબી રમી રહી. તેની બીકને લીધે એક પગલુંએ અગાડી મૂકાયું નહિ. તેથી તે ટોળીને પાછું આથેન્સ બહારી જવું પડ્યું. ત્યાર પછી દિમાદીજ, ફ્રેસિયન, એસ્કિનીઝ વગેરે સિકંદરના શુભેચ્છકો માહેતા કેટલાકને સિકંદર પાસે મોકલવામાં આવ્યા. તેમની તેણે મુલાકાત લીધી અને તેનું કેહેવું સાંભળી લઈને આથેન્સનીશીએ ઉપર એવા એક કાગળ લખી આપ્યો કે, તમે તમારા આઠદસ જાહેર વક્તાઓને પેહેલાં મારે સ્વાધીન કરો, તો પછી હું તમારી વિનંતી ઉપર ધ્યાન લગાડું. એ વક્તાની યાદીમાં દિમાસ્થનીસનું પણ નામ હતું. તેથી તેનો જીવ ઉડી ગયો. એ ટીપમાં દિમાસ્થનીસની જોડે હૈયારેદીજ, ચારીસ, અને ચારિરિમસ જેવા આગેવાન વક્તાઓને પણ માગ્યા હતા. વળી તેમાં એમ પણ ખુલ્લું લખ્યું હતું કે, ગ્રીસદેશની સમાધાનીનો ભંગ કરનાર તથા આથીખસના બળવાની ઉસફેરણી કરનાર તેઓછે, તે માટે તેમની લાયક વ્યાયાધિસો પાસે તપાસ કરાવીને ઘટતી શિક્ષા કરવાનો અમે નીચ્ચ કર્યોછે. તે કામળ વંચાયા પછી દિમાસ્થનીસે એવું તો ચિત્તાકર્ષક બાષણ કર્યું કે તેથી જે આથેન્સ વાશીઓએ તે વક્તાઓને મોકલવાનું ધાર્યું હતું તેમના વિચાર ફેરવાઈ જઈને, સિકંદરનો ગુરમો નરમ પાડવા સારી બીજા કોઈને તેની પાસે મોકલવાનો ડરાવ થયો. દિમાસ્થનીસ પોતાના બાષણમાં બોલ્યો હતો કે, “સિકંદર બાદશાહ એક વરછે; તમે બધા આથેન્સ વાશીઓ ગરીબ બોકડાંછો; અને અમે વક્તા એ કૂતરા છીએ; જો બોકડા પોતાની મેળે પોતાના રક્ષક કૂતરાઓને વરને સ્વાધીન કરે તો તેમનો જીવ પછી એક પળ માત્ર પણ ટકી શકે ?” એવાં અનેક ઉદાહરણોથી તેણે તેમનાં મન પોતાની બહારી ખેંચી લીધા. એક અંચકારે એવું લખ્યુંછે કે, આથેન્સ વાશીઓનાં મનો મેઘરૂપ હતાં, એ મેઘને દિમાસ્થનીસના વત્કૃતરૂપ પવન પોતાની મરજીમાં આથેન્સ તેમ વાળતો હતો, એ નિઃસંશય છે.

આથેન્સમાં ફ્રેસિયન પણ મોટો વજનદાર, પ્રમાણિક અને નિસ્પૃહતા વિષે પ્રખ્યાત પુરૂષ હતો, તેને તેનો વિચાર જ્યારે પુછ્યો, ત્યારે તેણે સાફ એવું કહ્યું કે, “આપણા આથેન્સ સંસ્થાન ઉપર હાલમાં જે આકૃત આવો છે, તેનું કારણ એ વક્તા છે. માટે તે દૂર કરવાને એ વક્તાઓને સિકંદરને સ્વાધીન કરવામાં આપણું ડહાપણ છે. તમે જો મારે માટે ધારણા તો હુંતો આપણા દેશની સ્વતંત્રતાના રક્ષણ માટે મરવાને તૈયાર છું.” એ બાષણ કર્યાની વાત સિકંદરને કાને પડી, ત્યારે ફ્રેસિયનનું સ્પષ્ટ વક્તા પાણું અને સરલતાની તેને મોટી નવાઈ લાગી. અને એ ગુણને માટે ૧૦૦ ટાલેન્ટ ધનામના મોકલ્યા, ત્યારે જે માણસ એ ધનામ લઈને ફ્રેસિયન પાસે આવ્યો હતો, તેણે તેને પૂછ્યું, “રાજાએ એ ધનામ મને શા માટે મોકલ્યું?” તે માણસે જવાબ દીધો, “આપ સત્યવાદી અને સદા ચરણીછો એવું સાંભળીને મહારાજે એ બક્ષિસ મોકલી છે, તેને આપ કબૂલ રાખો.” તે ઉપરથી ફ્રેસિયન બોલ્યો, રાજાને જઈને કહેકે, સત્ય બાષણ અને સત્યાચરણને મારું મારી પાસે જો છે તેવું ને તેવુંજ અચળ રહેવા દેશો તો હું તમારો મોટો આભારી થઈશ. આ જે તમે આણેલુંછે, તે જો મેં લીધું તો, જે મારા આચરણ ઉપરથી રાજા મને આપવા ચાહે છે તે આચરણનો ભંગ થશે.” એ જવાબ ધ્યાનમાં રાખવા જોગ છે.

એવી રીતે ઘણી એક બાંગેડ થયા પછી આચેન્સથી કેટલાક માણસો સિકંદરે બાદશાહ પાસે ગયા. અને ત્યાં તેમણે તેને અનેક વાતો સમજાવીને ક્રોધ સમાવ્યો. તો પણ ક્યારિદિમસ નામે વક્તા ઉપરથી તેનો રોષ ઉતર્યો નહિ. તેણે તેને દેશ પાર કરાવ્યો, એ ઉપરથી સવાલ ઉત્પન્ન થાય છે કે સિકંદરે બીજા બધાને માફ કર્યું અને એ એકલાને જ શા માટે સજા કરાવી? તે એ પરથી સમાધાન થશે કે, તેના ઉપર ફિલિપના ખૂનમાં સામેલ હોવાનો મજબૂત શક હતો. માણસને સત્કર્મ કરવામાં જેમ મતલબ હોય છે તેમજ ખોટું કામ કરવામાં પણ કંઈ મતલબ હોય છે. વળી આ વાત ઉપરથી બોનું એમ માલમ પડે છે કે, સિકંદરને તેના બાપના ખૂનની સર્વ હકીકત માલમ પડી હતી, અને જેમ જેમ હાથ આપે તેમ તેમ તેમાંના સામેલ લોકોને સજાએ પહોંચાડવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો હતો.

એવી રીતે ગ્રીસ દેશના સંસ્થાનોના મહિમામાં હેના વેરનો નાશ થયો, અને તે બધા જણનું ચિત્ત ઈરાનના બાદશાહ દરાયસના હુમલાનું નીવારણ કરવા બહુ લાગ્યું. એ બાદશાહે ફિલિપના વખતમાં ગ્રીસ દેશને પોતાના બળનો સ્વાદ ચખાડ્યો હતો, તે યાદ આવવાથી આ વેળા ગ્રીકો ઘણા બીધા હતા. માટે પેહેલાં જેમ ફિલિપનાં જાતે આખા દેશ સર્વાનુમતથી પોતાનો સેનાપતિ કર્યો હતો, તેમ આ વેળા તેમણે પોતાના બધા લશ્કરનું સ્થામિત્વ સિકંદરને આપ્યું, તેથી સિકંદર ઘણો સંતોષ પામ્યો, અને સ્વારીની તૈયારી કરવા લાગ્યો. એ સમયે તેની ગ્રીસ અને બીજા ઠેકાણે જીતો તથા આ દેશનું સેનાપતિ પાણું મળ્યું, તે વિષે ખુશાલી જાહેર કરવાસારે કોર્થિય અને તેની આસપાસના મોટામોટા શ્રીમંત અને વિદ્વાન લોકો એકઠા થયા હતા. તે વેળાએ સિનાપીમાં ડાયોજનિસ નામે એક મોટો નામાંકિત તત્ત્વજ્ઞાની રહેતો હતો, તે પણ આ સમાજમાં આવશે એવું સિકંદરને લાગ્યું હતું. પણ તે ત્યાં આવ્યો નહિ, ત્યારે પોતે તેને ઘેર પોતાનાં કેટલાંક માણસોને સાથે તેડીને ગયો. તે વેળા સવારનો પહેાર હતો. ટાઢ સખત પડેલી હતી તેથી આ તત્ત્વજ્ઞાની પોતાના આંગણમાં તડકો ખાવા નિશ્ચિત સૂતો હતો. તેની નજર સિકંદર બહુ જતાંજ ઉઠીને એકો. અને તેની બહુ એકી નજરે જોવા લાગ્યો. ત્યારે તેની એ વર્તાણું-કથી સિકંદરે તાજુબ થઈને લગારવાર સ્તબ્ધ ઉભો રહ્યો. પછો ઘણીજ નમ્રતાથી સલામ કરીને બોલ્યો “સાહેબ, આપને શું જોઈએ છે? તે સાંભળી ડાયોજનિસ બોલ્યો, “આપ કૃપા કરીને લગાર દૂર ખસ્યો કે આપના પડછાયાથી જે મારા ઉપર તડકો આવતો અટક્યો છે તે આવે.” એ શબ્દ સાંભળી બાદશાહ લગારેક દૂર ખસીને આશ્ચર્ય પામતો ઉભો રહ્યો! અને સાથેના માણસો વિચારમાં પડ્યા કે આવડા મોટા બાદશાહે બ્યારે ખુશી થઈને જે માગે તે આપવાનું કહ્યું, ત્યારે ગાંડાની પેડે એકાદ મોટું ધનામ ન માગતાં આ શું માગ્યું. એમ સમજીને તેની મસ્કરી કરવા લાગ્યા. ત્યારે સિકંદરે તેઓને કહ્યું, “અરે તમે આ પુરૂષની મસ્કરી શી કરો છો! હું ખરેખરે કહું છું કે, જો હું સિકંદર ન થયો હોત તો મોટી ખુશીથી ડાયોજનિસ થાત;” એની મતલબ એટલીજ કે સંપૂર્ણ સુખ ચાહેલી વસ્તુની પ્રાપ્તિમાં અથવા તૃપ્તિમાં છે; હું રાજા હોવાથી મારે

જોયતી વસ્તુ મળે છે, તેથી મને એ હાલત ગમે છે, પણ જો તેમ ન હોત તો, બીજી મધ્યમ સ્થિતિમાં મેં સંતોષીપણું પકડ્યું હોત.

એશિઆખંડ ઉપર સ્વારી કરવાની તૈયારી થઈ ત્યારે છેક નીકળવાની વેળાએ સિંકુંદરે પોતાના હાથ નીચેના મોટા લોકોને અને લશ્કરી સરદારોને મોટી મોટી જાહેરાતો અને ઈનામો આપ્યાં તે એટલે સુધી કે તે પોતાને માટે કંઈ રહેવા દેશે કે નહિ તેને માટે પણ પાસેના લોકો વિચારમાં પડ્યા. ત્યારે પરદિકાસ નામ કોઈ ગૃહસ્થ પાસે હતો તેણે તેને પૂછ્યું. “મહારાજ તમે જે છે તે તો બીજાને આપી દો છો, ત્યારે તમારે પોતાને માટે શું રાખશો?” એ સવાલ સાંભળતાંજ “આશા” એટલો એક જ શબ્દનો જવાબ દીધો. તેની મતલબ એટલીજ કે હું જે લોકોને આપું છું તે ખેતરમાં દાણાવાવ્યા સરખું છે, એ મારા પ્રીયજનો મોટાં મોટાં પરાક્રમ કરીને એનાથી સો ઘણું મને મેળવી આપશે, એવી મારી સંપૂર્ણ ‘આશા’ છે એ પરથી એ બાદશાહ કેટલી વિચારવંત અને દૂરદર્શી હતો, તે આવા એક બે જવાબથી ખુલ્લી રીતે નજરે પડે છે.

પછી સિંકુંદરે વિચાર કર્યો કે, આપણે પરદેશ ઉપર ચડાઈ કરવા જવાના છીએ માટે પાછળ આપણું રાજ્ય સંભાળવા સારૂ સારો હોંશિયાર માણસ નીમવો જોઈએ, તે પરથી તેણે અંતિપાતર નામ ગૃહસ્થની નેમણુંક કરીને તેના હાથ નીચે ૧૨૦૦૦ પાયદળ અને ૧૫૦૦ સ્વાર આપ્યા. અને તેણે પોતાની જોડે ૩૦૦૦૦ પાયદળ અને પાંચ હજાર સ્વાર લીધા, તેમાં ૧૨૦૦૦ માસિડોનિયન હતા, ઇરાનના બાદશાહ ડરાયસનું રાજ્ય ઘણું મોટું હતું, તેમાં જુદા જુદા ધર્મના અને જુદી જુદી જાતના તથા જુદી જુદી ભાષા બોલનારા હતા તે સર્વની સરકાર માત્ર એક હતી ને સિવાય બીજું કશું તેમાં એક પણું નહોતું. તે સિંકુંદર બાદશાહ જાણતો હતો, અને તે ઉપરથીજ તેને તેના ઉપર જવાની ઉમેદ હતી. તે પોતાનું લશ્કર સાથે લઇને ઇ. સ. પૂ. ૩૩૪ મા વર્ષની વસંત વ્રતમાં પોતાને વતનથી નીકળીને એશિઆખંડ બહારી ચાલવા મંડ્યો, ત્યાર પછી શું શું બન્યું તે આવતા ભાગમાં કહેવામાં આવશે.



ભાગ ૨ જો.

માણસને જ્યારે ચડતી જીવાની અને મન માનતી સ્મૃત્તિ હોય છે ત્યારે તેનું મન વિષય ભાગ અને એશઆરામ બહારી શેહેજ જાય છે, પણ તે સમયે જે ખરેખરા મોટા પુરૂષો છે તે એવી જાતમાં ન પડતાં પોતાની પદવીને લાયક કર્મો બહારી ધ્યાન લગાડે છે. સિંકુંદર બાદશાહ એવા પ્રકારનો પુરૂષ હતો. એશિઆ ઉપર સ્વારી કરવાને નીકળવાને રાજધાનીમાંથી બહાર પડતી વેળાએ તેની મહેરબાની વાળા સરદાર અંતિપાતર અને પાર્થિનિઓએ સૂચના કરી કે, આપ ઘણે આધે અને મોટા જોખમની સ્વારીમાં જવાના છો, માટે પેહેલાં લગ્ન કરીને ગાદીના વારસની કંઈ ગોઠવણ કરીને પછીથી જે કરવું હોય તે કરો તો સારું. એ ઉપરથી સિંકુંદરે એવા જવાબ દીધો કે “મારા બાપે આવડું મોટું લ-

શકર યુદ્ધોપયોગી કરી રાખ્યું છે. તેને એમને એમ રાખીને દહાડા કડાવવા અને મારે ભગ્ન કરીને છોકરો યવાની વાટ જોતાં બેસી રહેવું એ મહા શરમ બરેલું છે. માટે તેમ હું કદી કરવાનો નથી.” એ જવાબ સિકુંદરને શ્રાબા આપનારો અને વિચારવંત માણસોને શિક્ષણ છે. દુનિઆમાં ગોટપણુ સેવાને એવી રીતના કેટલાક અસાધારણ ગુણુ માણસમાં હોવા જોઈએ.

પેહેલા ભાગની આખરે કલા પ્રમાણે મોટું લશ્કર લઈને સિકુંદર બાદશાહ એશિઆખંડ ઉપર સ્વારી કરવાને ચાલતો થયો. તેના હાથ નીચેના સરદારો મોંઢેના ધણા ખરા પચાસ વર્ષની ઉપરના, ધણી લડાઈઓમાં જીત પામેલા, ધણા શૂરા, અને અંબીરે હતા. પાંચદળની સરદારી પાર્થિવિઓને આપી હતી, અને તેના છોકરા ફિલોટાસના હાથ નીચે ૧૮૦૦ સ્વાર હતા. અને કાલાસ નામના સરદારને હસ્તક પણુ તેટલીજ સંખ્યા ધિસ-લીના સ્વારની કરી હતી. વળી એ વગર જૂદા જૂદા સંસ્થાન બહુથીયી આશરે ૧૦૦૦ સ્વાર હતા તેનું ઉપરીપણું જેનું તેની બહુી રાખ્યું હતું. એ સર્વ સરદારો સિકુંદર બાદશાહને મારી સલાહ આપતા અને તેના અર્ધાં મુકનને તાબે રહેતા હતા, અને એવાતો સ્વામિ બકત હતા કે પોતાના બાદશાહને જય મેળવી આપવામાં પોતાનું સરવસ્વ ખોવાની દરકાર રાખતા નહિ. સિકુંદર સરખા શૂરા અને વિચારવંત બાદશાહને આવા નિમક હલાલ સરદારો મળ્યા એટલે હવે તેને ફતેહ મેળવવામાં અડચણુ થીની રહે ?

ધુરોપ અને એશિઆખંડની વચે હેલિસ્પાંટ (ડાર્ડનેસ) નામે બૃમધ સમુદ્રથી એક ફાંટો છે. તેને કાંઠે સિકુંદર લશ્કર સહવર્તમાન આવી પહેંચ્ચો તારે તે કાળની રીત પ્રમાણે પોતે એશિઆખંડમાં ક્ષેમ કુશળ પહેંચવા સાર તથા ત્યાં ફતેહ મળવા સાર અનેક દેવોની આરાધના કરી તથા તે સંબંધી જે સંસ્કાર કરવાના હતા તે મનઃપૂર્વક કરીને પછી સૈન્ય સહિત વહાણમાં બેઠો, અને પછી એટલે ઉતાવળો થયો કે પોતાનું વહાણુ જલદી ચલાવવા સાર પોતાને હાથે હેલેસાં (ચાટવા) મારવા લાગ્યો. વચ્ચે આવી પહેંચ-ચા પછી નેપત્યુન* નામે જળદેવને તે સોઠો માનતા હતા માટે એક બળદનો વિધિપૂર્વક ક્રાગ આપ્યો એટલામાં એશિઆખંડનો કિનારો નજીક આવવા લાગ્યો, તે જોઈને તેને પરમ સંતોષ થયો. પછી મછવો છેક કિનારે લાગતાંજ તેણે પોતાનો ઊંચો પોષાક પેહેર્યો, સર્વ આયુધ બાંધ્યાં. અને ઈશ્વરનું સ્મરણુ કરીને અહિંઆ નકી ફતેહ મળશે, એવી ખાતરીથી એશિઆખંડના કાંઠા ઉપર પગ મૂક્યો. તેની પાછળ બધું લશ્કર ઉતર્યું. એ સ્વારીમાં પોતાનું જય મળવાની સિકુંદરને એટલીતો પક્કી ખાતરી હતી કે તેણે પોતાના લશ્કરને સાર એક મહિનો ચાલે એટલીજ ખોરાકી અને માત્ર ૭૦ ટાલિન્ટ રોકડા રાખ્યા હતા. તેણે એવા વિચાર રાખ્યો હતો કે એકાદ નવો પ્રદેશ આપણે હાથ લાગી જશે તો પછી આપણે કોઈ વાતની અડચણુ પડશે નહિ.

એશિઆખંડમાં હેલિસ્પાંટને કિનારે નાના નાના ધણા દેશો હતા, તેમાંના ધણાખરા

* હિંદુઓ વરુણને નામે ઓળખે છે.

જન્મની લોકોથી બરેલા અને તેમણે ધરાવતા બાદશાહ ડરાયસનું સ્વામિત્વ કબ્જ કરેલું હતું. તેમણે જ્યારે સિકંદર બાદશાહની સ્વારીને એકાએક અણચિતી આવેલી જોઈ ત્યારે છે-કબ્જ ચક્રિય થઈ જઈને તેને તામે થયા. તેથી આજે આ દેશ તો કાલે બીજી દેશ એ પ્રમાણે દિવસે દિવસે પોતાની સત્તા વધારતો ચાલ્યો. એ સમાચાર ડરાયસના આજીવ્યા-જીવના સરદારોએ જાણ્યા હતા, તોપણ સિકંદરની સામે થવાની તેમની છાતી ચાલી નહિ. વળી આ શૂરા બાદશાહે પોતાના શૂરાતન બરેલા બાષાણથી સિપાઈઓને એવું તો શૂર ચડાવ્યું હતું કે તે જ્યારે લડાઈને માટે નીકળતા ત્યારે તલમાત્ર પણ ડરેલા ન દેખાતાં આપણે અચિત્ત અને સેહેજમાં કંતેહ મળશે એવી આશા તેમના ચેહેરા ઉપર કુદરતી રીતે નજરે પડતી હતી. એવી રીતે આગળ ચાલતાં જ્યારે લાંપસાક્સ શેહેર પાસે આવ્યો ત્યારે અખરે થઈ કે તેમાંના લોકો તોફાન કરીને અડચણ કરવાનો ઇરાદો રાખે છે, તે પરથી તે શેહેરને જમીનદોસ્ત કરી નાંખવાનો ડરાવ કર્યો. પણ તે શેહેરમાં આનાકિસમિનીસ નામે એક મહા વિદ્વાન પુરૂષ રહેતો હતો, અને તેના ઉપર ફિલિપ રાજાનું ધણું હેત હતું. અને તે કેટલાએક વખત સુધી સિકંદરનો શિક્ષક હતો, તેથી બાદશાહ તેને પૂજ્ય ગણતો હતો. એ વિદ્વાન પુરૂષ કોઈ જરૂરના કામ સાર પોતાની બણી આવેછે એવું તેણે દીધું. તે ઉપરથી તેના મનમાં આવ્યું કે, લાંપસાક્સ શેહેરને નાશ કરવા બાબતના વિચારને બંધ રખાવવા સાર આવે છે, માટે નજીક આવતાંજ સિકંદરે સમ આપને કહ્યું કે, “તમે જે મને હમણાં કેહેવાના છો, તે હું કદી માનવાનો નથી.” એ સાંભળીને પેલી ચતુર વિદ્વાન બોલ્યો. “મહારાજ હું આપના વિચારને મળતો છું, એટલીજ મારી વિનતીછે કે લાંપસાક્સનો એવો નાશ કરી નાખો કે તેની નીશાની પણ રહે નહિ. એ શબ્દો સાંભળીને સિકંદર ધણો અચંખામાં પડ્યો. અને તે શેહેરને ઉજડ કરવાનો વિચાર માંડી વાળ્યો. એવી રીતે તદબીરના બોલોથી તે વિદ્વાને પોતાના શેહેરનો બચાવ કર્યો. એમાં રીતે આનાકિસમિનીસેની સમય સુચકતા અને ચતુરાઈ આશ્ચર્યકારક છે, તથાપિ આવડો મોટો વિદ્વાન થઈને જીવું કેમ બોલ્યો હશે; એ નવાઈની વાત છે.

સિકંદર ત્યાંથી નીકળ્યો તે ઇલિયન*પ્રાંતના ફિનિયા પરગણા માંહેની ગ્રાનૈક્સ નામે એક મોટી નદીને કાંઠે આવી પહોંચ્યો. ત્યારે પેલી તરફને કાંઠે ડરાયસના તાબાના સુબેદારો અને કેટલાએક સરદારો પાયદળ અને દશ હજાર સ્વાર સાથે તૈયાર થઈને ઉભા હતા, તેઓમાં મેમનન નામે એક સરદાર ધણો જીનો અને મોટો અનુભવી હતો, તેણે એવી સલાહ આપી કે ચતુર ઉપર એકદમ હુમલો કરવા આપણને હાલમાં ઘટારત નથી. પણ આપણામાંથી કેટલાએક સરદારોએ એ ઉત્તરો છે તે બાગમાં જઈને તેની ખોરાકોનો ખુટકો પાડવો, એટલે તે ગભરાઈને પાછો જશે, અને ફરીને આણીમેર આવવાનું નામે નહિ દે. એ સલાહ વાજબી હતી તોપણ તેમાંના બીજા સરદારોને ગમે નહિ, તેથી ફિનિ-

● એ શેહેરમાં, ઇલિયડ, નામની પ્રખ્યાત ચોપડીમાં વર્ણવાયેલા મહારથી એકિલિઝની કબર હતી તેને સિકંદર આ યેજા નખો અને તેનાં વખાણ કર્યા હતાં.

યાનો સુખો આસિતીને ખુલ્લી રીતે કહ્યું કે એ સલાહ મારે બીલકુલ નાકબૂલ છે, અને ઓક લોકો મારા તાબાનાનો મુલક જીતી લેવાના વિચારમાં છે, તેમને પાછા હઠાવી મૂકવામાં એક પળની પણ દીઠ કરવાનો નથી. અને બીજી એક જણ તો એવું બોલ્યો કે, આદિગામ ધણા દિવસ લંમાનીને દરાયસના લશ્કરમાં પોતાનું ડોઝરૂં ભરવા સાર એવી રડતી મસલત એ આપે છે. વાસ્તવિક જોતાં એ મનનન મોટો જોડો અને પોતાના ધણીનો ખરો દિતેચ્છક હતો તેથી દરાયસની તેના ઉપર ધણી મેહેરબાની હતી. પરંતુ માણસની પરીક્ષા બધાને એક સરખી નહોવાથી એવા મોટા માણસોને અલ્પમતિ માણસોને મોટી નિંદા ખમવી પડે છે, તેનો ઉપાય નથી. એવી રીતે મનનનની સલાહ એક બાજુએ રહીને બીજાઓના વિચાર પ્રમાણે એકદમ સામા ઉભા રહીને યુદ્ધ કરવાનો દરાય થયો.

એ ગ્રાનીકસ નદીના પેલા કાંઠાની હકીગત થઈ. આ કાંઠે સિકુંદરના લશ્કરમાં પણ મોટી ગરબડ મચી રહી હતી. તે નદી ધણી મોટી જણાતી હતી તથા તેની માહિતી કોઈને જ નહોતી તેને લીધે હવે શું કરવું તે બાબત ગોરા મોટા લોકોમાં ધણે મતભેદ પડ્યો હતો, તેની સર્વ હકીગત આપવાની આડેકાણે જગા નથી. તથાપિ તેમાંના મુખ્ય સિકુંદર અને પાર્થિવિઓ વચ્ચે જે પત્ર બહવાર એ બાબત ચાલ્યો, તે સંક્ષેપમાં અને દાખલ કરીએ છીએ; તેથી જુદા વિચાર શું હતા અને આખરે શું ઠર્યું તે સહેજ સમજાશે. સિકુંદરને તો તાલાવેલી લાગી રહી હતી કે હું એકદમ નદીને પેલે કાંઠે ક્યારે જાઉં અને દરાયસના લશ્કરને ક્યારે હરાવી નાંખું. એ તેની વૃત્તિ પાર્થિવિઓના જાણવામાં આવી, પરંતુ એ ઉતાવળ આડેકાણે કામની નથી એવું તેને લાગવા ઉપરથી તેવિષે સિકુંદરને એક કાગળ લખ્યો તેનો સારાંસ:—“સાહેબ, હાલમાં જેમ આપણે નદીને આ કાંઠે લશ્કર સાથે પડેલા છીએ તેમ કેટલાક વખત મુખી ધીરજ પકડીને પડી રહેલું ને વધારે નહિ તો આખરે આજની રાત તો રહેલું જ નોંધએ, શત્રુ પાસે આપણા જેટલું પાયદળ નથી, એ વાત ખરી છે, તેને લીધે તેનાથી આપણા ઉપર હલ્લો થવાનો નથી એટલું જ નહિ પણ આજની રાત તેઓ ત્યાં રહેશે પણ નહિ એમ હું ધારું છું. વળી ને અહિંથી ગયા પછી આપણે લશ્કર સાથે નદી ઉતરવાનું સહેલ પડશે. એ નદી કેટલેક ઠેકાણે ધણી જડી છે, કેટલીક જગા ઉપર કિનારાને લગતી કરાડીઓ પડેલી છે, અને કેટલેક ઠેકાણે પુરાઈ ગઈ છે. એવી ગેર માહિતી વાળી નદીને પાર કરવાને એકદમ નીકળવું ધણું ભયંકર છે. અને એમાંથી આપણા થોડાં થોડાં માણસો જો પેલે પાર ઉતર્યા તો શત્રુઓ હથિયાર બંધ ઉભેલા છે તે તેમનો અંત લાવશે. એવી પેહેલ વહેલી જો લશ્કરની દાણા દાણ થઈ, તો આપણા લોકો હિંમત હારી જશે અને દુશ્મનને હિંમત આવશે. અને આપે મોટી ક્તેહ થવાની આશા રાખી છે તે કોગટ જાળને લોકોમાં ફાંસી થશે. તેનો પુજા વિચાર કરશો.” એ પત્ર વાંચીને તરતજ તેને સિકુંદરે જવાબ લખ્યો તેની મતલબ:—“પાર્થિવિઓ, તું જે કહે છે તે સર્વ ખરું છે, અને તેની સંધળી મતલબ હું સમજું છું. તથાપિ તું જો કે, હેલિસ્પાંટ સરખા મોટા સમુદ્રને ઓળંગીને આવવાને આપણે બીધા નહિ; તો આ નાના સરખા પેહેળાને ઉતરવાને સાર આટલા બધા વિચારમાં પ-

ડવું અને બીકું એ માટું શરમ બરેલું નથી કે? ગમે તેવું સંકટ આવી પડે તો પણ તેમાંથી પાર પડવાની મારી હિંમત અને માસિડોનિયન લોકોના શૂરાતનનો વિચાર મનમાં લાવ્યા પછી એમ કાન ઢાળીને પડી રહેલામાં આળશાઈ છે, એવું તને પણ લાગ્યા વગર રહેશે નહિ.” એવી રીતે કાગળ પત્રો થઈ રહ્યા પછી સિકુંદરે થતૂ ઉપર ચાલી જવાનો નિશ્ચય કર્યો.

એવી રીતે સર્વ તૈયારી થઈ. સિકુંદરે પોતાનો ઘોડો મંગાવ્યો તેને ઉપર સ્વાર થયો. પછી બધા લશ્કરને હારબંધ ઉભું રાખી તેની નાની નાની ટુકડીઓ કરીને નદીમાં મલાયું. તેની જમણી બાજુએ સિકુંદરે રહ્યો અને ડાબી બાજુએ પાર્થિવનિઓ ચાલ્યો, એવી રીતે તમામ લશ્કર મોટા જય શબ્દ કરતું કરતું આણી મર આપે છે, એવું જ્યારે ડરાયસના લશ્કરના દીઠામાં આયું ત્યારે તે લોકો તેના ઉપર તીરનો વરસાદ વરસાવવા લાગ્યા એથી સિકુંદરના લશ્કરનાં કેટલાંક માણસોને મોટાં મોટાં જખમો લાગ્યાં ખરાં તથાપિ બાકીના લોકો તલમાત્ર પણ બીધા નહિ. અને એકે પગલું પાછું ન કાઢતાં સર્વ જણ આ કાંઠે આવી પહેાંચ્યા. તે વેળા બંને વચ્ચે મોટી લડાઈ ચાલી. તેમાં પહેલાં તો માસિડોનિયન લોકોની હાર થઈ એવું જણાવા લાગ્યું એટલે સિકુંદર પોતે જતે ઘોડા ઉપર સ્વાર થઈ આગળ ધસીને બેચાર શબ્દોમાંજ પોતાના માણસોને એવા ઉસકેરી મૂક્યા કે તે સઘળા એકદમ વાધની પેઠે પોતાના થતૂ ઉપર તુટી પડ્યા અને એક પળમાં તેના લશ્કરની દાણા દાણા કરી મૂકી. એ વેળાએ ડરાયસનો સરદાર મેમનન તથા તેનો છોકરો મરણીઆ થઈને લડ્યા, તોપણ તેનું કુંઈ ચાલ્યું નહિ, ને લોકો મોગરદમ નાસવા લાગ્યા તે કેમે કરતાં ઉભા ન રહ્યા, એ અરસામાં ડરાયસનો જમાઈ સ્પિત્રોબેથસ જે એઓનિઆ પ્રાંતનો નાયબ સુબો હતો તે પોતાની સાથે બીજા ચાળીસ સરદારોને લઈને માસિડોનિયન લોકોની કતલ ઉડાવવા લાગ્યો, તે જ્યારે સિકુંદરની તજરે પડ્યું ત્યારે તેને મોટો જોરસો આવીને એકદમ સ્પિત્રોબેથસ ઉપર આવી પડ્યો. આ માસિડોનિયન બાદશાહેને પોતાની પાસે આવેલો જોઈને સર્વ જણ તેના ઉપર તુટી પડ્યા. સિકુંદર અને સ્પિત્રોબેથસ એક એકને ખરછીઓ મારવા લાગ્યા. તે બંને જણા જીવવાની આશા ઊડીને લડે છે, અને એક બીજાની જીવ લેવાને મહા પ્રયત્ન કરે છે, એવું જોઈ પાસેના કેટલાએક સરદારો અચંબાથી મોડામાં આંગળાં ફાળીને ઉભા રહ્યા હતા, અને કેટલાએક પોતાના પક્ષને કૃતેહ મળવા માટે પોતાના પ્રમુખ યોદ્ધાને મદદ કરતા હતા. એવું ચાલી રહ્યું છે એટલામાં સ્પિત્રોબેથસ એક માટી તરવાર લઈને સિકુંદર ઉપર ધસ્યો અને તેનો એક નાનો ધા પણ માર્યો ને ફરીને બીજીવાર જ્યેા મોટો ઝટકો મારવા જાય છે એટલામાં સિકુંદરે પોતાની ખરછી તેના મોડામાં ધોસીને તરત પોતાના પગ આગળ નાંખ્યો એટલે તરત ત્યાં ને ત્યાંજ મરી ગયો. એવું તજરે પડવાથી સ્પિત્રોબેથસનો સમો બાઈ રોસાસેસ હાથમાં એક માટી ફરશી લઈને સિકુંદર ઉપર ધસ્યો તે માથા ઉપર મારી પણ નીમાળાને અડકાને ખશી ગઈ, તેથી વધારે ઉસકેરાઈને ફરીથી મારવા સારૂ ઉગ્રામી, એટલામાં સિકુંદરના સરદાર ક્લિટસે પોતાની તરવાર વડે ઉપરને ઉપરથી તેનો હાથ કાપી નાંખીને પોતાના ધણીનો જીવ બચાવ્યો. એવી રીતે પોતાના સરદારની કુદંડા જોઈને ડરલશ્કર ના હિંમત થયું અને પોતાના વાસનું

બાદશાહનું શુરાતન જોઈને માસિડોનિયન લોકોમાં ખાટી હિંમત આવી. તેણે કર્નિ ધરાની ફાજમાં ભંગાણ પડ્યું. અને તે દશે દીશાએ નાસવા લાગ્યા ને સિકંદરની કૃતેહ થઈ.

ડરાયસના લશ્કરમાં આશરે ત્રણ હજાર ગ્રીક સિપાઈઓ હતા, તે યુદ્ધ વિદ્યામાં કૃશળ હતા તેના ઉપર સિકંદરે ચાલ કરી ત્યારે તે એક મજબૂત જગાએ જઈને બેઠા તેમને શ્વા-
ધિન થવાનો બ્યારે સંદેશ કહાવ્યો ત્યારે તેમણે જવાબ દીધો કે જો અમારા જીવને કશું
જોખમ ન થાય એવું પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક અમને વચન મળે તો તમારા કહેવને અમે કબૂલ
થઈએ, એ જવાબ સિકંદરને મહા અપમાન બરેલો લાગવાથી ધણો ક્રોધ ચડ્યો. તેથી
તેમના ઉપર હુમલો કરીને તેમાંના આશરે હજાર માણસોને ચડચડાટ કાપી નાંખ્યા. અ-
ને બાકીના બીજા બે હજાર આદમીઓને પકડીને માસિડોનિયામાં બાંધવાની દોષા.

આ ગ્રાનૈક્સ નદી ઉપરની લડાઈમાં ધરાનના બાદશાહના લશ્કરનો ધણો નાશ થયો
અને તેમાંના મોટા મોટા સરદારો પડ્યા. તે વેળા ક્લિગ્ગિઆનો મુખેદાર આર્સિતીજ ડરીને
નાસવા લાગ્યો તે ઠેક પોતાના ચાણામાં જઈનેજ ઉભા રહ્યો. ત્યાં તેના મનમાં એવા
વિચાર આવ્યો કે આ લડાઈમાં જે ખરાબી થઈ તે મારા આગ્રહ ને બીધે થઈ, તેથી
એટલો તો તેને પસ્તાવો થયો કે તેણે આપઘાત કર્યો. રાત્રિકરીને એક છતિહાસ કરનારો
થઈ ગયો છે; તે એ બાબત એમ કહે છે કે, “આર્સિતીજ એના કરતાં લડતાં લડતાં
જો મુવો હોત તો તે મરણ તેને વધારે શોભા આપનારૂં થાત.” એ ખરૂં છે અને
એ વાત કદાચિત આપઘાત કરતી વેળાએ આર્સિતીજના ધ્યાનમાં પણ આવી હશે, ત-
થાપિ તે શા કામની? જીવ ઉપર આવી પડે તે વેળા માણસને બચાવ વગર બીજી કાંઈજ
સુજનું નથી. આ લડાઈમાં ડરાયસના વીસહજાર પાવણ અને અઠીહજાર સ્વારનો
નાશ થયો, અને સિકંદરના સિપાઈઓ પણ મુત્તા. પણ તે ઉપલી સંખ્યાને મુકાબલે જો-
તાં ધણાં જ થોડા હતા. કેટલાએક ગ્રંથકારોતો તે સંખ્યા છેક ચારસે પાંચસેની પણ
અંદર લખે છે.

એ લડાઈનું કામ પત્યા પછી સિકંદર બાદશાહ પોતાના લશ્કરની હાલત તપાસ-
વા લાગ્યો. એ લડાઈમાં તેણે પણ જીવ સાટાનાં ડુઝો ભાગબાં હતાં, તેથી તેની ઠામ
ઠામ કિર્તિ આજી રહી હતી; પણ તેની પુનમાં છાકી ન જતાં જેમ પોતાની શક્તિ પ્ર-
માણે પોતે પરાક્રમ કર્યું છે, તેમજ પોતાના લશ્કર માંહેલા નાનાથી મોટા સુધી ત-
મામ માણસોએ ધણી મહેનત કરેલી છે, એવું સમજીને તે બહાદૂર અને મોટો માણસ
સર્વની હકીગત મન દબને સાંભળતો હતો, તે હકીગત કોઈ ગમે તેટલી લંબાવીને કહેતો
તેથી તે કંટાળતો નહોતો. એ રીત રાજાઓને ધણીજ શોભા આપનારી છે. અને એથીજ
રાજા પ્રભને વહોતો થઈ પડે છે. તે માત્ર હકીગત સાંભળીનેજ બેશી ન રહ્યો, પણ કોને
ક્યાં જખમ લાગ્યો છે, કોણ થાયી આજરો પડ્યા છે, અને કોને થાની ગરજ છે, તેના
તપાસ કરવા સાથે તે દરરોજ ફરતો હતો, અને તે જાણ્યા પછી ધણી કાળજીથી તેનો
બંદોબસ્ત કરતો હતો. એવા રાજા ઉપર તેની પ્રભ અત્યંત પ્રીતિ ખતાવે એમાં શી નવાઈ.

જે મોટા મનના માણસો છે તેઓ જોનામાં ખરેખરો સદગુણ હોય છે તેને માંન

આપેછે, પછી તે દુશ્મન હોય તોપણ શું થયું? ઝાનૈકસ નદી ઉપરની મોટી લડાઈમાં ઇરાનના બાદશાહના મોઠામોઠા સરદારો મરણ પામ્યા હતા, તેની લાસોને ત્યાં પુરીને તે ઉપર કબરો બાંધવાની પરવાનગી તેના તરફના લોકોએ સિકંદર બાદશાહ પાસે માંગી તે તેણે મોટી ખુશી સાથે આપી. તે ફક્ત ઇરાનીઓને માટેજ નહિ પણ જે ગ્રીકો ધણી મુદત મુઘી ડરાવસની ચાકરીમાં રહીને આ વેળાએ રણમાં પડ્યા હતા તેના ઉપર પણ જે તમારી મરજીમાં આવેતો બાંધળો એમ કહ્યું. એ બપોરથી તેણે દેખડાવ્યું કે બહાદૂરી અને સ્વરાજ્યનિષ્ઠા શત્રુમાં હોય તેવા શત્રુ પણ માનને લાયક છે. રાજા સરખા સત્તાધારી પુરુષોએ એવાં ઉત્તેજન આપ્યાવગર દુનિયામાં સદ્ગુણનો વધારો થવાનો નથી.

આ વાતનું વિવેચન કરતાં આપણે સિકંદરે ૨૦૦૦ગ્રીસોને બંધીવાન કર્યાનું ઉપર કહ્યું, તે વિષે રાલિન એવું કહે છે કે, પરદેશી લોકોને અનુકુળ થઇને સ્વદેશીઓ સાથે લડવાનું મહા પાપ છે, એવું ગ્રીકોના ધર્મશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે, તેને લીધે તેને એમ કરવું પડ્યું.” એટલે તેને સજા કરી તેમાં તેની કાંઈ ભુલ ન હોતી એવી રાલિનની લખવાની મતલબ છે. પણ ચમત્કાર જીવો. સિકંદરને હરાવવા સારૂ જીવ જતા મુઘી જે ગ્રીકો લઘ્યા, તેનાં વખાણ કરીને તેમની કબરો બાંધવાની રજા આપી, અને જે બીચારાઓને તેવી જીવ ખોવાની સંધી મળી નહિ તેને ગુન્હેગાર સમજીને બંધીખાને નાંખ્યા! જે સદ્ગુણ પુરો સધાયો તે ખરો સદ્ગુણ અને જે અધુરો રહ્યો તે દુર્ગુણ ગણાય કે?

આ લડાઈમાં ઇરાની લોકોનો પુષ્કળ સામાન સિકંદરને હાથ આવ્યો. તે સર્વ તેણે માસિડોનિયન લોકોનેજ લેવા દીધો નહિ. પણ તેમાંની આસરે ત્રણસો ઉત્તમ ઢાલો આયેન્સવાશીઓને મોકલાવી, તે ઢાલો ઉપર અને બીજી કેટલોક સામાન જે શત્રુપાસેથી મળ્યો હતો તેના ઉપર એવું કોતરાવ્યું કે “આ, એશિઆખંડના મ્લેચ્છ લોકો પાસેથી ફિલિપ રાજાના પુત્ર સિકંદરે ગ્રીકોની સાહ્યથી મેળવ્યો.” એ બપોરથી તેની લોક પ્રીતિ મેળવવાની હોંસ જણાઈ આવે છે, તથા એજ લેખ વડે તેણે ગ્રીકોનો પોતાના જશમાં બાગ કબૂલ કરીને પોતાની મોટાઈમાં વધારો કર્યો છે. કેમકે રાજા લોકોના મનમાં એવા વિચાર ધણીએકવાર આવતો નથી. આલુંટમાં જે સોના રૂપાના થાળા વગેરે વાસણો હતાં. તે અને નાના મોટા કિમતી પડદા વગેરે મોજ શોખનો સામન પોતાની માને મોકલાવ્યો. તે જોઇને તેને કેટલો સંતોષ થયો. હશે વાર?

ઝાનૈકસની લડાઈમાં સિકંદરની જે જીત થઇ તે વડે તેની બહાદૂરીના ચારેબેર વખાણ થવા લાગ્યાં અને બધા લોકો તેનું નામ સાંભળીને કાંપવા લાગ્યા. તે ત્યાંથી નીકળેલો ડરાવસની પશ્ચિમ સરહદ ઉપર સમુદ્ર કાંઠે સાર્ડિસ નામે મજબૂત શહેર આગળ આવી પહોંચ્યો. ત્યાં આગળ તેની સ્વારી દેખતાંજ માંહેના લોકો બચ્ચિત થઇને તેને શરણ આપ્યા. તેથી સિકંદરે તેને તલમાત્ર પણ ધજા ન કરતાં તેના ઉપર પોતાનો અમલ બેસાડ્યો. અને ત્યાં આગલા વહીવટ પ્રમાણે અમલ કરવાનો ઠરાવ કરીને ત્યાંથી ચાલવા માંડ્યું તે ચોથે દહાડે એફિસસ આગળ આવ્યો, ત્યાં તેને કોઇએ હરકત કરી નહિ. તેથી તે શહેર ઋટ સ્વાધિન થયું, અને લાગલીજ ત્યાં દુવાઈ ફેરવી કે જે રાજ્યબાગ તમે

આજ સુધી ડરામસને આપતા હતા તે હવેથી ડાયના દેવીના ભંડારમાં બંધાવે, તે પ્રમાણે ત્યાંના લોકો વર્તવા લાગ્યા. આ અહિની ડાયના દેવીનું દેવાલય સિકુંદર આદ્યશાહના જન્મ નીજ રાત્રે બળી જવા વિષે પાછળ લખવામાં આવેલું છે. તે ત્યાંના લોકોએ ફરીને બાંધવા માંડીને મોટો ભાગ બાંધી નાંખ્યો હતો, તે સિકુંદરે જાતે જાણને જોયું. ત્યાં તે કામ ઉપર મુખ્ય કારીગર ડિમોક્રિસ નામે હતો તેની હુશિઆરી જોઈને આદ્યશાહ ઘણા અજબ થયું. અને કેટલાક વખત પછી એજ કારીગરને ઈજ્જત દેશમાંનું આલેકઝાંડ્રિયા (સિકુંદરીઆ) શહેર બાંધવાનું કામ સોંપ્યું હતું. એ દેરૂં બાંધવામાં તે લોકોએ લાખો રૂપિયા ખર્ચ્યા હતા. અને બીજા ખર્ચવાની ગોકવણ કરી રાખી હતી. એ સઘળા પૈસા હું આપુલું અને માંડું નામ તે દેવળ ઉપર ધાલો એવું સિકુંદરે તેમને ઘણા આગ્રહથી કહ્યું, પણ તે તેમને લગારે પસંદ પડ્યું નહિ. પણ આદ્યશાહને ગુસ્સો ન ચઢતાં એવાત કેમ ઉડાવી દેવી તેના વિચારમાં પડ્યા. ત્યારે તેમાંના જે ડાહ્યા અને ચતુર હતા તેમણે આમળ નીકળીને આદ્યશાહને કહ્યું કે, “મહારાજ, એક દેવે બીજા દેવનું દેવળ બાંધવાનું શોભતું નથી.” એ બોલથી આદ્યશાહ મનમાં ખુશ થઈને છાનો રહ્યો અને તે વિચાર છોડી દીધો. એ ઉપલી વાત ઉપરથી સિકુંદરની માનતૃણા અને પેલા ચતુર પુરુષમાં સમયેચિત બા-
પાણ કરવાનું સામર્થ્ય જણાઈ આવે છે.

સિકુંદર અક્રિસસમાં હતો ત્યાંજ તેને ગ્રેક્સ અને માર્ગેશિયા શહેરના લોકો બ-
ણીથી વકીલો આવી મળ્યા ને તેમણે તેનું સ્વામિત્વ કબૂલ કર્યું પછી તેની સ્વારી મિલિતસ
શહેર બણી આવી. ત્યાંના લોકો મોટા અભિમાની હતા અને માનતા હતા કે આપણને
ડરામસ બણીથી જોઈએ તેટલી અને જોઈએ ત્યારે મદદ મળશે. તે ઉપરથી તેઓ શહે-
રના દરવાજા બંધ કરીને નીરાંતે બેઠા. તે શહેરની પાસે ધરાની સરકારનું એક નાનું સરખું
અરમાર પણ હતું. તેના ઉપર તે લોકોનો સંપૂર્ણ ભરોસો હતો. તે ખરેખરે લાવવાને તે અર-
મારે કેટલીક મહેનત કરી જોઈ પણ તે સફળ થઈ નહિ એટલુંજ નહિ પણ તેને ઉલટું
સિકુંદરની બીકથી નાશી જવું પડ્યું. એ શહેરમાં ગ્રાનૈક્સની લડાઈમાંથી નાશી આવી
ને પેલો અનુભવી સરદાર જમનન પોતાનાં કેટલાંક માણસો સાથે મોટા બંદોબસ્તથી કિ-
શ્વામાં રહ્યો હતો, અને તેણે નિશ્ચય કર્યો હતો કે, થાય તેટલી મહેનત કરીને તેનો બચાવ
કરવો. વળી શહેરની ચારે તરફ એક મોટી મજબૂત ભિંત હતી, તથા માંહેના લોકોને ઘણા
દિવસ પહેાંચે એટલી ખોરાકી પણ હતી તે સૌ સિકુંદરને ખબર હતી તો પણ તેણે
પોતાની ચાલ છોડી નહિ ને એકદમ હેલા કરીને તે ભિંતને મોટાં મોટાં ગબ્બારાં પાડ્યાં
અને અંદર પેસેવાનો પોતાના લોકોને હુકમ કર્યો. તેને અનુસરીને કેટલીકવાર માંહે પેઠો
ખરા પણ માંહેના લોકોની સંપૂર્ણ તૈયારીને લીધે તેમને પાછું હટવું પડ્યું; તથાપિ આ-
ખરે તેણે પોતાની બહાદૂરીનો પ્રતાપ તેના ઉપર બેસાડ્યો. બહારથી હુમલો કરનારાઓની
અમત્કારિક હિંમત જોઈને માંહેના લોકો ગભરાયા અને સિકુંદરના લશ્કરને તાબે થવાને
કબૂલ થયા; ને તેમને આદ્યશાહ તેના ગુન્હાની માફી આપીને ઘણી મહેરબાની બતાવી.
તેથી તેઓ ઘણા ખુશી થયા, આ કેકાણે જે પરદેશીઓ માલમ પડ્યા તેનેજ માત્ર ગુ-

લામ કરીને વેચ્યા. આ હિંગામમાં પેલો મેમનન પોતાના લોકો સાથે છાનો માનો નીકળી નાઠાં.

એવી રીતે મિલિતસ હસ્તગત કર્યા પછી સિકુંદર કારિઆ દેશમાંનું હાલિકારનાસ-
સ શહેર લેવાને ગયો. તે શહેરની આજુ બાજુ સારો મજબૂત કોટ અને ત્યાંનો કિલ્લો
ધણી મજબૂત હતો. તેમાં પેલો ડરાયસની મહેરબાની વાળો શૂરો સરદાર મિલિતસથી ના-
શી આવીને પોતાનાં ચીણી કોઝાં માણસો સાથે એમાં ધણી બંદોબસ્તથી રહ્યો હતો; અ-
ને આ ઠેકાણે પોતાની બહાદૂરી અને રાજ્યનિષ્ઠા બતાવી આપવાનું તેના મનમાં હતું.
મોટા કિલ્લાના બચાવ સાર પોતાની કળબળની આઠકાણે બેહદ યુક્તિઓ કામ લગાડી
હતી, તે કામમાં તેને એકિઆલતીસ નામે બીજા એક સરદારે ધણી મદદ કરી હતી.
એવી રીતે બહારથી સિકુંદરના બંધકારે પણ ઘેરો ધાલવામાં બેહદ ચતુરાઈ વાપરી હતી.
તેમણે કોટ બહારની આહીને કેટલેક ઠેકાણેથી પુરી નાંખીને ભિંત પાડવાના બડાઈનાં યંત્રો
(હમાર) ભિંતને અડાવી દીધાં હતાં તેને માહેના લોકોએ આગ લગાડીને નાશ કર્યો.
વળી માસિડોનિયનો પોતાના ઓળરો વડે મહા મહેનતે કોટને બાકોરાં પાડીને અંદર
દાખલ થયા અને જોવા લાગ્યા તો તેની પાછળ બીજા ભિંત જાણે હમણાં જ બાંધમાંથી
નીકળી આવી એમ નજરે પડ્યું! એ ભિંત અર્ધ ગોળાકૃતિની બાંધેલી હતી. અને તે
ઉપર મોટા મોટા ધુરળે હતા. તે ઉપર ઉભા રહીને માહેના લોકોએ બહારના લોકો ઉપર
બાણનો વરસાદ વરસાવી મૂક્યો તેથી તેના ધણી લોકો મરી ગયા. જે પ્રમાણમાં કોટની
મજબૂતી હોય છે તે પ્રમાણમાં અંદરના લોકોની હિંમત વધારે ઓછી હોય છે એવી જે
કહેણી છે તે આ વેળાએ ખુદ્દી નજરે પડી. એ ઘેરો ધણી દહાડા સુધી પહોંચ્યો. અને
તે અરસામાં તરેહ તરેહનાં ચમત્કારીક સંકટો એટલાં તો આવ્યાં હતાં કે તેમાં સિકુંદર
સરખો હિંમતવાન પુરૂષ જો તેનો સરદાર ન હોત અને તેની જગાએ બીજા કોઈ સા-
ધારણ માણસ હોત તો તેની અને તેના માણસોની ક્યારનીએ દુર્દશા થઈ ગઈ હોત. પણ
સિકુંદરની પદ્ધતિમાં એવું બળ હતું કે તે લોકો ઉપર જેમ જેમ વધારે દુઃખો આવતાં
ગયાં તેમ તેમ યથાપ્રાપ્તિનો ઉદ્દોગ કરવાનું તેમને વધારે શૂર ચડ્યું. તે વડે તેમણે જે
કામમાં હાથ ધાલ્યો ત્યાં કૃતેહ થતી. તેમજ આ વેળાએ માસિડોનિયન લોકો આગળ
આપણાથી ટકાવાનું નથી એવું સમજીને મેમનન તે શહેર છોડીને છાનો માનો નીકળી
ગયો ખરો પણ તે કિલ્લામાં કેટલાંકેક માણસને મોટા બંદોબસ્તથી રાખી ગયો હતો,
અને પોતે ત્યાંથી નીકળીને કેટલાંક શ્રીમંત લોકો સાથે જળ માર્ગે પાસેજ એક કાસ નામે
બેઠ હતો ત્યાં જઈને ઉતર્યો. આણીચર સિકુંદરે તે શહેરને જમીનદોસ્ત કરી નાંખ્યું. પ-
ણ કીલ્લાની ગ્રાજી દરકાર રાખી નહિ. કારણ તે એવું કહેતો હતો કે આસપાસના મુ-
લક ઉપર આપણો અમત્ર ખેડો એટલે કિલ્લો હાથમાં આવવાને લગાર પણ મહેનત
પડવાની નથી એ તેનું કહેવું કેટલીકવારે ખરું પડ્યું.

ત્યાંથી નિકળેલા સિકુંદર કારિઆ દેશમાં આવ્યો, ત્યાંની રાણી આર્તિમોસિઆ મ-
રી ગયા પછી તેનો ભાઈ ઇદ્રિયસ રાજ્ય કરવા લાગ્યો તથાપિ ખરું જોતાં તેના દેશ

રીવાજ પ્રમાણે તે ગાદી ઇંદ્રિયસની ધણીઆણી આ મુદ્દાને મળવી લાયક હતી. તે ઇંદ્રિયસ પછી આરોનોમેટીસ નામે એક પુરુષ ડરાયસના ન્નેર વડે તે પ્રાંત ઉપર અમલ ચલાવતો હતો તેમાં આલિંદી નામે કિલ્લો માત્ર એના તાબામાં હતો. એવિ સ્થિતિ ચાલતી હતી એટલામાં સિકંદરની સ્વારી તે દેશમાં આવી પહોંચ્યાની વાત જ્યારે આદાને કાને પડી ત્યારે તે પોતાના કિલ્લાની ડુંગ્રો લઈને તેને સામી આપવા ગઈ અને તે સિકંદરને પોતાનો છોકરો ગણવા લાગી. તેથી સિકંદરે ખુશી થઈને હાલિકારનાસસ શહેર તેને આપ્યું. એવી રીતે તેને રાજ્યપદ મળ્યું. એ બાઈ ધણી ડાહી અને ચતુર હતી. સિકંદર જ્યાં સુધી એ દેશમાં રહ્યો ત્યાં સુધી દરરોજ તેને આવાને સાર સારાં સારાં પકવાનો કરીને મોકલતી હતી. એમ કેટલાક દિવસ ચાલ્યા પછી એકવાર સિકંદરે તેને કહાવી મોકલ્યું કે, “તમારા આવાં પકવાનો મને કંઈ કામ લાગતાં નથી. મારા ગુરૂ લિઓનિડાસે મને એ આપ્યાં આપ્યાં, તે વડે મારી સર્વ ઇચ્છા પુરી થાય છે, તેમાંનું એક અથાણું એ છે કે દરરોજ સવારમાં ધાણું ચાલવાનો ઉપદેશ અને બીજું અથાણું જમતાં જમતાં થોડી ભુખ બાકી રાખીને ઉડવું એટલે પેટ તણાય તેમ ન આવું એ શીખામણુ એ એ અથાણાવડે રોજ બપોરનું ભોજન અને રાતના વાળુથી મને સુખ સાતા થાય છે.”

એ પછી એશિઆમૈનર માંહેનાં ધણાખરો રાજા રજવાડા સિકંદરનું વડાપણું કબૂલ કરવાને તૈયાર થયા. તેથી તેને ધણી મહેનત ન પડતાં એક પ્રાંતમાંથી બીજા પ્રાંતમાં સમાધાનીથી જતાં ફીક પડ્યું. એટલામાં શિઆળો એસવાથી છાવણી કરીને રહેવું પડ્યું. ત્યારે તે વર્ષમાં નવા પરણેલા પોતાના સિપાઈએને એ મહિના સુધી પોતાની સ્ત્રી આ બેડે રહેવા માટે પાછા પોતાને વતન મોકલ્યા, તે કામ તેણે તેને માથેજ ન સોંપ્યું પણ તેને લઈ જવા લાવવા સાર ત્રણ અમલદારોની નેમણુંક કરી, એ ગોઠવણ ઉપરથી જણાશે કે તે પોતાના લોકોના સુખ બણી કેવી ઝીણી નજરે જોતો હતો, અને એ સૂચના તે જ્યારે આરિસ્ટાટલ પાસે બણતો હતો ત્યારે તેણે માહુદી લોકોના પેગંબરના પુસ્તક ઉપરથી કરી હતી, તે સૂચના તેણે આટલી ઉમર સુધી ધ્યાનમાં રાખીને સાર્યક કર્યું હતું તે ઉપરથી એની વિલક્ષણ શ્રદ્ધિ જણાય છે.

એ શિઆળામાં આવતી એટલે ઇ. સ. પૂ. ૩૩૩ ના સાલની થવાની લડાઈએ બાબત વિચાર કરવા લાગ્યો. તેના મનમાં ઘોળાતું હતું કે એકદમ ડરાયસ ઉપર હુમલો કરવે કે પેહેલાંથી સમુદ્રકાંઠાનો મુલક જીતી લઈને પછી તે કામ કરવું, એમ ધણી પડ બાંધ થતાં આખરે નકી કર્યું કે એકવારના પ્રાંતો જીતી લીધા પછી આગળ ચાલીશ તો પછી પાછળથી કંઈ હરકત પડશે નહિ. તેથી છેલ્લો રસ્તો અમલમાં આણતાં તેને પહેલ વહેલું ફાસલિસ શહેર દીડું તે દરિયા કિનારે હતું અને તેના પાસે જવા ના રસ્તાથી દરિએ એટલો નજીક હતો કે સમુદ્રનાં પાણી બરતીની વેળાએ તે ઉપર ફરી વળતાં હતાં અને એસાર મારતો એટલે પાછા મુથાફરો આશાનીથી જઈ શકે એવા કોરો રસ્તો થઈ જતો હતો. જ્યારે સિકંદરનું લસ્કર તેની પાસે આવ્યું ત્યારે તે જળમય થઈ

ગયો હતો તેથી સિપાઇઓ તેમાં પગ મૂકવાને ખંચાયા, પરંતુ દુઃખની વેળા દૂર કરવાની શક્તિ અને હેંશ સિકંદરમાં સ્વાભાવિક હોવાથી તેને આ વેળાએ શૂર છુટ્યું તેથી તેણે પોતાનો ઘોડો પહેલો પાણીમાં નાખ્યો અને પોતાના લસ્કરને તેની પાછળ આ વવા ફરમાવ્યું. તેવારે તે તમામ લસ્કર તે રસ્તામાં કુંબરપુર પાણી છતાં પણ ત્યાંથી ક્ષેમ ખુશાળ પાર પડ્યું; કેટલાએક ભાળા ગ્રંથકારો લખેછે કે આ વેળાએ પરમશ્વરે સમુદ્રના પાણીના બે ભાગ કરીને તેને રસ્તો આપ્યો હતો! આ વાતમાં કેટલું ખરાપણું છે તે કહેલું છે તેથી કહેવાની જરૂર નથી, તથાપિ આપણા ઉપર ઇશ્વરની વધારે મહેરબાનીછે અને તે આપણને સંકટની વેળાએ સહાય કરેછે; એવું લોકોના મનમાં ઠસાવવાની વખત આવી તો તે જવાદે એવો નહોતો એ વાત તો ખરી.

તે જ્યારે એ શહેરમાં હતો ત્યારે તેના સાંભળવામાં આવ્યું કે મને ઝેર દધને મારવા સારૂ ડરાયસ કંઈ ખટપટ કરેછે અને તેને એ કામમાં મારા લસ્કરનો કોઈ સરદાર દ્રવ્ય ની આશાએ મદદ કરેછે. તેથી તે કામની લાગલીજ તપાસ ચલાવી. તે ઉપરથી તેના થિસિલિયન સ્વારોનો સરદાર એલેક્ઝાંડર એ કામમાં આગિવાન છે એટલું સાબીત થયું એટલામાં કામ થએથી એક હજાર ટાંલેટ (૧૫૦૦૦૦૦૦ રૂપિયા) અને માસિડોનિઆનું રાજ આપવા બાબતનો કાગળ લઇને આવતાં કાસદ પકડાયાથી એલેક્ઝાંડરને સિકંદરે ઘણી સખત શિક્ષા કરી. રાજ લોકોની જેવી મહેરબાની મોટી હાય છે તેમજ જીવને જોખમ પણ મોટું હોય છે.

એ પછી તે ફ્રિજિઆના ગાર્ડિયમ નામે મુખ્ય નગર બણી વળ્યો. તે શહેર સખત-ગારિમ્મસ નામે નદી ઉપર વસેલું છે. તેમાં એક મજબૂત કિલ્લો હતો તે સુદ્ધાંત હાથમાં આવ્યા પછી ત્યાંની નવાઇની યજ્ઞે તેણે જોઈ. તેમજ જુના વખતના એક ગાર્ડિયન નામે થઇ ગયેલા રાજાનો જુનો રથ હતો તેનો જુસરીને દોરાવડે એવી તો ચતુરાઇથી ગાંઠ વાંજેલી હતી કે તે કયાં આગળથી વાંજેલીછે તે કોઇથી જણાતું નહોતું. વળી ત્યાંનાં લોકો એવું માનતા હતા કે જેના હાથમાં આખા એશિઆખંડનું રાજ્ય આવવાનું હશે તે આ ગાંઠ છોડશે. બીજા કોઇથી છુટવાની નથી. તે તેણે સાંભળ્યા પછી ગમે તેમ કરીને પણ તે છોડવાનો ડરાવ કર્યો. કારણ કે જો તેને તેમને તેમજ રાખીને જો અગાડી ચાલે, તો પોતાની સાથેના માણસોના મનમાં આવે કે એનાથી એશિઆખંડ જીતાવાનો નથી, અને તેથી કદાચ તેમની હિંમત ઓછી પણ થાય, ને પોતાનો પ્રતાપ પણ તેના ઉપરથી ઘટે માટે તે છોડવા સારૂ સિકંદર ઘણું મથ્યો. પણ કંઈ વળ્યું નહિ. ત્યારે પોતાની તરવાર મંગારવીને તેવડે ગાંઠને વચ્ચેવચ્ચથી કાપીને પોતાના માણસોના મનમાં ઠસાવ્યું કે હવે આપણા હાથમાં નક્કી એશિઆખંડ આવવાનોજ ! ચતુર ભૂપતિ પોતાવિષે લોકોની પૂજ્ય બુદ્ધિ વધારવાને હમેશાં મેહનત કરે છે, કેમકે એ રાજપદના બચાવનું એક મુખ્ય સાધન છે અને એ સમજણ ખરી છે.

સિકંદર બાદશાહ મોટી ધામધૂમ સાથે ગાર્ડિયમ સુધી આવી પહેંચ્યાના ખખર ડરાયસને યતાંજ તે તેને પાછો હઠાવવાનો વિચાર કરવા લાગ્યો. તેવેળા તેના સરદારોમાંથી

વડા સરદાર મેમનને એવી સૂચના કરી કે સિકુંદર ત્યાં રોકાયેલો છે એટલામાં આપણું લશ્કર તેના માસિડોન પ્રાંત ઉપર મોકલવું કે એની મેળે તે પોતાના દેશનો ખચાચ કરવાને જતો રહેશે. એટલે તેની સાથે લડાઈ કરવાની માથાકૂટ નહિ રહે. એ યુક્તિ ડરાયસને ગમી. અને તે પાર પાડવા સાફ તેણે મેમનનનીજ નેમણુક કરી, એટલે તે માસિડોન ઉપર હુમલો કરવાસાફ કેટલુંક જળમાર્ગ અને કેટલુંક સ્થળમાર્ગ એમ પુષ્કળ લશ્કર લઈને નીકળ્યો.

એ ડરાયસની ગોઠવણુ ઘણી સારી હતી. અને મેમનન સરખો હેંશીઆર અને અનુભવી સરદાર તેના લશ્કરમાં બીજો નહોતો. ડરાયસના બીજા સરદારોએ જો તેની મસલત માની હોત તો ગ્રાનૈકસની લડાઈમાં તેની હાર ન થાત. તેણે મેલિટસ અને હેલિકારનામસમાં માસિડોનિયનોએ ઘણું દુઃખ દીધું હતું અને હજી તેણે ડરાયસની આ-કરી છોડી નહોતી. એવા તે નિમ્નહલાલ હતો અને આ વેળાએ કાસ નામે એક ઉપર જઈને રહ્યો હતો ત્યાં તેને આ માસિડોન જનારા લશ્કરના સેનાપતિપણાનાં વચ્ચો મળ્યાં. તથા તમામ લશ્કરને એકઠા થવાનો હુકમ કર્યો. તે પ્રમાણે તે એકઠું થયું એટલે સ્વારી ચાલવા માંડી. ચાલતાં ચાલતાં રસ્તામાં આજે આ શહેર લીધું. કાલે પેલું લીધું એમ કરતાં કરતાં તે મિતિલિની નામે શહેર આગળ આવી પહોંચીને તેને ઘેરો ઘાલ્યો. પણ તેને જીતી લેવા પેટેલાંજ એકાએક માંદો પડીને મરણ પામ્યો. તેથી તે લશ્કરને બીજો લાયક સરદાર ન મળવાથી પાછું આંચું. એથી મેમનનના મરણના સમાચાર સાંભળીને ડરાય-સની આંખોમાંથી દડદડ આંસુ પડ્યાં.

મેમનન જીવતો રહીને તેને હથે સોંપેલું કામ પાર પડત કે ન પડત એ વાતનો વિચાર જીદો છે. તથાપિ આપણા આવડા મોટા લશ્કરમાં તેના જેવા લાયક બીજો નથી એવું ધારીને સિકુંદર ઉપર મોકલવાના સૈન્યની સરદારી પોતેજ લીધી. અને સર્વ લશ્કર બાબલનમાં એકઠું થવાનો હુકમ થયો, એ એકઠા થએલા લશ્કરની સંખ્યા વિષે જૂદા જૂદા ઇતિહાસકારોમાં જૂદા જૂદા મતભેદ છે. કોઈ કહે છે કે તે ચાર લાખ હતું કોઈ કહે છે કે પાંચલાખ હતું અને કોઈ કહે છે કે છલાખ હતું. જીવો, તફાવત તે કેટલો, નહિ સેંકડાનો, ને નહિ હજારનો પણ લાખોનો હતો તેથી તેની ખરી સંખ્યા સમજાતી નથી, તોપણ એટ-લુંતો ખરું કે એવેળા એ ડરાયસનું લશ્કર ઘણું મોટું હતું.

આણીચરે સિકુંદર ગાર્ડિયમમાંથી નીકળ્યા પછી ચાલતાં પાફલાગોનિઆ, અને કાપાડોસિઆ નામે એ પ્રાંતો આવ્યા તે અનુક્રમે ઘણીજ ત્વરાએ જીતી લીધા. એટલે ત્યાં મેમનના મુવાની ખમર સાંભળી તેથી ડરાયસ ઉપર ચડી જવાની તેને વધારે હેંશીઆરી આવી. એટલે એવું કહીશું તો ચાલશે કે જે સરદારના મોતથી ડરાયસને જેટલું માફું લાગ્યું તેટલું એ મોતથી સિકુંદરને વધારે શૂર છુટ્યું. લેવી ઘણી ઝડપથી મોટી મોટી મજલો કરીને સિલિસિઆમાં સાયરસ ક્યાંપ (પારસી બાદશાહ નામકિંત ખુશરૂની છાવણી) નામે જગા આગળ આવી પહોંચ્યો. ત્યાંથી તેને લશ્કર સાથે ઘણા સાંકડા અને ઉભા પહાડો ઉપર ચડવું પડ્યું. એ પહાડી મુલકમાં ડરાયસનો એક સરદાર હતો, તેણે બ્યારે આ સિકુંદરનું વિલક્ષણુ ધૈર્વ અને પ્રચંડ સૈન્ય જોયું ત્યારે અચંપો પામીને નાશી ગયો, “જેને પ્રભુ પાધરો

તેનો વરી આંધજોગતેમ આવળાં એને સુખ્યું નહિ નહિતો આવખત સિકુંદર એવા સંક-
ટમાં આવી પડ્યો હતો કે જો તેના ઉપર અને તેના લશ્કર ઉપર માત્ર પથરાનોજ વર-
સાદ વરસાવત તો એનો એવા નાશ થઈ જત કે તેમાંનો ભાગ્યેજ એક આદમી સમાચાર
કહેવાને માસિડોન જઈ પહોંચત. પરંતુ તે વખત સિકુંદરનો હતો તેથી તે સરદાર બીને
નાશી ગયો. અને સિકુંદર ક્ષેમકુશળ ઉપર ચઢ્યો. એટલે તારસસ શેરેર આપ્યું. ત્યાંના
લોકોને એ આવ્યાની ખબર પડતાંજ તેને આસરો નમજે માટે ધરખાર બાળી નાંખવાનો
મનસુખો કર્યો, અને તે પ્રમાણે કરવા માંડ્યું એટલામાં પાર્થિવિયોએ ઘણીજ ઉતાવળે
આવીને તેનો અટકાવ કર્યો.

એ તારસસ શેરેરમાંથી સિદ્ધતસ કરીને એક નાની નદી વહેછે. તેના પાણી નીતથી
ઠાવ્ય જેવાં નિર્મલ તથા તેને બંને કાંઠે અનેક જાતનાં મોટાં મોટાં વૃક્ષો આવી રહેલાં
હતાં તેથી ત્યાં હમેસાં શીતળતા રહેતી હતી. અહિંઆ ખરે બપોરે, ઇડકડતા તાપમાં
મોટી મજલ કરીને ધુળથી બરેલો, શરીરે પરસેવે લદખદ થઈ ગયેલો અને ઘાંટો છેકજ
બેસી ગયેલો એવા બાદશાહ ત્યાં આવી પહોંચ્યો ત્યારે તેને અતિ આનંદ થયો. અને તરત
પોતાના લૂગડાં કાઢીને નાહાવા સાડ નદીમાં ઉતરીને પાણીમાં જુડકી મારી એ જુડકી
મારતામાંજ તેને ટાઢની એકાએક કુંપારી છુટી તે કેમ કરતી મટે નહિ. તેથી એવાને
એવાજ તેને તંબુમાં લીધો. અને ત્યાં નાના પ્રકારના ઉપાયો કર્યા પણ કાંઈ ટીક્રી લાગી
નહિ. તેથી લશ્કરમાં સિકુંદરને જીવવાની આશા છોડીને ગભરાટમયો રહ્યો. એ દરમ્યાન
કેટલીકવાર સુધી સિકુંદરથી બોલાવું બંધ રહ્યું હતું અને જે કુંઈ બોલાવું તે બે શુદ્ધિનું
હતું, તથા એહેરાનું નુર પણ ઉડી ગયું હતું. પણ પછી જલદીજ તે શુદ્ધિમાં આવીને
પાસે બેઠાલાએને ઓળખવા લાગ્યો. ત્યારે લગાર તેનાં માણસોના જીવમાં જીવ આવ્યો.
એટલામાં ડરાએસ મોટા લશ્કર સાથે પોતાના ઉપર ચડી આવવાની વાત સિકુંદરને કા-
ને પડી. તેથી ઘણો ફિકરમંદ થયો. અને પોતાનું દુઃખ બુઝી જઈ ને હવે શું કરવું
તેના મનસુખો કરવા લાગ્યો, વળી તેને વધારે ફિકરમંદ કરવાનું એક એવું કારણ હતું કે
સિકુંદરને હરેક રીતેજ કોઈ મારી નાંખશે તેને એક હજાર ટાલેંટ બક્ષિસ આપીસ એવું
એક જાહેરનામું ડરાએસે બહાર પાડ્યું હતું. તેથી સિકુંદર બેઠે ઘણા વૈદો હતા તો પણ
તે કયા ઉપાયથી સારો થશે તેનું બરાબર અનુમાન ન થવાથી તેમની ઓસડ આવવાને
હિંમત આપે નહિ. તથા જાહેરનામાનો વહેમ એટલે સાડ થાય તો સાડ પણ જો બેઠું
જોગે કાંઈ માઠો પરીણામ આવ્યો તો ઈનામની લાલચે વેંદે કાંઈ કર્યોનો સંશય ઉત્પન
થઈને આપણા માઠા હાલ થાય તેને લીધે કોઈ તેમાં હાથ ધાલવું નહોતું જીવો એ
ચમત્કાર. સિકુંદર બાદશાહ માંદો; અને પોતાના સર્વ ઔષધોપચાર સાથે તેનું વૈદ્યખાતું
સાથે છતાં તેને આવેળા એક સાધારણ ટાઢીઆ તાવ ઉપર ઓસડન મજે !

સિકુંદરના મંદવાડમાં કોઈ હાથ ધાલવું નથી એવું જોઈ, આપણે નિરાંતે બેસવાથી
પોતાના સ્વામિ તરફ પોતાની ફરજો બજવાઈ નહિ તેથી મન સાથે ચટપટી લાગી રહે-
લો ફિલિપ નામે એક આઝાનીનિયન વૈદ્ય સિકુંદરને આપવા સાડ ઓસડ તૈયાર કરવા

લાગ્યો. તે ઓસડ તૈયાર થવાને ખરાબર ત્રણ દહાડા લાગશે એવું તેણે રાજાને અગાડી ઝાહિર કર્યું હતું. વળી, વધારે એમ પણ કહ્યું હતું કે મારા ઓસડનો ગુણ એકદમ લાગશે નહિ. ધોમે ધોમે લાગશે. એ સાંભળીને બીજા વૈદ્યો ધણા અચંબામાં પડ્યા હતા. વળી ઓસડને ત્રણ દિવસ પુરા થયા પહેલા પાર્મિનિઓએ એક પત્ર લખ્યો હતો તેમાં એટલી જ મતલબ હતી કે, “તમે ફિલિપનું ઓસડ ખાવાના છો એમ સાંભળ્યું છે, તેને માટે મારી એટલીજ વિનંતી છે કે તમે એ ખાખત ધણા સાવધ રહેજો. ડરાએસે ફિલિપને પોતાના જાહેર નામા પ્રમાણે એક હજાર ટાલેન્ટ બક્ષિસની ઉપરાંત પોતાની મહેનતને પરણાવાનું વચન આપ્યાનું મેં સાંભળ્યું છે.” આ કાગળ વાંચીને સિકંદરને ઘણું માડું લાગ્યું. કેમકે પાર્મિનિઓ પોતાના વંશ પરંપરાનો નિમકહલાલ નોકર તે કંઈ અમથું લખે નહિ; ફિલિપ આપણા બાળ મિત્ર, તેનો જીવ મારે માટે કેટલો દોષ છે તે પહેલાંથી જાણતો આવ્યો છું, એમ છતાં માત્ર દ્રવ્ય લોભથી એવું ઘાતકી કામ બને નહિ, એવા વિચારથી તેનું મન ડામાડોળ થવા લાગ્યું. અરે શું છે તે સમજાય નહિ, અને શું કરવું તે સુજ્ઞે નહિ. તેથી તથા મંદવાડ એ બે મળીને તેની ઊંઘ ઝેકજી ઉડી ગઈ. એ અવસ્થામાં પેલો કાગળ વિંટાળીને ઓશિકા નીચે મુક્યો. ને એ વિષે કોઈને કંઈ જાણ કહ્યો નહિ.

ત્રણ દિવસ વિતતાંજ ફિલિપ, રાજાને ઓસડ આપવાને ડરાવ પ્રમાણે તૈયાર થયો. ને તે લઈને તંબુમાં આવીને રાજાના હાથમાં આપ્યું. તે તેણે એક હાથમાં લઈને બીજા હાથે પોતાના ઓશિકા નીચેથી પેલો કાગળ કાઢીને ફિલિપ બહારી ફેંક્યો અને તેને તે વાંચવા કહ્યું. તે વાંચતાં તેને બીક તો લગારે ન લાગી પણ એટલો તો સંતાપ લાગ્યો કે તેને લીધે તેના મોડામાંથી એકે અક્ષર નીકળ્યો નહિ. પણ ધબ દબને રાજાને પગે પડ્યા પછી પક્કા ડરાવ અને બારે જોરસાથી મોટે સદે બોલ્યો, “મહારાજ, મારા ઉપર રાજા હતા કરવાના કુટુંબનો દોષ કોઈ ચંડાળે મૂક્યો છે તે તમે સારા થશો એડલે ઉડી જશે. હાલમાં માઈ કહેવું એટલુંજ છે કે વચ્ચે નશ્વિંત ખાઓ; અને તમે જે સાંભળ્યું છે તેનો તલમાત્ર વહેમ રાખશો નહિ. એટલે માઈ ઓસડ લાચુ પડીને તમે ઝટ સારા થશો. એ ખબર કોઈ તમારા ખરા હિત ચિંતકે સાવધગીરી રાખવા સાર જણાવી છે એ વાત ખરી તથાપિ આવા પ્રકારની ખબર આ વેળાએ જણાવવી કે ન જણાવવી તેનો પુત્ર વિચાર કર્યો નથી. તો પણ તમે લેશ માત્ર સંશય રાખશો નહિ. મારા ઓસડથી તમે સારા થશો એ ખચિત માનજો. એ સાંભળી રહ્યા પછી સિકંદરે ફિલિપને પોતાના હાથે ઉડાડીને પાસે બેસાડ્યો. અને કહ્યું, “ફિલિપ, તું અમથો જીવ ન બાળ. બાઈ તારા મનમાં બે ચપટી લાગેલી જણાય છે. એક મારી આરોગ્યતાની અને બીજી તારા નિર્દોષત્વની! પણ કોઈ ફિકર નહિ. એ બંને એકદમ નાબુત થશે.

એટલી વાતચિત થઈ રહ્યા પછી સિકંદર બાદશાહે તે ઓસડ ખાધું. ત્યાર પછી કેટલીક વારે એકા એક તેની શુદ્ધિ જતી રહીને બોલતો બંધ થયો. અને જીવ છે કે નહિ તે પારખવાની નીસાની નાડી પણ ચાલે છે કે નહિ તેને માટે પણ સંશય આવવા લાગ્યો. પછી શું પુછવું? પાસેના બધા લોકો બચબિત થઈ ગયા. પણ ફિલિપ ધબરાયો

નહિ. તેણે યુક્તિથી ધીમે ધીમે રાજ પાસે બોલવાનો આરંભ કરીને, તેની મા વિષે બેઠેન વિષે, તેને પહેલાં મેળવેલી જીતો વિષે અને હવે પછી મેળવવાના મોટા રાજ્ય વિષે એટલી મન વેધક વાતો કહી કે તેથી એાસડનો ચડેલો અમલ ઉતરી જઈને સારો હોશિઆર થઈ પાસેના માણસો સાથે પહેલાંની પેઠે બોલવા લાગ્યો. અને ત્રણ દિવસ વિતાવ્યા પછી તો પોતાનો દરરોજનો પોશાક પહેરીને પોતાના લશ્કરમાં આવ્યો. અને તે એટલી વેહેલી સારો થયેલો જોઈને સિપાઈઓને નવાઈ લાગી તથા સંધળા જણાને પરમ સંતોષ થયો અને ફિલિપનો ઘણો આભાર માન્યો.

સિકુંદર બાદશાહ સ્વભાવે આકરો અને સ્વરૂપે ઊંચ હતો, તોપણ આપણા લોકોની આપણા ઉપર ભક્તિ હોવી જોઈએ એવી ધારણા તથા તેની સાથે ખુલ્લા દીલથી ચાલવાની તેની ઘણી મરજ હતી. માટે તે પોતાના લોકો સાથે હળી મળીને ચાલતો તેની સાથે બોલતો, તથા તેની હકીકત સાંભળીને જે ઉણું હોય તે પૂર પાડતો હતો અને તેમને રાજ રાખવા સાથે ઘણી મહેનત કરતો હતો એ રીતે પકડી રાખવા જોગ છે. વહાણ સારી કારીગરીથી બાંધેલું હોય તોપણ સમુદ્ર અનુકુળ ન હોય તો ચાલતું નથી- એટલે તેની જાતના ઉત્તમ ગુણો કંઈ એકલા કામ લાગતા નથી. એવાજ સંબંધ રાજ અને પ્રજા વચ્ચે છે.

આણીમિર સિકુંદર બાદશાહ આબરી પડવાથી તેના લશ્કરની કુચ બંધ પડેલી સાંભળીને ડરામ્બેસને તેના ઉપર ચાલી જવાનું ઉત્તેજન મળ્યું. તે ઘણો ગર્વિષ્ટ અને ઠાઠમાઠવાળો હતો અને તેમાં તેના દરબારી લોકો વખાણ કરીકરીને તેને ચણાના ઝાડ ઉપર ચડાવતા તેથી તેને લાગતું હતું કે માઈ લશ્કર આખી દુનિઆમાં અજીત છે. પરંતુ વાસ્તવિક જોતાં તે ખરું નહોતું. તેના લશ્કરનો ઠાઠ ભારે હતો, તથા તેના સરદારો પોતાને મોટા જોદ્ધા માનીને મરાય તેટલી ગપ્પો મારતા હતા. આ વેળાએ તેનું તમામ લશ્કર આસિરિયાના મેદાનમાં ઉતર્યું હતું. ત્યાં તેને સારા સારા પુઝકળ ઘોડા મળ્યા તેથી વધારે અહંકાર ચડ્યો. અને પોતાના લશ્કરના અજીતપણા વિષે વધારે ખાતરીથી બોલવા લાગ્યો. તેવેળા તેના લશ્કરમાં કયારિદેમસ નામે એક આથેન્સનો વતની હતો. તેણે જ્યારે એ ડરામ્બેસની પતરાજી સાંભળી ત્યારે તેની બીક ન રાખતાં બોલ્યો કે, “જ્યાંપનાહ, ખરું બોલે તે ગુલેગાર એવા હાલમાં વખત આવેલો છે; હું હમણાં ખરું બોલીશ તે આપને ઠીક લાગશે નહિ. પરંતુ તમારા કાન ઉપર ખરી હકીકત આણવાનો આ પ્રસંગ છે તે જો ફાગટ જવા દઉં તોપછી મારે પસ્તાવું પડે માટે હાલમાં જે કાંઈ બોલવાનું છે તે બોલું છું, તેમાં કંઈ કમજબસ્તી બોલાવાની માફી આપવી સરકારના હાથમાં છે. આજે તમારું લશ્કર છે તે કદાચ પડોસનાં રાજ્યોને બીહામણું લાગતું હશે. એને પેહલીવાર જોતાંજ જ્યાં ત્યાં સોનાના ચળકાટથી જોનારો અંજાઈને તેને અજીત માને પણ માસિડોનિયન સિપાઈઓ તમારા અહંકાર બૂધણના તેજથી બીવાના નથી. ખરું શુરાતન તરવારના પાણીમાં છે, કંઈ સોનારૂપાના ઘરેણામાં નથી એવું તેઓ સારીપેઠે જાણે છે. તે બહારના ડોળદીમાખ ઉપર અસલથીજ દરકાર રાખતા નથી. પણ આપણે ઉભા

કેમ રહેવું, શત્રુ ઉપર કેમ ધસી જવું, અને કઈ વેળાએ કેવું વર્તવું એ વાતના વિચાર કરવામાં હમેશાં તે મશગુલ રહે છે. તેમાંનો દરેક જણ પોતાના ઉપરીની આજ્ઞા પાળવાને તૈયાર છે. હારબંધ ઉભા રહેવું, આગળ ધસવું, પાછા હઠવું, જમણી ડાબી બાજુએ વળવું, શત્રુને પોતાના ઉપર તેડવા અને પછી ઉત્તરી પડવું વગેરે લડાઈની કળામાં તે એટલા હાંશિઆર છે કે તેની હાલચાલ જોઈને જોનારાને મોટો અચંચો લાગે. તે કાંઈ સોના રૂપાની આશાએ આબ્યા નથી, એ ધાતુની તેઓ દરકાર રાખતા નથી. તેઓ ગરીબ છે, તોપણ પોતાના દેશ સંબંધી પોતાની ફરજોને અનુસરીને લડવાને તૈયાર થયા છે. તેને ખાવાને ફૂલાણું જોઈશું એમ નક્કી નથી. વખતે જે મળે છે તે ખાઈને રહે છે, તેમજ સુવાને માત્ર જમીન મળે એટલે થયું. તે દિવસના ચાર પહોર સુધી દુશ્મન જોડે ટકર લેવાને ટકી રહે છે. એવા કસાએલા હથિઆરબંધ સિપાઈઓ આપણા લશ્કરના પથરાતા વરસાદથી બીને પાછા હઠશે એવું તમારું અંતઃકરણ પણ તમને કહે છે કે ? તે લશ્કરનો પરાભવ કરવા સાર તો તેના જેવુંજ બીજું લશ્કર જોઈએ. બીજાથી ખતવાનું નથી. માસિડોનિયન લોકોને જે તમારે જીતવાની મરજી હોય તો કોઈ તદબીરે તેના દેશમાંથીજ સિપાઈઓ મંગાવો એટલે તમારી ધારણા પાર પડશે.” એ સાંભળીને ડરાએસને ઘણું માઠું લાગ્યું. માણસ માત્રનો સ્વભાવ છે કે, પોતાની નિંદા લગારે સંખ્યાએ પણ શત્રુનાં વંખાણુ તેનાથી સહન થઈ શકતાં નથી. માટે ક્યારિદિમસ બાલ્યો તે સર્વ ખરું હતું તો પણ તેના ઉપર ખરાબર ધ્યાન ન લગાડતાં ક્રોધાયમાન થઈને તેને ગરદન મારવાનો હુકમ આપ્યો. તોપણ ક્યારિદિમસની નિરૂપહતામાં તલમાત્ર પણ વ્યુનાધિક થયું નહિ. અને છેક મોતની વેળાએ પણ ડરાયસભણી વળીને બાલ્યો, “રાજા જે તારા દુશ્મનવિષે મેં તને ખરેખરી માહિતી આપીને તેને હરાવવાની યુક્તિ સુચવી. તે મારા પણ દુશ્મન છે. અને હવે ઘણા આઘા નથી, તથાપિ તને જે હિત બુદ્ધિથી મેં મસલત આપી તેની મતલબ ન સમજતાં વગર કાસેજો મને દેહાંતદંડ કરાવે છે તેનું ક્ષણ તારે નક્કી ભોગવવું પડશે. તને તારા દુશ્મનો લાયક સજા કરશે, કંઈ ચિંતા કરીશ નહિ. રાજા, પહેલાં તારા સ્વભાવ સારો હતો, પરંતુ ધનાંધ થવાથી તે બદલાઈને હવે છેક ખરાબ થયો છે. રાજા, માણસમાં ગમે તેવા ઉત્તમ ગુણો હોય પણ પૈસા મળવાથી તે જતા રહીને કેવા ખોટા કામો કરવાને પ્રવૃત્ત થાય છે તે તારા ચરિત્ર ઉપરથી આવતી બોલાઈને ખુલ્લું જણાઈ આવશે” તેને ગરદન મારવાને ઝાઝા દહાડા ગયા નહિ એટલામાંજ તેના મોતનો ડરાયસને મોટો પશ્ચાતાપ કરવો પડ્યો. અને આપણે આવા સારા સ્પષ્ટવક્તા પુરૂષને વિનાકારણ મારી નંખાવ્યો એમ તેનું અંતઃકરણ તેને કંરવા લાગ્યું. પણ પછી એ શા કામનું ? થયું તે થયું તે ફેરવવાનું આપણામાં સામર્થ્ય નથી, માટે તેને ખોટું લાગ્યું. પણ જો તેને આગળથીજ સારી ન નાંખતાં કેદમાં નાંખ્યો હોત કે દેશપાર કર્યો હોત તો, આવેળા તેને અસલ સ્થિતીમાં આણી શકાતે માટે જે વાત આપણાથી ફરીને સુધારી શકાવાની નથી તે કરતાં પહેલાં માણસે ઘણો વિચાર કરવો જોઈએ. નહિતો પછી પાછળથી પસ્તાવો થાય.

આપણે ખચિત જીલ પામીશું એવા ભરોસા મનમાં આણીને ડરાએસ પોતાના

અગાણીત લશ્કર સાથે મોટી મોટી મજલો કરીને યુદ્ધેતીસ નદી તરફ ચાલ્યો. તેની સ્વારીનો ભભકો વર્ણન કરવા નોગછે અને તે આ પ્રમાણે છે:—સૌથી અગાડી મોટી મોટી રૂપાની સગડીઓમાં પવિત્ર અગ્નિ હતો. તેની પાછળ હ્વા નામના ધર્મીધિકારીઓ અગ્નિસ્તોત્ર બણતા ચાલતા હતા. વળી તેમનીજ સાથે વર્ષના દિવસ જેટલા એટલે ત્રણસેને પાંસઠ જુવાનીઆઓ નીચળી પોશાક પહેરેને ચાલતા હતા. તેની પાછળ જ્યુપિટરનો* ભબ્બરથ ચાલ્યો, તેને કદાવરે ઘોળા ઘોડા જોડ્યા હતા, તેને સૂર્યાશ્વ કહેતા, તેની સાથે કિમતી પોશાકના કેટલાએક સ્વારો ચાલતા હતા, તેના હાથમાં સોનાની છડીઓ હતી. તેની પાછળ સોના રૂપાની ઊંચી નકશી કામ કરેલા દશ રથ હતા તેની પાછળ છુટાછુટા દશપાર દશના જુદાજુદા ઘોડે સ્વારો પોતાની દેશીચાલ પ્રમાણે જુદાં જુદાં વસ્ત્રાભૂષણ અને શસ્ત્રથી સજ્જાગારાઈને મોટા ઢાકથી નીકળ્યા હતા તે ધણું નવાઈ જેવું લાગતું હતું. તેની પાછળ ૧૦૦૦૦ ઇરાની જોડ્યા હતા તે બધાનો પોશાક સોનેરી અને તે ઊપર હીરા માણેક જડી લીધાં હતાં. એ લોકો ડરાએસની હિંમતના રથંભ ગણાતા હતા, માટે તેનું નામ તેણે અમર પાડ્યું હતું. તેની પાછળ આસેરે ત્રીસ કદમ પછી રાજના સગાઓ ઊંચા ઊંચા સુંદર પોશાક પહેરેને રથમાં બેસીને જતા હતા, તેની સંખ્યા દોડહજારની હતી. તેઓની બેસવાની છટા બધરાં જેવી અને તેના લુગડાં ઊપર સોના અને જવાહિર વગર બીજી કાંઈજ નજરે પડતું નહોતું, તેની પાછળ ડોરિકોરિસ નામે લોકો ચાલતા હતા. તેનું મુખ્ય કામ એટલુંજ કે રાજનો પોશાક લઈને રાજ આગળ ચાલવું. એ લોકોની પછવાડે ડરાયસ એક અતિ ઉત્તમ રત્નજડિત ઊંચા રથ ઉપર બેઠેલા અને તેની આજુબાજુ સોના રૂપાની દેવાની અનેક મૂર્તિઓ હતી. તેના રથની જુસરો કેવળ હીરા માણેકથી મડી લીધેલી હતી. ધરી પણ તેવીજ હતી. અને જુસરોને બે છેડે લડાઈ અને શાન્તીનાં બે સોનાનાં પુતળાં બેસાડ્યાં હતાં અને વચમાં એક જડાવ ગરૂડપક્ષી જાણે હમણાં ઉડશે એવી રીતે બેસાડ્યો હતો. ડરાએસનો સર્વ પોશાક સરસ ભંજુઆ રંગનો એક છેડાથી બીજા છેડાસુધી હીરા મોતીથી મઢી લીધો હતો. અને તેના રથની દરેક બાજુએ તેની નજીકના બસે સગાઓ ચાલતા હતા. તેની પાછળ ૧૦૦૦૦ બાલાવાળા હતા. અને તેની પછી ૩૦૦૦૦ પાયદળ હતું. અને સૌથી પાછળ રાજના ૪૦૦ આસ ઘોડા હતા. એતો નાના લશ્કરની સ્વારી થઈ તેની પાછળ આસેરે સો સવાસો ડગળાં ઉપર ડરાયસની માતુશ્રી સિસિગાંબિસ, અને તેની ધણીઆણી પોત પોતાના રથમાં બેઠાં હતાં અને તેની લાંડીઓ મોટા મોટા ઘોડા ઉપર બેસીને તેની સાથે ચાલતી હતી, તેની પાછળના રથમાં રાજનાં છોકરાં, તેના શિક્ષકો અને બોલ વગેરે બીજા નોકરો હતા. તેની પાછળ ડરાયસની ૩૬૦ વેશ્યા, તેના પેહેરવેશ રાણીના પેહેરવેશ જેવો હતો. તેની પાછળ ૬૦૦ ખચર અને ૩૦૦ ઉટ ઉપર દરાયસનો ખજાનો હતો. અને તેની પાછળ જે ખોરાકી પોશાકી વગેરે અસખ્યા હતો તેની ગણતી થઈ શકતી નહોતી. એ જનાનખાનાની સ્વારી હતી. એ વર્ણનમાં કેટલીક અતિશયોકિત વાંચનારને લાગશે પણ તેમાં અતિશયોકિતનો એકે શબ્દ નથી એ નકી સમજવું. એવું

અગણીત લશ્કર લઈને ડરાયસ સિકુંદર ઉપર જવાને નીકળ્યો. ત્યાર પછી એ બન્ને પ-
રાક્રમી રાજાઓની ક્યાં ક્યાં લડાઈઓ થઈ અને તેનું પરિણામ શું આનું તેનું વિવેચન
આવતા બાગમાં કરીશું.



ભાગ ૩ જો.

સિકુંદર અને ડરાયસ એક બીજાથી ઘણે દૂર હતા. તો પણ તેઓ એક બીજાની
લશ્કરી હાલ ચાલતી ઘણી છાનામાં છાની ખબરો રાખતા હતા, એથી બ્યારે સિકુંદરે
ડરાયસને પોતાના ઉપર ઘણી ત્વરાએ આવતો સાંભળ્યો ત્યારે પોતાના સરદાર પાર્મિનિ-
યોને સીરિયાનો રસ્તો તેની સામા બંધ કરીને પોતે કબજ કરવા સારું કેટલાએક લશ્કર
સાથે મોકલ્યો. અને પોતે પોતાના લશ્કર સાથે તારસથી નીકળીને બીજે દીવસે અચિ-
આલીઆ નામે શહેરમાં આવી પહોંચ્યો. તે શહેર સાડીનાપાલસે બાધેલું કહેવાય છે. અ-
ને તે વખતે ત્યાં તેની કબજે પણ હતી, તેના ઉપર એવું કોતરેલું હતું કે “સાડીનાપાલસે
અચિઆલિઆ અને તારસસ એ બન્ને શહેર એક દિવસમાં બાધેલાં છે; હે મુસાફર, જા,
આપી અને આનંદ કર; કેમકે બાકી સર્વ મિથ્યા છે.” એ અચિઆલિઆથી નીકળેલા
સોલોમાં આવ્યાં ત્યાં પોતાની સમજણ પ્રમાણે ઘણા દેવાનું આરાધન કર્યું, અને ત્યાંથી
પાછો ફરીને તારસસમાં થઈ એક બે મજલ કરીને કાસતાબાલામાં આવી પહોંચ્યો. ત્યાં
તેને ખબર મળી કે ડરાયસ પોતાના લશ્કર સાથે આસિરિઆમાંના સોઓસમાં એટલે સિ-
લિસિયાથી બે દિવસના રસ્તા ઉપર છાવણી કરીને પડેલા છે, એ ખબર સાંભળીને લા-
ગલીજ તેણે પોતાના સરદારોની સલાહ કરીને પૂછ્યું કે હવે આપણે કેમ કરવું, તેના જવાબ-
માં તે નિમકહલાહ સરદારોએ જણાવ્યું કે અમે સર્વ જણ ધરાની લોકો ઉપર દુરી પડ-
વાને તૈયાર છીએ અને સિકુંદરને પણ તેજ જોયતું હતું તેથી લાતાલિજ ત્યાંથી જ ની-
કળ્યો તે સીરીઆમધે બંન્ને પાર્મિનિઓ વાટ પકડીને બેઠા હતા. તે રસ્તે ધરસસ શહેરમાં
આવી પહોંચ્યો, તે શહેર તે સરદારે શહેજમાં જતી લાંબું હતું; ત્યાં પોતાના આનરની
સિપાઈઓને મુકીને પોતે ઘણા ઉતાવળે આગળ ચાલ્યો. તથાપિ હવા ઘણી બગડી
જવાથી મિરિઆદ્રોસમાં મુકામ કરવો પડ્યો.

આણીમિર ડરાયસ આસિરિઆના મેદાનમાં પોતાના અગણીત લશ્કર સહિત
પડ્યો હતો તેને સિકુંદરની ઉતાવળની ખબર પડતાંજ પોતાના દરબારી તથા સરદારોની
મોટી સલાહ ભરીને આગળ શી રીતે કરવું તેનો મનમુખે કરવા માંડ્યો. ત્યારે તેની આક-
રોમાં જે ગ્રીસ લોકો રહીને મોટે દરજે ચલ્યા હતા તેમણે એવી મસલત આપી કે શત્રુ
આપણા ઉપર ધસી આવે એટલામાં આપણે અહીંજ લડાઈની તૈયારી કરીને બેસવું
અને એ વાત જો નાપસંદ પડે તો આપણા લશ્કરના કેટલાએક ઇંચકા ઇંચકા સરદારોને થોડુંક
લશ્કર આપીને સિકુંદર ઉપર મોકલવા. પણ એ સલાહ કેટલાએક દરબારીઓને દગા
ભરેલ જણાઈ માટે તેમણે ડરાયસને એવી સૂચના કરી કે ગ્રીક લોકો એવી સલાહ આ-

પીને આપણાં નાશ કરવા ચાહેછે તેના ઉપર તમે ભરોસો રાખશો નહિ. પણ એને માટે એને રાજદ્રોહીગણીને સજા કરવી જોઈએ, તથાપિ ડરાયસ ઘણેજ નરમ સ્વભાવનો અને ધ્યાળુ હતો તેથી તેને આ તોહિમત સાંભળીને ઘણું માફું લાગ્યું અને બોલ્યો. “અરે તે લોકો એવું વિશ્વાસઘાતનું કામ કરવાના વિચારમાં હશે એવું મનમાં આવતું નથી. અને હું જો આજ એવું કરું તો મારા બોલવા ઉપર વિશ્વાસ કોણ રાખશે? સારી સલાહ આપવા બદલ આજસુધી કોઈએ કોઈને શિક્ષા કરેલી છે? અને જે મોડામાંથી બહાર કાઢવાથી આપણા ઉપર મોટું સંકટ આવવાનો સંભવ છે એવું માણસે જાણ્યા પછી તે તેનાથી કદી બોલાવાનું જ નથી એ ખુલ્લું છે.” એવા પોતાના દરબારીઓને જવાબ આપીને ડરાયસે તે ગ્રીક સરદારોનો આભાર માન્યો. અને બધા લશ્કર સાથે સિફ્ટર ઉપર ધસી જવાનાં જોઈ કારણ હતાં તે સર્વીસ્તર તેણે કહી સંભળાવ્યાં. અરે જોઈએ તો એ રાજા હતો માટે તેમ કરવાની કંઈ જરૂર નહોતી. તથાપિ હું જે કંઈ કરેછું તે માત્ર અમથીજ લેહેર આવવાને લીધે નહિ પણ કોઈ અમુક હેતુથીજ કરેછું એવું પોતાના લોકોને જણાવવાને તે અંત રાખતો હતો, એ ગુણથી રાજાને મોટું ભુષણ મળેછે.

સિફ્ટર બાદશાહ ઇસ્સસ શહેર પાસે જઈ રહ્યાના સમાચાર ઉપર આવી ગયા છે તે વાંચનારાઓને યાદ હશે. તે પોતાના તમામ લશ્કર સાથે લડાઈમાં ઉતરવા તૈયાર જ હતો. પણ તે જ કરતો તે વિચારીનેજ કરતો હતો તેથી તેની ગતી ઘણી ધોમી માલમ પડતી હતી એથી ડરાયસ એમ સમજ્યો કે તે મારાથી બીજો છે. તેથી ડરાયસ મોટી મોટી મજલો કરીને ઇસ્સસ આગળ આવી પહોંચ્યો. અને ત્યાં આગળ સિફ્ટરનાં જે માણસો હાથ આપ્યાં તેને કાપી નાખ્યાં. ત્યાર પછી બંને પક્ષ તરફના સરદારો એ કેટલીએક વાર સુધી આધિ-થી એક બીજાનું લશ્કરી બળ કેટલું છે તેનો અજમાયસ કાડતા ચાલતા હતા, તેમ કરતાં બંન્નારે સિફ્ટરને બાતમીદારોથી માલમ પડ્યું કે આપણા લશ્કર કરતાં ડરાયસનું લશ્કર અતિ ઘણું વધારે છે ત્યારે તે ઘણો ચિંતામાં પડ્યો. અને મનમાં નાના પ્રકારના વિચારો આવવા લાગ્યા. અને ગભરાઈને વારે વારે ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો કે હે પ્રભુ મારે હાથે ડરાયસનો પરાબલ કરાવે તો ઘણું સારું પણ તેમ જો ન થાય તો લડતાં લડતાં ગોત આપજો, કેમકે હારવા કરતાં મરણ સારું એવું જો અરે ખરા શૂરા હોય તેમને લાગે છે. ઇસ્સસ શહેરની પાસે એક મોટું મેદાન હતું, તેમાંથી પિનાકસ નામે નદી વહે છે. તે મેદાનમાં બંને લશ્કરો સજ્જ થઈને ઉભાં રહ્યાં. બંને તરફના જોડા એક બીજાના ઉપર ધસી આવવા લાગ્યા. એ વખત પોતાનાં શસ્ત્રો બહાર કાઢીને મારવા કે મરવાનાજ હેતુથી સર્વ સિપાઈઓ આગળ ધસ્યાં. તે વેળા પેલી તરફ ડરાયસ અને આ બાજુ સિફ્ટર પોતાના સિપાઈઓને ઉતેજન આપતા હતા. ડરાયસ એક મોટા ઊંચા રથ ઉપર બેઠો હતો તેના ઉપર સિફ્ટરની નજરે પડી તેથી વિચારવા લાગ્યો કે એ જો મારે પોતાને હાથે મરાય તો મનોરથ પૂર્ણ થાય. એમ એક એક ડગલું આગળ ચાલતાં બંને લશ્કરો પાસે પાસે આવીને હાથો હાથ લડવા મંજ્યા તે વેળા દરેક જોડાના મનમાં ધ્રુમી રહ્યું હતું કે શત્રુને મારીને પોતાની બહાદુરીદેખાડી આપવી, એવામાં સિફ્ટર જાતે ડરા-

યસના રથ ઉપર હુમલો કરવા સારૂ ધણીજ ત્વરાએ નીકળી પડ્યો, તે ડરાયસના બાઈ ઓકસાગ્રીસના દીકામાં આબું એટલે તે થોડાક સ્વારો સાથે લઇને તેને મદદ કરવાને દોડી આવ્યો તારે તેના અને સિકંદરના વચ્ચે થોડી ઝપા ઝપી થઈ. તેમાં ઓકસાગ્રીસ નું કંઈ વળ્યું નહિ તો પણ તેની હિંમત અને શૂરાતત જોઈને અને તરફના જોદાઓ વિશ્વમય પામી ગયા. અને સિકંદરે ડરાયસના રથ ઉપર બાણનો એવો વરસાદ વરસાવી મૂક્યો કે તેના ઘોડા ધાવલ થયા તેથી બીક ઉત્પન્ન થઈ કે રખેને દુશ્મનને હાથ સપડાઈ જાય એવું લાગી ને તે રથમાંથી ઉતરીને ઘણો ઉતાવળો બીજા રથમાં બેઠો. એવી પોતાના ધણીની અવસ્થા જોઈને ધરાની લશ્કરની હિંમત અચકી અને પલાયનની સજ્જાત થઈને જ્યાં જોને કાળું ત્યાં તે નાશવા લાગ્યું. તે વેળા ધણી કોણને ચાકર કોણ કોઈ કોઈનું સાંભળવા ઉભું રહે નહિ. ધરાની સિપાઈઓ અગાડી અને માસિડોનિયનો પછાડી એવું જ્યાં ત્યાં દેખાવા લાગ્યું. એ ઝપાઝપીમાં સિકંદર પણ જરા ધંધાવો ખરો પણ તેથી તેને ધણી ધન થઈ નહિ.

એવી રીતે નાસાનાસ ચાલી રહી હતી ખરી તો પણ ડરાયસના લશ્કરમાં જે ગ્રીસ લોકો હતા તે પોતાને ડેકાલેથી ખસ્યા ન હોતા, તે જાતે શૂરા હતા અને તેને માસિડોનિયન લોકો સાથે હાડ વેર હતું તેથી તે સમયે વધારે ઉસકેરાઈને સિકંદર જોડે ધણી બહાદૂરીથી લડવા લાગ્યા. એ લડાઈ ધણી વાર મુધી પહોંચી, તેમાં કોણ જીતશે તેને માટે પણ અને પક્ષમાં મંથન ઉત્પન્ન થયો પરંતુ આખરે સિકંદરની જીત થઈ. પણ તેમાં સેલ્યુકસ વગેરે ૧૨૦ સરદારો પડ્યા, એ મોટી હાની થઈ ખરી તો પણ છેલ્લે જીત થવાથી તેનું તેને ધણું લાગ્યું નહિ. મન ગમતો મોદો થયો તો તેમાં ખરે ખરું મુકશાન હોય તો પણ માણસ ને તે ખટકતું નથી.

યુદ્ધની શરૂઆતમાં ડરાયસના ઘોડે સ્વારોએ સિકંદરના અજિત નામે લશ્કરના બાગ ઉપર હુમલો કરાવે તેની દાણા દાણ કરી નાંખી હતી. તે વાત મનમાં રાખીને લડાઈની સમાપ્તિ વેળાએ તે લોકોએ પોતે જાણે બીને નાશી જતા હોય એવો ટોંગ કરીને તેને પોતાના અંગ ઉપર આવવા દીધા. ને ધરાનીઓ કૃતેહની ખાતરીથી ગાંડા સરખા વગર બંદોસ્તથી આવતા જોઈને સિકંદરના લશ્કર માંહેલા થેસાલિયન લોકોએ એકદમ હલ્લો કરીને તેની એવી તો ઘુળ ધાણી કરી નાંખી કે તે સંઘળા જમીનદોસ્તજ થઈ પડ્યા. વળી તેવામાં ડરાયસને ગાંડામાં બેશીને થોડા માણસો સાથે નાસતા તેમણે જોયો તેથી તેમના હાંબ નરમ પડી ગયા, હાથમાંના હથિયારો હેઠે પડી ગયાં એટલે ધરાની લશ્કરમાં બંગાણ પડાને સિકંદર આદ્યાહની સંપૂર્ણ કૃતેહ થઈ. એ પ્રમાણે ઇસ્સસની લડાઈ સમાપ્ત થઈ. પ્રાચીન ઇતિહાસમાં જે વાતો મહત્વની ગણાઈને વર્ણવાયેલી છે તેમાં આ યુદ્ધ પણ ગણાઈ છે. સિકંદર સાથે ધરાની લોકોની ગ્રાનૈસ નદી ઉપરની લડાઈ જે પેહેલા થઈ હતી તે પાછળ વર્ણવેલી છે તે વાંચનારાઓના ધ્યાનમાં હશેજ અને આ ઇસ્સસ આ ગળની એની બીજી લડાઈ હતી.

ડરાયસ ગાંડામાં બેસીને નાસતાં એકાએક ધણી ખડકવાળી જમીનમાં આવો લા-

ગ્યો. ત્યાં તેના ગોડી ચાલી શકી નહિ, અને આગળ નાઠા વગર તેનો છુટકો પણ નહોતો તેથી પોતાની ઢાલ તરવાર અને રાજ્ય ચિન્હ વાળો એક મોટો ડગલો ત્યાં ફેંકી દેખને એક થોડા ઉપર સ્વાર થઈ આગળ નાસવા લાગ્યો. એ સર્વની સિકંદરને ખબર હતી પણ આપણા લશ્કરનો બરાબર બંદોબસ્ત થયા વગર શત્રુની પુંડ પકડવી નાહુરત ધારી ત્યાં રહીને પોતાને મન માનતો બંદોબસ્ત કર્યો. એટલે ડરાયસને નાસવાનું ઠીક કાબુ તેથી ધણે દૂર નીકળી ગયો, અને તેનો સામાન મુમાન માસિડોનિયન લોકોના હાથમાં ગયો અને ધણોં માણસો કેદ પકડાયાં તે જુદા. એમાં ડરાયસનીમા સિસિગ્યાબિસ, તેની રાણી તથા તેની બે કુંવરીઓ ને એક નાનો કુંવર એટલાં માણસો હતાં. બાકીનો ખબ્બનો અને જનાનો આગળથી દમસ્કમાં મોકલી દીધો તે ઠીક હતું નહિ તો તે બધું માસિડોનિયનોને હાથ ગયું હોત. આ વખત ૩૦૦૦ ટાલેંટ સિકંદરને હાથ લાગ્યા. આ મોટી લડાઈમાં એક લાખ દશ હજાર માણસોનો ડરાયસના લશ્કરમાંથી નાશ થયો એવું પ્લુટાર્ચ નામે યુતાની ગ્રંથ-કારે લખેલું છે. અને ડરાયસે પોતે કહ્યું હતું કે આ લડાઈમાં મારાં એક લાખ ત્રીસ હજાર માણસો મુવાં છે તે ઉપરથી એમ તો લાગે છે કે એ સંખ્યા એક લાખની ઉપર નક્કી હશે.

ડરાયસનું લશ્કર નાસવા લાગ્યું ત્યારે તેના સામાનની લુટ ચાલી. જે જને હાથ આપ્યું તે તેને મળ્યું. અને માસિડોનિયન લોકો ગબર બની ગયા. તેમાં ડરાયસનો ખાસ તંજુ તથા તે માંહેનાં તેના કુટુંબનાં માણસો તેના કિમતી સામાન સુધાં તેમના હાથમાં આપ્યાં. તે તંજુ તેમણે પોતાના બાદશાહ સાર રાખી મુકીને તે આબ્યો ત્યારે તેને હવાલે કર્યો તેથી સિકંદર બાદશાહ બણેા રાજ થઈ ગયો. અને તેમાંના સિંહાસન ઉપર બેશીને થોડીવાર વિસામો લીધા પછી સાથેનાં માણસો બહી વળીને બાહ્યો, “ચાલો આપણે ડરાયસના હમામખાતામાં જઈને નાહીએ એટલે આપણે બધો થાક ઉતરી જાય.” તે સાંભળી તેમાંનો એક જણ હાથ જોડીને બાહ્યો, “મહારાજ, હવે તેને ડરાયસનું હમામખાતું શા માટે કહોછો? પોતાનું કહેા. કારણ કે શત્રુ પાસે તમે તે જીતી લીધું. એટલે હવે તમારું થયું છે.” ત્યાર પછી તેણે ત્યાંની કતાતાં, પડદા, નાવાનાં ટપ, પલંગ, સોના રૂપાનાં નાનાં મોટાં વાસણો, તથા હીરામાણિકે જડેલો અને મુગંધી પદાર્થોથી ખેલેક બેલેક થઈ રહેલો એશઆરામનો તરેહ તરેહનો સામાન જોયો ત્યારે તે છેક દોગ થઈ ગયો અને પોતાના મિત્રો બહી વળીને બાહ્યો, “જોયું આ રાજ્યવૈભવ હશે એમ જણાય છે” એવા શબ્દો તેના ગોડામાંથી નીકળ્યા તેનું કારણ એટલુંજ કે આટલીવાર સુધી ઇશક કે મોજશ્ચાખની તેને માહિતી નહોતી.

ત્યાર પછી પોતાની બાઈએ લાગેલા જખમને પટ્ટીબટ્ટી મારીને સંધ્યાકાળે સિકંદર પેલા તંજુમાં પોતાના મોટા મોટા સરદારોને સાથે લઈને જમવાને બેઠો. એટલામાં તેની પેલી ઝરની ઓરડીમાં કોઇના રડવાનો સાદ તેને કાને પડ્યો, તે કોણ રડે છે તેની પુછપાછ કરતાં માલમ પડ્યું કે ડરાયસનો મોટો ડગલો એક માસિડોનિયન સિપાઈના હાથમાં માલમ પડવાથી તેને મરી ગયાનું સમજીને તેનું કુટુંબ અત્યંત શોકાવુર થઈને રડે છે. એવું સમ-

જતાંજ સિકંદરનું ચિત્ત દયાથી વિગ્ર થયું અને લાગ્યું કે આવડા મોટા રાજાની મા, બધરી, અને છોકરાંઓ ઉપર આવી આકૃત આવી પડી! તેથી તેના મોડામાંથી તે વિષે એકે શબ્દ નીકળ્યો નહિ. અને આંખોમાંથી દડદડ આંસુ નીકળી પડ્યાં. તેથી પાસેનાં માણસોને મોટી નવાઈ લાગી તેથી તેઓ પણ તેના મોં બહારી ટગમગ જોતા બેસી રહ્યા. એમ કેટલીકવારે તેની છાતીનો ડુમો બાગી ગયા પછી લિઓનાટસને પાસે ખાત્રાવી ફરમાવાળું કે, જુ ડરાયસના કુટુંબના માણસો પાસે જઈને તેમણે નથી એવું કહીને તેને છાતું રાખ. તે મુજબ તે કેટલાંક માણસો સાથે લઈને ત્યાં ગયો અને ઓરડીનાં બારણાં પાસે ઉભા રહ્યો. તે ઓરડી બંધ હતી અને માંહે એક દીવા બળતો હતો. તેવામાં બારણાની ફાટમાંથી બહાર ઉમિલા સિપાઈના હાથમાંની એક તરવાર માંહેના કોઈ માણસની નજરે પડી. તે ઉપરથી એ સિપાઈ આપણને ગરદન મારવા માટે સિકંદરે મોકલ્યો હશે એવું સમજીને તે માણસોએ જે આદ્ર્દ કર્યું, તેનું વર્ણન પણ થઈ શકતું નથી. આખીંમર લિઓનાટસે જોયું કે આપણને કોઈ બારણું ઉઘાડતું નથી તેથી ધીમે રહીને બારણું ઉતારી નાંખી તે અંદર એકલો દાખલ થયો. તેને જોતાંજ માંહેના સર્વ નાના મોટાં માણસો અત્યંત રડતાં કકળતાં દોડીને તેના પગ આગળ ગલોટીઆં ખાવા લાગ્યાં. અને ઘણી ગરીબાદર્થો બાધ્યાં. "મહારાજ અમે મરવાને તૈયાર છીએ, તે બાબત અમારે કશી તકરાર નથી. તથાપિ અમારી એટલી વિનંતી છે કે, અમારા રાજા ડરાયસનો પ્રેતસંસ્કાર અમને પેહેલાંથી કરવા દો અને પછી અમારો પ્રાણ લો." એ ઉપરથી લિઓનાટસે કહ્યું કે, "મને સિકંદર આદેશો તમારી પાસે મોકલ્યો છે. તમે લગભરે ખીશો નહિ. તમારો ડરાયસ જીવતો છે. તેના જીવને જોખમ લાગ્યો નથી. તમે નિરાંતે બેસો, તમને અહીં કશું ઉણું પડ્યું નહિ, તમારો સઘળો માનમર્તમા પેહેલાની પ્રમાણે રહેશે, એવું અમારા આદેશો તમને કહાવી મોકલ્યું છે." એ સાંભળીને તેમને જરા નીરાંત વળી. રાજ્યસુખ ભોગવેલાં માણસને પરાધીનપણું મહા દુઃખદાયક છે.

લડાઈને બીજે દિવસે પોતાના જખમો સિપાઈઓની બરદાસ્ત લીધા પછી ખૂદ સિકંદર આદેશો ડરાયસના કુટુંબની મુલાકાતે ગયો. તેવેળા હિફીસ્તયન વગર તેની સાથે બીજા કોઈ નહોતું. તે તેનો બાળમિત્ર હતો અને સિકંદરની તેના ઉપર ઘણી મહેરબાની હતી તથા પોતાની બધી છાતી વાનો તેને કહેતો હતો. એ બંને સરખી ઉમરના અને બરોબર દેખાવના હતા તથા પોશાક પણ બંને જણે સરખો પહેર્યો હતો. પણ હિફીસ્તયન તેના કરતાં લગભર ઊંચો હતો. એ બંને જ્યારે જોડે બેઠા ડરાયસની મા સિસિગ્યાં બિસની નજરે પડ્યા ત્યારે હિફીસ્તયનને સિકંદર બહારી તેને પગે લાગી. એટલામાં તે સિકંદર નથી એમ પાસેના એક માણસે કહીને સિકંદરને આગળીની ઈસારે દેખડાવ્યો, ત્યારે તે ડોશી ઘણી સરમાઈ ગઈ અને સિકંદરને પગે લાગીને હાથ જોડીને બોલી, "મહારાજ મે આપને પેહેલા કદી દીડા નહોતા તેથી આ ભૂલ થઈ તે મહેરબાનીથી માફ થવી જોઈએ." તે ઉપર સિકંદરે જવાબ દીધો કે, "કોઈ કિસ્સો નહિ મા, હિફીસ્તયન પણ સિકંદરજ છે." એમાંનો મા શબ્દ કાને પડવાથી સિસિગ્યાંબિસને ઘણી ટાંક વળી તથા

ધણી નવાઈ લાગી. અને 'હિફીસ્તિયન પણ સિકુંદરજ છે,' એ સાંભળીને તેને પરમ આનંદ થયો તેથી બંને જણાએ સિકુંદરનો ત્યાં ત્યાં ધણો ધણો પાડ માન્યો. વાચ્યા માણસમાવન છે. પણ તેનો ઘટતો બપોયોગ કરનારા એવા પુરૂષો દુનિયામાં થોડા મળી આવે છે.

હસ્તિસની લડાઈમાં સિકુંદરના જે સરદારો પડ્યા હતા તેમની મહત્વતા પ્રમાણે તેમનું ઉત્તરકાર્ય તેણે કરાવ્યું એટલુંજ નહિ પણ ધરિની લશ્કરના જે સરદારો પડ્યા હતા, તેમની યોગ્યતા પ્રમાણે ઉત્તરકાર્ય કરાવવા સાર સિસિગ્યાબિસને કહાવી મોકલ્યું અને તેને સાર કેટલાક પૈસા પણ આપ્યા. એ ઉપરથી સિકુંદરની મોટાઈ અને ઉદારતા જણાઈ આવે છે, એને લીધે ધરિની રાજમાતા તેનો વારે વારે ઉપકાર માનતી હતી. એકવારતો બોલી હતી કે, "રાજા, એ તારા ઉપકારનો બદલો હું કેમ વાળીશ. અરે હું કેદ પકડાય-લી સ્ત્રી છતાં તું મને મા, મા કહે છે. અને એકાદી મોટી મહારાણીના જેટલી મારી આમન્યા રાખે છે, તેનું શું બ્યાન કરું ? રાજા, પેલેલાં હું કોણ હતી અને હાલમાં હું કોણ છું તેની મને સારી પેઠે ખબર છે. જો કે મેં ધણો વૈભવ બોગવ્યો છે તો પણ હાલની હાલત વેડવાને મને કંઈ અધરૂં લાગતુ નથી, પરંતુ એ અમારી દીનાવસ્થા તું દયા લાવીને અમને જણાવે છે પણ કઠોરપણાથી નથી જણાવતો એ તારી મોટાઈને શોભા આપે છે." એ પછી સિકુંદરે ડરાયસના નાના દીકરિને પોતાની પાસે લીધો, તે છેકજ નાની ઉમરનો અને અબાણ્યો હતો તો પણ તેનાથી નડરતાં આનંદથી તેના ગળામાં હાથ નાંખીને રમવા લાગ્યો તે જોઈ સિકુંદર હિફીસ્તિયન બણી વળીને બોલ્યો, "બાઈ ડરાયસનો સ્વભાવ આની પેઠે લગાર દયાળુ હોત તો ઘણું સારું થાત."

ડરાયસઘણો સ્વરૂપવંત હતો તેમજ તેની બધરી પણ તેની પાંચ હજાર સ્ત્રીમાં સર્વથી સુંદર હતી એવું સિકુંદરને કોઈએ કહ્યું. તે ઉપરથી તેણે એવો બંદોબસ્ત કર્યો કે તે કોઈ વખત અને કોઈ પણ ઠેકાણે પોતાની નજરે પડે નહીં, એટલુંજ નહિ પણ તેના સ્વરૂપની સુંદરતાનું વર્ણન તેને કાને પડે એવું કોઈ કરે નહિ. એવી સખત તાકીદ કરી. એ વખતે સિકુંદર ચડતી જીવાનીમાં હતો; એ વાત ધ્યાનમાં લેતાં ઉપલો બંદોબસ્ત તેને ધણો શોભા આપે છે. તથા માણસનું મન છ વિકારોને કેટલું વેહેલું સ્વાધીન થાય છે તે એ બાદશાહ સારી પેઠે જાણતો હતો એમ પણ કબૂલ કરવું જોઈએ. એક ગ્રંથકારે એમ લખ્યું છે કે આપણે કેદ પડેલાં છીએ, એવું મનમાં આવવાથી ધરિની શાહના કુટુંબને જે માફ લાગે તે બાદ કરતાં બાકી સઘળું સુખ મળવાનો સિકુંદરે બંદોબસ્ત કર્યો હતો. શત્રુ તરફના માણસના હાલહવાલ કરવા સાર જાણી જોઈને કોઈ માણસને કૂરપાણું કરવું પડતું નથી. કેમકે ઘણું કરીને માણસની વૃત્તિજ તેવી હોય છે. પણ મનમાંની સ્વાભાવિક દુશ્મનાઈ કાઢી નાંખીને તેની જગાએ દયા અને હેતુ લાવવાને માટે ઘણું ડહાપણ અને ધણો ક્રોધ સમાવતાં આવડવો જોઈએ. તે ગુણ સિકુંદરનામાં જીવાન વધે હતા.

દમસ્ક પાર્થિવિઓએ લીધું એમ ઉપર કહ્યું છે. તેની હકીગત ધણી ચમત્કારી છે તે અંત્ર કહીએ છીએ. તે શહેરનો સુબેદાર ડરાયસ જેને ધણો ભરોસેદાર ગણતો હતો તે હતો; માટે હસ્તિસની કઠાકટીની વેળાએ તેણે પોતાનો ખજાનો અને કેટલાએક વહાલાં

માણસો તેના આશ્રમાં મોકલી દીધાં હતાં. તથાપિ આ દુનિઆની બીજી વસ્તુઓ પ્ર-
માણે વિશ્વાસુપણું પણ અસ્થિર હોય છે. તેના અસ્તિત્વને કંઈ વધારે કારણ હોય છે
તે નાશ પામ્યાં એટલે તે પણ જતુ રહેછે. દમસ્કના નવાબનું વિશ્વાસુપણું એવા પ્રકારનું
હતું. પોતાનો ઘણી ડરાયસ હારીને નાશી ગયો છે અને હવે તેને હાથે આપણું સાઈ
યવાની આશા નથી એવું જોઈને તે નિમકહારમ થયો. તો પણ તે નિમકહારમીને લ-
ગાર બીકણપણથી ઠાંકવાની ઇચ્છા રાખીને તેણે સિકંદરને એવું લખી મોકલ્યું કે,
“ડરાયસનું જે કાંઈ મારી પાસે છે તે બધું તમને આપી દેવાને હું તૈયાર છું; આવતી
કાલે સવારે સર્વ બળનો અહોથી દૂર લઈ જવાને બહાને મજ્જુરોની પીઠ ઉપર લાદીને
થાડાક સિપાઈઓ સાથે શેહેર બહાર મોકલીશ, તેને તમારા લોકો લગાર ધમકાવશે એટ-
લે તે પોતાનો બાર ફેંકીદઈને નાશી જશે; અને હું પણ બચ્ચિત થએલા સરખો બરા-
ઈ જઈશ, એટલે એ શેહેર અને તેમાંનું જે કાંઈ છે તે સર્વ તમારે હાથ લાગશે.” એ
કાગળ પાર્મિનિયોએ ફેડીને વાંચ્યો અને માંહે લખ્યા પ્રમાણે સર્વ વાત થઈ. તરેહ તરેહના
રત્ન જડીત અલંકારો, મોઢાં મોઢાં કારઓખી અને કસ્મીયસ્ત્રો, સોના રૂપાનાં નાના ગો-
ઠાં અનેક વાસણો, અને બીજા કિમતી સામાનવડે શેહેરની બહારનું તમામ મેદાન બરા-
ઈ જઈને વિચિત્ર દેખાવા લાગ્યું. એ બધું માસિડોનિયન લોકોને મળ્યું, એટલુંજ નહિ પ-
ણ ત્યાંથી ડરાયસનાં કેટલાંક સગાંવહાલાં, માણસો, કેટલી એક મોઢા મોઢા સરદારોની
સ્ત્રીઓ પણ તેમને હાથ આવી. તે સ્ત્રીઓ પોતાનાં સંકોમળ છોકરાંઓના હાથ પકડીને
તાણતી અને આંખમાંથી દડદડ આંસુ નાંખતી જોઈને ત્યાંના સર્વ લોકો ઘણા દુખી થયા.
એ વેળાએ તીસ હજાર માણસો અને સાત હજાર બારબરદારી જતવરો સામાન બળ-
નાથી લાદેલાં પાર્મિનિયોને હાથ લાગ્યાં હતાં. વળી ડરાયસની ડરદ વેશ્યાઓ ત્યાં હતી તે
પણ તેને સ્વાધીન થઈ હતી. તે નાચવાગાવામાં ઘણી હોશિઆર હતી. ધરાનો દરબાર-
ની કચેરીના તથા બીજા સામાન સુમાન સ્વચ્છ રાખ્યો, તથા તે બરાબર છે કે નહિ
તેની તપાસ રાખી, તેને ખુશી લગાડવી અને દેખાવમાં ઠીક લાગે એમ ગોઠવી રાખ-
વાના કામને માટે જે માણસો રાખ્યા હતા, તેમાંના ઈશર આશામીને પાર્મિનિયોએ પક-
ડ્યા. ડરાયસની પેહેલાના જે રાજા ધરાનની ગાદી ઉપર હતા તે ઘણા કરકસરથી ચાલ-
તા હતા તેને લીધે રાજ ભંડાર પુષ્કળ દ્રવ્યને કિમતી સામાનથી અપરિમિત ભરેલો હ-
તો, તે સર્વ બહાર નીકળીને સિકંદરના લશ્કરમાં આવી પડ્યો. કાળની ગતિ કેવી ન્યારી
છે. ડરાયસ સરખા પરાક્રમી અને સૈન્યબળવાળા રાજાની સંપત્તિ એવી બારેવાટ થવી
જોઈએ કે? જે બ્વાહિર પારકા માણસનો નજરે પણ કદી પડતાં નહિ તે પરદેશીઓના
પગ આગળ રોળાય કે? પણ જે બનવા સરજીત છે તે બધું જાય છે એમાં માણસનો
ઉપાય ચાલતો નથી. એ પરથી શીખામણ મળે છે કે મોઢા ભૂપતિની સંપત્તિની બ્યારે
આવી અવસ્થા થઈ, ત્યારે સાધારણ માણસની ટુક ભંડોળીઆ પૂંજીનો શો હિસાબ ?
જે પોતાના પૈસાને પોતાનો જીવ સમજે છે એવા ધનલોભીઓને એ વાતનો વિચાર ક-
રવો ઘટારત છે.

ઈસસર્વના સંગ્રામમાં ડરાયસની શી અવસ્થા થઈ તે અમે ઉપર જણાવ્યું છે. તે ત્યાંથી અહીં ને અહીંથી ત્યાં એમ ભટકતો ભટકતો સોકાસમાં આવ્યો ને ત્યાં તેણે ૪૦૦૦ માણસો ફરીને ભેળાં કર્યાં; અને ઘણી ઉતાવળે તૈયારી નહીને કાંઠે થાસાકસ આગળ આવી પહોંચ્યો. પેલીમર પાર્થિવીઓએ દમસ્ક સ્વાધીન કરીને ત્યાંનું દ્રવ્ય સંચકી આસપાસનો મુલક જીતી લેવા માંડ્યો. અને સિકંદરની સ્વારી પણ સિરિઆથી નીકળીને દેશ જીતતી જીતતી તેણીમર આવતી હતી. તેવળાએ તેનો એટલો ત્રાસ બેસી ગયો હતો કે તેની સ્વારી નજીક આવ્યાનું સાંભળીને લોકો યરેયર કાંપતા હતા. અને ઝટ તેને સ્વાધીન થતા હતા. તે મારાઓસમાં આવ્યો ત્યારે ડરાયસ ભણીથી આવેલો કાગળ તેને મળ્યો. તેમાં ડરાયસે પોતાને રાજા કહ્યો હતો પણ સિકંદરને રાજા ન કહેતાં એક સાધારણ માણસ પ્રમાણે લખ્યું હતું. તે કાગળમાં એમ લખ્યું હતું કે, “સિકંદર, અમારા કુટુંબના માણસોને તે કબજે રાખ્યાં છે, તેની ખંડણી શી; તે કહેલો તો હું તને તે પહોંચાડીને તેને છોડાવી લઈ જાઉં. રાજ્ય બાબતનો નીકાલ યુદ્ધ વડે કરી લેવાનું તારા મનમાં હોયતો બરાબર સંજ્યા લડાઈના મેદાનમાં લાવીને પછી શું થાય છે તે જો. પણ તારે જો તારા કલ્યાણની વાત સાંભળવી હોય તો હું તને મનઃપૂર્વક અરેબર કહું છું કે તારા પૂર્વજોનું જ રાજ્ય છે તેનો ઉપભોગ કરીને તારે સંતોષી રહેવું, બીજાના રાજ્યમાં હાથ ધાલવો નહિ. એ મારે પોતાને પણ પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક કબૂલ છે અને એ તું પણ જો પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક સ્વિકારીને તે પ્રમાણે વર્તીશ તો આપણે બંને જાણ એક બીજા સાથે હમિશાં રહેલાવથી ચાલીશું.” એ ઉદ્ધતપણાનો પત્ર વાંચીને સિકંદરને ઘણું માઠું લાગ્યું. અને લાગણી તેના તેણે જવાબ લખ્યો. તે એવી રીતે કે, “તમારા પૂર્વજોએ અમારા દેશના લોકોને જ દુઃખ દીધું છે તે હજી અમે વીસરી ગયા નથી. મારા બાપ ફિલિપના ખૂન કરનાર ખૂનીને ઉસકેરવામાં અંદર ખાનેથી તમારી ઉસકેરણી ફુગાંમાં જાહેર છે. અને મને જ મારી નાંખે તેને ૧૦૦૦ તાલેન્ટ આપવાનું જાહેરનામું તમે હાલમાં થોડા વખત ઉપર બહાર પાડ્યું હતું તેની મને ખબર છે. આવડા મોટા લશ્કરનું ઘણીપણું તમારી પાસે હોવા છતાં એવી તુચ્છ રીતે શત્રુને મારવાનું જાહેરનામું કરવાનું તમને ઘટારત છે કે? અમે જ ઉદ્યોગ કરીએ છીએ તે ફક્ત સ્વરક્ષણાર્થ છે, પરનાશ અર્થે નથી. અમે એશિઆખંડનો મોટો ભાગ જીતેલો છે. તથા એક નાની લડાઈમાં તમને છેકળ હરાવ્યા છે. તેવળાની તમારી અઘટીત વર્તણૂકને લીધે અમારે તમારી વિનંતી માન્ય કરવાનું રહ્યું નથી. તથાપિ જો તમે જાતે અમારી આગળ આવીને ઘણી નમ્રતાથી અમારી વિનંતી કરશો તો તમારાં માણસોને કંઈ પણ ખંડણી ન લેતાં તમારે સ્વાધીન કરીશ, શત્રુને કેમ જીતવા એતો અમે તમને દેખાડી દીધું છે. તેમજ તમે જો દાંતે તૃણ લઈને મારી આગળ આવશો તો શત્રુ ઉપર ઉપકાર કેમ કરવો તે પણ તમને દેખાડાવી દઈશું. અમારે શરણ આવવાને તમને કદાચ ડર લાગતો હશે, પણ હું તમને પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક કહું છું કે એ કામમાં અમારી ભણીથી તમને તલમાત્ર પણ હરકત થવાની નથી. પરંતુ આ વાત સારી. પેટે ધ્યાનમાં રાખવી કે તમે જ બીજો પત્ર અમને લખો, તેમાં અમને ફક્ત રાજા લખ-

વાથીજ ચાલશે નહિ, પણ અમારા તમે રાજા છો. એમ ખૂલે ખૂલુ જણાવવું જોઈશે.” એ કાગળ થર્સિંપસ નામે માણસ સાથે સિકંદરે ડરાયસ તરફરવાના કર્યો.

પછી સિકંદર ફિનિશિઆ દેશમાં ગયો તેમાં તેણે બિબ્લોસ નામે શહેર દીધું. ત્યાંના લોકો પોતાની ખુશીથી તેને તાબે થયા. ત્યાંથી સિડોન ઉપર ગયો, ત્યાંનો રાજા આખો ડરાયસનો પડેલો ખોજ જીતનારો હતો. પણ સિડોનના રહેવાશીઓ ઉપર ધરાનીઓ ધણા કરડા રહેતા હતા તેથી સિકંદર પાસે આવ્યાની વાત સાંભળતાંજ ધણા ખુશ થયા અને તેને મોટા સંતોષથી પોતાનો પ્રભુ માન્યો. એટલે સિકંદરે આખોને પદ ભટ્ટ કરીને હિફિસ્તિયન ને કહ્યું કે આખોની જગાએ કોઈ લાયક માણસને તું તારી પરીક્ષાથી શોધો કાઢ. તે વેળા હિફિસ્તિયન ત્યાં એક ઘરમાં પોતાનો મુકામ નાખી રહ્યો હતો તે ઘરમાં રહેનારું કુટુંબ ધણું મોટું તથા તેની આખર પણ શહેરમાં ધણી સારી હતી. તે ઘરમાં બે ભાઈઓ મુખ્ય કરતા હરતા હતા. તેમાંના એકને ગાદીએ બેસાડવાનો વિચાર મનમાં આવ્યાથી હિફિસ્તિયને તેની આગળ તે વાત કાઢી તે વારે તેણે ખૂલુ કહ્યું કે, ગાદીએ બેસવાને રાજાના વંશના પુરૂષ વગર બીજાને ઘટવું નથી. એવી આ દેશની ધણા પ્રાચીન કાળથી ચાલતી આવેલી ચાલ છે. માટે મારાથી તમારું ખોલેલું કમ્બૂજ રખાવું નથી તેની માફી મળવી જોઈએ.” જે વસ્તુ મળવવા માટે મોટા મોટા શ-હાણા પુરૂષો પણ જીવ સદાનાં દુઃખો ભોગવે છે, તે વગર મેળેતે શહેજમાં પોતાની જાને ઘેર ચાલી આવે છે તે છતાં એ કમ્બૂજ કરતો નથી માટે એ કોઈ મોટો માણસ હોયો જોઈએ, એવું લાગીને હિફિસ્તિયન બોલ્યો, “મિત્રો તમારી એવી સુવૃત્તિ સદા કાળ રહે. રાજા કમ્બૂજ કરવામાં જે સુખ છે, તેના કરતાં રાજા ના કમ્બૂજ કરવામાં વધારે સુખ છે, એ ગુણ પૂર્ણપણે ખોજનારો તુંજ મારી નજરે પડ્યો. સારું, પણ હવે ગાદીએ બેસવાને રાજ્ય કુળમાંથી કોઈ સારો પુરૂષ મને તમે દેખડાવો. તેમાં એક એવો વધારે ગુણ હોયો જોઈએ કે, આ જે રાજ્ય મને માળું છે તે માત્ર તમારી બંને ભાઈઓની મહેરબાનીનું ફળ છે, એવું તે સદાકાળ સંભાળી કરે. “ત્યારે તેમણે થોડોએ વિચાર કરીને આવ્યોલોનિમસનું નામ કહ્યું. એ પુરૂષ રાજવંશનો હતો. પણ તેનું સગપણ ધણું આધિનું હોવાથી તથા તેના ઉપર કમનથીબને લીધે તરેહ તરેહની આક્રોશ આવવાથી એવી તો માઠી અવસ્થા થઈ હતી કે તે બીચારાને પેટ ભરીને ખાવાનું મળવા માટે આખો દ-હાડો સખત વૈતરું કરવું પડતું હતું. તો પણ તેજ માણસને ત્યાંની ગાદી ઉપર બેસાડવાનો હિફિસ્તિયને ડરાવ કર્યો.

પછી પેલા બંને ભાઈઓ આવ્યોલોનિમસને શોધવા સારૂ નીકળ્યા. નીકળતી વખત તેમણે પોતાની સાથે રાજ્યાધિકારનાં વસ્ત્રો પણ સાથે લીધાં હતાં તે વખતે તે બિચારો ડોકી નીચો રાખીને એક વાડીમાં નીંદતો હતો. તેની પાસે જઈ બંને ભાઈએ તેને રાજા માનીને ધણીજ અદબથી સલામ કરી. પછી તેમાંનો એક જણ બોલ્યો, “અરે તમે હવે એ રગડપટ્ટી એક બાજુએ ફેંકી દઈને અમે સાથે આણેલાં આ રાજ્ય ચિન્હ સુક્ત વસ્ત્રો ધારણ કરો અને તમારી પેટેલાંની સઘળી દુર્બળતા મુકીને પ્રભુત્વ પકડો. પરંતુ જે સદ-ગુણ વડે તમને એ રાજ્ય પદ માળું છે, તે સદગુણને ગાદીએ બેઠા પછી વીસરી નશો

નહિ. હવે તમે સર્વથી મોટા ગણાશે. અને બીજા સઘળાના જન માલ તમારા સ્વા-
ધીનમાં આવશે, માટે માગવાનું એટલુંજ છે કે તમે તમારી આ આગળની સ્થિતિ બુલ-
શેમાં.” એ સાંભળીને આબડોલોનિમસ એવા તો અચંખામાં પડ્યો કે, આ સ્વપ્ના વ-
સ્તુ તો નથી એવી ભાતિમાં પડ્યો. તેથી તે બંને જણ બણી વળીને બોલ્યો, “અરે સાહે-
બ મજ ગરીબની તમે આવી મશ્કરી શમાટે કરોછો? એ તમને ઘટેછે કે?” ત્યારે પેલા
એએ બનેલી સર્વ હઠીગત તેને કહી, તેથી તેમનું કહેલું તેણે ખરું માયું. પછી તેમણે
તેને નવડાવ્યો. અને આણેલો પોશાક પહેરાવીને રાજ્ય મહેલમાં આણીને ગાદી ઉપર
બેસાડ્યો. તે જોઈ સર્વ લોકોને મોટી નવાઈ લાગી. સિકંદર બાદશાહે તેને બોલાવી મંગાવી-
ને પોતાની પાસે બેસાડ્યો અને કહ્યું, “તમારા સુંદર રૂપ અને એહેરા ઉપરથી તમે કો-
ના વંશના છો તે વિષે મારી આતરી થઈ છે. પરંતુ તમે ગરીબાઈ શી રીતે વેડી તે ત-
મારે મોડેથી સાંભળવાની મને ધણી ઇચ્છા છે,” એ સાંભળીને આબડોલોનિમસ બોલ્યો,
“સાહેબ, પરમેશ્વરને ધન્ય છે! મેં જે રીતે ગરીબાઈ વેડી તે મારે શી રીતે કહેવી? જે
નિર્મળપણે મેં ગરીબી વેડી તેવાજ નિર્મળ અંતઃકરણથી આ રાજ્યાધિકાર ચલાવવાને
પરમેશ્વર મને શક્તિ આપે એટલીજ મારી તેને પ્રાર્થના છે, મારે જેજે જોઈએ તેને મારા
હાથથી તેણે મને મેળવી આપ્યું. અને જ્યારે મારી પાસે કશુંએ ન હોતું ત્યારે મને કુલા-
ણી વસ્તુ જોઈશું એમ લગારે મનમાં આવ્યું નહિ.” એ જવાબ સાંભળીને આબડોલોનિ-
મસની મહત્વતા વિષે સિકંદરની ખાતરી થઈ. તેથી આખોનું તમામ રાજ્ય અને ડરાયસ-
ના મળેલી લુટમાંથી ધણીક કીમતી સામન તેને આપ્યો, તથા તેના રાજ્ય સાથે જોડેલો
એક પ્રાંત પણ જોડી આપ્યો. એવી રીતે આબડોલોનિમસ રંકભે રાજ થયો. એનું મુ-
ખ્ય કારણ એક રાજ્ય કુળમાં જન્મ અને બીજી તેની સજ્જનાઈ હતી.* આ વાત સાં-
ભળ્યાથી ઇશ્વરી લીલા અઘાત છે, એવું ધ્યાનમાં આવ્યા વગર રહેતું નથી.

એવી રીતે સિરિઆઈ અને ફિનીશિયા બંને સિકંદરના તાબામાં આવ્યા; તથાપિ ટા-
યર નામે એક મજબૂત શહેર તેને લેવાનું બાકી રહ્યું હતું. તે શહેર એકાદા મેટની માફક
ત્યારે તરફથી દરિઆએ વીરલાયલું હતું; તેની આસપાસનો કોટ ધણો પોહોળો અને આ-
શરે ખસે અડીસે હાથ જોયો હતો. અને મહિના રહેનારાઓ ધણા શૂરા અને દૃઢ નિશ્ચય
વાળા હતા, એ બધી વાત ધ્યાનમાં લઈને સિકંદર મોટા પાયા પર તૈયારી કરીને તેણી મે-
ર આવ્યો. એ આપણા ઉપર આવે છે એવું તેમાંના લોકોને જણાતાંજ શહેરના દરવાજા
બંધ કર્યા; કોટનો સારો બંદોબસ્ત કરીને તેના ઉપર પહેરો મૂક્યો. અને દુશ્મનો લગભગ
આવે ત્યારે તેના ઉપર શસ્ત્ર વૃષ્ટિ થઈ શકે એવી ગોઠવણ કરીને લડવાને તૈયાર થઈ બે-
ઠા. આણીમરે સિકંદરે તે શહેરની ભીંત આગળ પોતાનું લશ્કર લાવવા સારૂ મહા
મેહેનતે સમુદ્રમાં મોટી મોટી પથરાની છાટો, માટી, અને ઝાડ ઝાંખરાં ઇત્યાદિના મોટા મો-

* આવી બનાવ હાલ આપણી પાડોશના એક મોટા દેશી રાજ્યમાં બનેલા છે,
તેમાં તેને રાજ્યાસન ઉપર બેસાડનારાઓએ આમાંના બે ભાઈઓએ દીધેલી શીખામણ
ધ્યાનમાં રાખવા જોગ છે અને આશા છે કે તે ધ્યાનમાં રાખીજ હશે.

તા પર્વત જેવડા ઢમલા કરીને તે ઉપરથી જવાનો માર્ગ બનાવ્યો. તેને ટાયરના બુડકી મારનારાઓએ પાણીમાંથી આવીને બે ત્રણ વાર બાંગી નાંખ્યો. વળી અંદરના લોકોએ સિકુંદરને તથા તેનાં માણસોને ઘણી વિપત પાડી. તો પણ તેને ન ગણકારતાં તથા હિંમત ન હારતાં પોતાના લશ્કર સુઢાં કોટ પાસે ગયો. તે વેળાએ ટાયર વાશીઓનું અરમાર પોતાનો અચાવ કરીને સિકુંદરનો પરાબવ કરવા સારૂ ધાણું મથન કરતું હતું, તેની સામા થવા સારૂ સિકુંદર પણ પોતાનું અરમાર લાવ્યો હતો. એ ટાયરનો ઘેરો સાત મહિના સુધી બંધુ રહ્યો હતો. એ ઘેરાની વેળાએ સિકુંદર ઘણો હિંમતવાન હતો તો પણ કેટલીકવાર તે તેનું અજીત પણ મનમાં આણીને ચિંતાતુર થતો હતો, અને શેહેરના લોકો તો છેક જ મમરાઈ ગયા હતા. તેમને ઊંધમાં અને જંગમાં સિકુંદર નજરે પડતો હતો. તે શેહેરમાં આપણો કરીને તેમના એક દેવની મોટી પીતળની મૂર્તિ હતી. તે આપણો આપણને છોડીને સિકુંદર પાસે જાય છે. એવું તેમાંના એક જાણુની નજરે પડવાથી તેણે તેને એક પગે મોટી સોનાની આંકળ બાંધીને તેનો બીજો છેડો પોતાના હર્ડ્યુલસ નામના બીજા દેવના પગ સાથે સજડ ગાંઠી દીધી. એ ઉપરથી દેવ વિષે તે લોકોનો કેવો ભાવ હતો તે સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે. ટાયરના લોકોએ શેહેરના અચાવ સારૂ પોતાની બેહદ મહેનત કરી બેઠી પણ સિકુંદર આગળ તેનું કાંઈ ચાલ્યું નહિ. તેણે દ્રઢ નિશ્ચયથી જીવની દરકાર ન રાખતાં આપરનો હલ્લો કર્યો એટલે શેહેરની મોટી હિંમતથી હાથમાં હથિઆર લઈ સામા થયા અને મરણ પામ્યા. તેઓ જીવાનીઆ હતા. જે ઘરડા હતા તે પણ ચતુષ્મા સચ્ચથી ન ડરતાં પોતાના ધર આગળ મોતની વાટ જોતા ઉભા રહ્યા હતા, એવું એક ગ્રંથકારે લખેલું છે. એવા બહાદૂર પુરુષોને ધન્ય છે. દુનિઆના ઇતિહાસમાં એવા બીજા દાખલો મળવાનો નથી. ફક્ત કોટ ઉપરજ ૬૦૦૦ ટાયર લોકો માર્યા ગયા. એ ઉપરથી શેહેરમાં દાખલ થયા પછી કતલ ચાલી ત્યારે કેટલાં માણસના જીવ ગયા હશે તેનો અડસટો શાહાણા વાંચનારાઓએ કરી લેવો, સિકુંદરે શેહેરમાં પેઠા પછી પેલા આપણો દેવને સાંકળેથી છોડીને ફિલાસેકઝાંડર એટલે સિકુંદરનો મિત્ર એવું નામ આપ્યું. એ વર્તમાન ઈ. સ; પૂ. ૩૩૨ મા વર્ષના સમ્રાટ મહિનામાં બન્યું.

ટાયરને ઘેરો ધાણ્યો ત્યારથી હસ્તગત થયું ત્યાં સુધીમાં કેટલાએક ચમત્કારિક બનાવ બન્યા. તે બધાની હફીકત કહેવાની અત્રે જગા નથી. તથાપિ તેમાંના એક બે મોટી મોટી વાતો તો કહેવી જોઈએજ. ઘેરો નાંખ્યા પછી આસરે એક બે મહિને સિકુંદરે કેદ પકડેલાં માણસોમાંથી કોઈએક જોળે છટકીને નાઠો તે પાધરો બન્યાં ડરાયસ હવે ત્યાં ગયો, તેને જોતાંજ રાજાએ તેને પૂછ્યું, “કેમરે અમારાં છોકરાં છોયાં સૌ જીવતાં છે કે? તે ઉપરથી જોળે બોલ્યો, “તે વિષે તમે બે ફિકર રહેજ તે સધળાં સુખી છે અને તે જેમ તમારી પાસે હતાં ત્યારે જેવું સુખ ભોગવતાં હતાં તેવું ત્યાં પણ ભોગવે છે. અને તેમના માન આખરે પણ સારી છે.” ત્યારે ડરાયસે બીજા સવાલ પૂછ્યો કે, “અમારી રાણીનાં શીયળવૃત્ત વિષે કેમ છે? તેની નયનાઈથી અથવા બીજા કોઈના બળાત્કારથી તેનો બંગ થયો છે કે નહિ? તે ખરેખર કહે.” જોળેએ જવાબ દીધો, “એ બાબત લેશ માત્ર પ-

છુ સંસય આણુશો નહિ. રાણી સાહેબનું પતિવ્રતાપણું જેવું ને તેવું નિશ્કલંક છે. રાજા સિકંદર એ બાબત ધણાજ મોખો છે. પરસ્ત્રી સંબધી તેનાં આચરણ ઘણાં શુદ્ધ છે તે તમારી રાણી સાહેબને સારી ચાત્રથી મજાવે છે, એવું હું પ્રતિસ્તાન પૂર્વક કહું છું,” એ બોલોથી ડરાયસને મોટી નવાઈ લાગી અને અંતઃકરણ પરમાર્નદથી ભરાઈ ગયું. અને બંને હાથ ઊંચા કરીને આકાશ બાણી બોયું અને મોટેથી બોલ્યો, “હે સર્વ સમર્થ પરમેશ્વર, આ દુનિયાની રાજ્ય બવસ્થાની સર્વ દોરી તારા હાથમાં છે. જે રાજ્ય મેહેરબાની કરીને તે મને આપ્યું છે, તે તારી મરજી હોય તો મારી પાસે રહેવા દે. તથાપિ હવે પછી મારે ગાદીએ નજ બેસવું એવી જો તારી ઇચ્છા હોય તો માંડે રાજ્ય બીજા કોઈને ન આપતાં સિકંદર બાદશાહને આપજો એવી મારી વિનંતી છે.” જુવો, નિર્મળ આચરણથી માણસ શત્રુને પણ અત્યંત પુણ્ય અને સ્તુતિ પાત્ર લામે છે; તો પછી બીજા માણસોને તેવો લાગે તેમાં શી નવાઈ? જેમનો સદાચરણ ઉપર ભાવ નથી તે-મણે આ વિચારવા જોગ વાત છે.

ત્યારપછી કેટલાએક દિવસે ડરાયસે એક એલચો ખાતું સિકંદર પાસે ટાયરના ઘેરા આગળ મોકલ્યું હતું તેની સાથે આપેલા કાગળમાં તેણે એમ લખ્યું હતું કે, “હું મારા કુટુંબના છુટકારાના બદલામાં તમને એક હજાર ટાલેન્ટ (દોહાડકરોડ રૂપિયા) આપવાને તૈયાર છું. તથા મારી દીકરી સ્તાનિરાને તમારી સાથે વિધિ પૂર્વક પરણાવી આપું છું અને યુક્રેતીસ નદી સુધી એશિઆખંડ માંહેનો તમે જીતેલા મુલક તમને તેની પેઠેરામણી આપેલો તમારે ગણવો. આ દુનિઆદારીનું સુખ નાશવંત છે. તેનો કાંઈ બરોસો નથી. હજી પણ મારી પાસે અસંખ્ય લશ્કર છે, તથા યુક્રેતીસ, તૈય્રીસ, આરારિકિસ અને હેલાસ્પિસ એ જે મોટી નદીઓ છે તે ઈરાનનાં બચાવ સાર મોટા બુરજો સરખી છે. તેને ઓળંગીને આણીમિર આવવાનું કામ તમને સેહેલું લાગે છે કે? એવા ધાડપાડુપણામાં દિવસ ગુમાવવાથી શું વળવાનું છે? ખુદા મેદાનમાં આંધો. પરંતુ મારા આવા અગણિત લશ્કરની સામે મેં મારા આટલા લશ્કર સાથે આવવાને શરમાશો” એ પત્ર વાંચ્યા પછી સિકંદરે પોતાનું સઘળું પ્રધાન મંડળ ભેળું કરીને હવે શું કરવું તેની તેમને સલાહ પૂછી ત્યારે પાર્થિનિયોએ અભિપ્રાય આપ્યો કે, ડરાયસ જે કહે છે તે એકદમ કબૂલ કરીને કજીઓ મટાડો તો સારું. તે ઉપર કોઈ કાંઈ બોલ્યું નહિ, ત્યારે તે વળી બોલ્યો કે, “હું જો સિકંદરે હોતતો ડરાયસનું આ બોલવું અચિત્ત કબૂલ રાખત.” એ સાંભળીને સિકંદરે જવાબ દીધો, “અરે હું જો પાર્થિનિયો હોત તો હું પણ એ બોલવાને કબૂલ થયો હોત.” એટલી બાત ચાલ થયા પછી સિકંદરે ડરાયસને જવાબ આવી રીતે લખ્યો કે, “તમે જે પૈસા મને આપવા તૈયાર થયા છો તેની મને ગરજ નથી. જે વસ્તુનું ધણીપણું તમારી પાસે નથી તે તમે મને આપવાનું ડોળ ઘાસો છો. એ તમને લગારે શોભતું નથી. અને તમે એજ કે અમે એજ એવા-બતનો સંશય તમારા સિવાય બીજા કોઈને રહ્યો નથી. અને એ તમારો સંશય પણ એક લડાઈમાં નાશ્વત થશે. જે પુરેષે સમુદ્ર ઓળંગ્યો છે, તેને નદીઓની બીક બતાવવી શા કામની? તમારી મરજીમાં આવે ત્યાં જઈને ભરાઈ બેસો. પણ સિકંદર તમને શાધી

કાડવાને સુકવાનો નથી.” એ જવાબ પહેાંચ્યા પછી સલાહના કાલ કરારની સઘળી આશા છોડીને ડરાયસ લડાઇની તૈયારી કરવા લાગ્યો.

ઉપલો જવાબ લખ્યા પછી સિકંદર સિરિઆની રાજધાની ગાઝા બહી વળ્યો. તે ઠેકાણે ખાતિસ નામે એક ખોળે સુમેદાર હતો, તે પોતાને હમાનદાર નાંકર ગણાવતો હતો અને ડરાયસની પણ તેના ઉપર ધણી મેહેરબાની હતી. તેણે કેટલા એક આરબોને પોતાની આકરીમાં રાખ્યા હતા તેના ઉપર તેનો ધણો વિશ્વાસ હતો. વળી તે શહેરની આસપાસ મોટો કોટ હતો તેથી સિકંદરના લશ્કરથી માંહે દાખલ થવાયું નહિ. માટે તે ભીંત ને પાયામાંથી ખોદી કાઢવાનું કામ ઝપાટા બંધ ચલાવવા માંડ્યું.

આ જગાએ સિકંદર પોતાની જીત થવા માટે કંઈ અનુજાન કરવા સાર ખેઠો હતો તે વેળા એ એક મોટું માંસહારી પક્ષી તેના ઉપર ચઢીને ચાલ્યું જતું હતું તેના મોડામાંથી એક નાનો પથરો રાજની ખાંધ ઉપર પડ્યો. તેનો અર્થ પાસે ઉભેલા શુકન મૂર્તમાન નારા લોકોએ એવો ક્યાં કે શહેર મહા મેહેનતે સ્વાધિન થશે પણ તેમાં રાજના જીવને જોખમ છે. માટે તેણે દુશ્મનનાં હથિઆરનો માર ન લાગે એટલે દૂર રહેવું જોઈએ. એ વાત સિકંદરે પ્રથમ કબૂલ કરીને આથે જઈને ઊભા રહ્યો. તથાપિ શહેરના લોકોએ જ્યારે પોતાના સિપાઈઓ ઉપર જોરાવર હુમલો કર્યો, તે વખત પેલી મૂચના વિસરવાથી કે તેને નજીવી સમજીને તે તો તે જાણે પણ તે હુમલાની વેળાએ દોડતો સંગ્રામની જગા ઉપર આવીને પોતાના લશ્કરને હિંમત આપતો હતો એવામાં શહેરમાંના કોઈ માણસે કોટ ઉપરથી એક મોટું તીર માર્યું, તે સરસર કરતું આવીને તેના ખભામાં પેડું, અને તેથી તેને ધણી વેદના થવા લાગી. પરંતુ પાસેજ તેનો કોઈ જોશી હતો, તેણે તરત કહ્યું કે, “હવે આપના જીવ ને કંઈ ધોકો નથી; એટલુંજ નહિ પણ જ્યેથી આજે તમને આ જખમ લાગ્યો છે તેથીજ શહેર આજ ને આજ તમારે સ્વાધિન થશે એ નક્કી સમજજો.” એ સાંભળી સિકંદરનું ધ્યાન પોતાને થતી વેદનામાંથી જઈને શત્રુ ઉપર એકદમ મોહાટો હુમલો કરવા બહી લાગ્યું. તેના સિપાઈઓએ કોટના પાયામાં ઠેકાણે ઠેકાણે કપરોડો પાડી હતી તેથી તે હડશલી પાડીને સેહેરમાં જવાનો મોટો રસ્તો પડ્યો. પછી માસિડોનિયનો માંહે ધણી ગયા અને અંદરના તમામ લશ્કરી લોકોને ચડાચડ કાપી નાખ્યા, અને સુમેદાર ખાતિસને કેદ કરીને સરદાર લોકોએ બાદશાહ પાસે આણ્યો, તે વેળા તે આખે શરીરે જખમોથી ભરાઈ ગયો હતો, વાસ્તવિક રીતે બાદશાહે તેને સામાશી આપીને વખાણ કરવાં એ તેના હમેશની રીતને ધટારત હતું. પણ આ વેળાએ તેની વૃત્તિ કેટલાંએક કારણથી છેકળ બદલાઈ ગઈ હતી. તેથી ખાતિસ નજરે પડતાંજ તેના શરીર ઉપર પિશાચ પ્રમાણે ધણી જઈને ખાલ્યો, “અરે મુર્ખા તું ગમે તેમ કરીશ તો પણ તારી મરજી પ્રમાણે મોત આવનાર નથી, હું તારી પાસે પુરે પુરું વેર લઇશ, તે માટે મારાથી જેટલું દુઃખદેવાથી તેટલું દઇશ, તે ખમવાને તૈયાર થા.” એ સઘળું ખાતિસે નીચી ડોકી રાખીને સાંભળ્યા કીધું. કેમકે આ વખતે રાજ ધણો ક્રોધાયમાન થયો હતો માટે આ વેળા લગારે ન ખાલવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો હતો. પરંતુ એ ઉપરથી સિકંદર તો ઉલટું સમજ્યો તેથી

બાબો, “જુઓ, આ ગુનામ કેવો બારમાં ઉભી રહ્યો છે તે ! એ કેટલો હઠીલો છે ? એના મોડામાંથી એકે અક્ષર નીકળે છે કે ? તે નીચો વળીને મારી બહારી ગરીબાઈથી જોતો સરખોએ નથી. કાંઈ ફિકર નહિ, હું એની સઘળી જીવ એક ક્ષણમાં બહાર કાઢી નાખીશ. મોડામાંથી હવે શબ્દ કેમ નહિ નીકળે ? વાંસા ઉપર ચાખખના સપાટા પડશે ત્યારે કક-જશે તો ખરો ! પછી તો મુગો નહિ રહે ?” આગલી રહેણીનો વિચાર કરતાં એવા શબ્દો સિકંદરના મોડામાંથી નીકળેલા જોઈને કેટલી નવાઈ લાગે છે.

સિકંદર બાદશાહનો ક્રોધ માત્ર બોલવાથીજ સમ્યો નહિ. તેણે ખાતિસને નાના પ્રકારની વિપત્તિ પાડીને આખરે તેના ગળામાં કાણું કોચાવી તેમાં દોરડું બાંધીને તેને પોતાની ગાડીને પૈડે બંધાવ્યું ને પછી તે ગાડીને આખા શહેરમાં રખડાવીને તે ગાડી તળે તેને કચરાવી નાંખ્યો. માણસના કુરપણાનો અંત લાગતો નથી. ખાતિસે પોતાની ફરજ ખરાબર બજાવ્યા બદલ તેને ઘટારત ઈનામ આપવું લાયક હતું. તેની આવી અવસ્થા થવી જોઈએ. સદ્ગુણ હોયછે તેની ગણના હમેશાંજ સદ્ગુણમાં થાયછે એમ નહિ. સ્થળ કાળપરત્વે તે દુર્ગુણમાં પણ ગણાય છે.

ગાઝા જીતી તેના ઉપર પોતાના માણસોનો પેહરો મૂકીને પોતે પોતાના લશ્કર સાથે ઇજિપ્ત દેશ બહારી ચાલતો થયો. તે દેશ ઘણી મુદત થયાં ધરાની સરકારના તાબામાં હતો પણ તે સરકાર સાથે ત્યાંની પ્રજાને બનાવ નહોતો. તે લોકો તે સરકારનો હુકમ ફક્ત જીલમથીજ માનતા હતા. બાકી તેમનામાં રાજનિષ્ઠા લેશ માત્ર હતી નહિ, એટલુંજ નહિ પણ તેમને ધરાની રાજ્ય એવું અન્યાયમાંથી થઈ પડ્યું હતું કે બીજું ગમે તેનું રાજ્ય થાય પણ ધરાની રાજ્ય ન જોઈએ એવું તેમના મનમાં ડચી ગયું હતું. એવી સ્થિતિમાં સિકંદર બાદશાહની સ્વારી આપણી બહારી આવે છે એવું જાણી તેમને જે આનંદ થયો હશે તે કેહવાઈ શકાય એવો નથી. વળી ડરાયસના જે અમલદારો ત્યાં હતા તેમને એવું લાગ્યું કે દેશના સર્વ લોકો આપણી વિરુદ્ધ અને દુશ્મન જોરાવર છે માટે આપણું કંઈ ચાલશે નહિ એવું ધારીને સિકંદરની સ્વારીને આડા આવવાની કશીએ વેતરણ તેમણે કરી નહિ. તે દેશનું મુખ્ય શહેર મેંફિસમાં માઝીઅસ નામે ધરાની સરદાર ઘણો બહાદૂર હતો. પણ આપણો રાજા ડરાયસ હવે છેકજ દુર્બળ થયેલો છે તેની તરફથી કંઈ મદદ મળવાની આશા નથી એવું સમજીને તે શહેર તેણે સિકંદરને સ્વાધિન કર્યું. ત્યાંથી તેને આડસે તાલેત રોકડા અને લાખો રૂપીઆનો રાજનો ઉમદા સામાન તેના હાથમાં આવ્યો. એવી રીતે લગારે મેંફિસ ન પડતાં આખો ઇજિપ્ત દેશ સિકંદરના તાબામાં આવ્યો.

સિકંદર જ્યારે મેંફિસમાં હતો ત્યારે એક વાર વહાણમાં બેસીને હંકારતો હંકારતો નૈલ નદીમાંથી ક્યાંનેપિક નામે બીજી નદીમાં ગયો અને ત્યાંથી તે મારિઓતિસ નામના સરોવર અને સમુદ્રની વચ્ચે જે સાંકડી સંયોગી ભૂમિ તેની નજરે પડી, તે રમણ અને શહેર વસાવવા લાયક હોવાથી તે ઉપર તેનું મન ચોટ્યું. તે જગા અસલથીજ એવી રાખીઆમણી હતી કે મિત્રી લોકોએ તેના ઉપર ચોકી મૂકી રાખી હતી, અને તે જને ફ-

શ્મન ગણના હતા તેને ત્યાં દાખલ થવા દેતા નહોતા. સિકંદર શિલ્પ શાસ્ત્રમાં ધણો મા. હિતગાર હોવાથી તે જગા તેની નજરે પડવાથી અહીં મારાથી શહેર ક્યારે વસાવય એમ મનમાં ઘુંટાવા લાગ્યું. અને ત્યાંથી પાછો ફરીને છાવણીએ જતાંજ પોતાની સાથેના ઇંજ-નેરોને મોકલીને ત્યાં કેવું શહેર બાંધવું તેનો નકશો કઢાવ્યો. અને લાગલીજ તે કામની સરખાત કરી. એ શહેર આખા મિસર દેશમાં સરસ થયું, તેને અલેક્ઝાંડરના નામ ઉપરથી યુરોપિયનો અલેક્ઝાંદ્રિઆ કહેવા લાગ્યા. અને તેનેજ સિકંદરના નામ ઉપરથી એ-શિઆના લોકોએ સિકંદર્યા નામ પાડ્યું.

ત્યાર પછી તે સ્વારી યશસ્યેમ બણી વળી. ત્યાં પહોંચવા સારૂ તેને ધણા ગાઉની મુસાફરી કરવી પડી. તે રસ્તો આફ્રિકાના ઉજડ મેદાન માંહેથી હતો માટે તેના લશ્કરના ધણા હાલ હવાલ થયા. એક એ દિવસ ચાલ્યા પછી તે એવા અનહદ અને વિલક્ષણ મેદાનમાં આવી પહોંચ્યા કે પગ તળે રેતી અને માથા ઉપર આકાશ વગર આશપાસ પાંચ પાંચ છ છ ગાઉ સુધી તપાસ કરતાં ઝાડનું એક લીલું પાંદડું કે પાણીનું એકે ટીપું તેમની નજરે પડ્યું નહિ. અને તે અરસામાં બીજું એવું બન્યું કે તેમની સાથે પીવાના પાણીનો થોડોએક સંગ્રહ હતો તે ખપી ગયો હતો. વળી ત્યાં બપોરી વેળાએ જવનના મોટા ઝપાટાથી આકાશમાં દરિયાના મોજ પ્રમાણે રેતી એટલી ઉડે કે તેના ઢગલા નીચે આખું લશ્કર એક પળમાં દબાઈ મરણે એવી બીક બધાને લાગવા માંડી. અને તાપ એવા સખત પડતો કે માણસ તરફડીને ખેશુદ થઈ પડવા લગ્યાં. જ્યાં ત્યાં પાણી પાણી એ વગર બીજો શબ્દ કાને પડે નહિ. અને સર્વ એવાતો કંટાળી ગયા કે આ વિઠંબણા કરતાં તો મોત બલું એમ ઈચ્છવા લાગ્યા. તથાપિ પરમેશ્વરની લીલા અગાધ છે ! તમામ લશ્કર જીવવાની આશા છોડીને મરવાની વાટ જોતું હતું અને આકાશ હમેશ પ્રમાણે નિર્મળ હતું, તથાપિ એક દિવસે અરેબ્યોર એકાએક વાદળ ચડી આવ્યું. દશે દિશાએ અંધારૂં ધોરે બની ગયું. મોટી મોટી ગર્જનાના બડાકા થવા લાગ્યા; અને ધણો જવન છુટીને જોરાવર વરસાદ એટલો તો વરસવા લાગ્યો કે તેની નાની ધાર સાંચિલા જેવી જડી હતી ! પછી શું પુછવું ? તે લોકોનો આનંદ પેટમાં માથા ન લાગ્યો, કેટલાકતો એવા તરસ્યા થયા હતા કે પાણી જીલીને પીવા જેટલી પણ તેમનાથી ધીરજ ખમાઈ નહિ માટે વરસતા વરસાદમાં ચતાપાટ સુધી જઈને પોહોળે મોટે પાણી પીવા લાગ્યા એવું એક ગ્રંથ-કારે લખેલું છે !

એવી રીતે મુશીબત વેઠીને યશસ્યેમની લગભગ આવી પહોંચ્યો. ત્યાંના લોકોએ ગાઝાશહેર અને ત્યાંના લોકોની દુર્દશા કેવી યઈ તે જાણી હતી માટે સિકંદર આપણા ઉપર આવેછે એવું સાંભળીને ધણા બખબિત યઈ ગયા અને હવે આપણા શી રીતે બચાવ થશે તેના મોટા વિચારમાં પડ્યા. એ વેળાએ તેમના મુખ્ય ધર્માધ્યક્ષ જાદિયસે સર્વને એક ટેકાણે એકઠા કરીને તેમને એવું કહ્યું કે માસિડોનિયન લોકો ધણા કરડા છે. તેની આગળ આપણાથી નબી શકવાનું નથી માટે આપણે બધાએ પરમેશ્વરની અંતઃકરણ પૂર્વક મદદ માગવી એટલે આવેલા સંકટનું નીવારણ થશે. પણ ત્યાર પછી એવા ચમ-

તાર બન્યો કે તે ધર્મીધ્યક્ષ રોજના ધારા પ્રમાણે જીવને સુતા પછી તેને પરમેશ્વરે સ્વ-
પ્રમાં આવીને કહ્યું કે, “માસિડોનિયન લોકો તમારા શહેર ઉપર આવેછે, તેના
સનમાન સાર તમે તમારું શહેર શણગારો, દરવાજા ઉઘાડા રાખો, અને ઘણા
હર્ષથી તેની સામા મળવા જાઓ. એટલે પરમેશ્વર તમારું સંકટ દૂર કરશે.” એ
સ્વપ્રાની વાત તેણે બધાઓને જાહેર કરી અને તે લોકોને પણ તે અરૂં લાગ્યું.
માટે તે મુજબ તેઓ વર્ધા. યરૂશલેમના રહેનારાઓ ઘણા આનંદથી પોતાના
સામા આવતા જોઈને સિકંદરને મોટી નવાઈ લાગી. તથા તેમની ખરી નિષ્ઠા જોઈને
તેને ઘણો આનંદ થયો. અને સામ્રાજ્ય આવેલા લોકોની જોડે ઘણો બબકાથી શહેરમાં
દાખલ થયો ત્યાં મુખ્ય ધર્મીધ્યક્ષ અને સિકંદરનો મિત્રાપ થયો. ત્યારે બાદશાહે તેને સા-
જાંગ નમસ્કાર કર્યા. એ જોઈને સાથેના અમીર ઉમસવોને મોટી નવાઈ લાગી અને એમ
થવાનું કારણ જાણવાની ઉત્કંઠા ઉત્પન્ન થઈ. તેથી તેઓ એક બીજના કોડા સામુદગ-
મગ ખેડા ખેડા જોવા લાગ્યા. જ્યાં અત્યંત શસ્ત્રના ઘડાકા ઉડવાના હતા ત્યાં આદર પૂ-
ર્વક આગતા સ્વાગતા થાય એ મોટી નવાઈની વાત હતી પણ સિકંદર પ્રતાપી પુરૂષ હોવાથી
તેની મતલબ તેને પુછવાની કોઈની છાતી ચાલી નહિ. પરંતુ પાર્મિનિઓના ઉપર તેની
ઘણી મહેરબાની હતી તથા તે હમેશાં તેની સાથે મોકળા મનથી બોલતો હતો. માટે તેને
એ બાબત બાદશાહેને પૂછી જોવા સાર સર્વ મંડળીએ આગ્રહથી વિનંતી કરી. તે ઉપરથી
તે બાદશાહ આગળ જઈને ઘણી નમ્રતાથી બોલ્યો, “મહારાજ, આપને આ પૃથ્વી ઉ-
પરના સર્વ રાજ્યો સાજાંગ નમસ્કાર કરે છે એવું છતાં આ યહુદી લોકના ધર્મીધ્યક્ષને
આપ શા માટે પગે પડ્યા?” તેને સિકંદરે જવાબ દીધો, “અરે, હું યહુદી લોકના ધર્મી-
ધ્યક્ષને પગે લાગ્યો નથી; પણ એ પરમેશ્વરના પવિત્ર ધર્મનો અધ્યક્ષ છે એમ જાણીને મેં
તેને સાંજાંગ નમસ્કાર કર્યા. હું માસિડોનિયા મધ્યે દિવસ શહેરમાં હતો, ત્યારે એ પુરૂષ
એક રાત્રે મારા સ્વપ્નામાં આવ્યો હતો. તે વેળાએ મારા મનમાં એશિઆખંડ કેમ જીત-
વા તે વિચાર ઘોળાયા કરતો હતો, તે મારા મનમાંની વાત જાણીને તેણે મને કહ્યું કે, ‘તું
એશિઆખંડ જીતવા સાર સ્વારીની તૈયારી કર અને તેના ઉપર ધણી જ એટલે અદસ્ત
રૂપે હું તારા લશ્કરને મોખરે ચાલીને કંઈ બાજુએ શીરીતે જવું તે બતાવીશ અને હરા-
નું રાજ્ય તારા હાથમાં આવે તેમ કરીશ, તું કાંઈ ચિંતા કરીશ માં.’ એ બોલનારું જો
સ્વરૂપ મેં સ્વપ્નામાં દીઠું હતું, તે આ ધર્મીધ્યક્ષ નજરે પડતાં જ મને તે સાંભર્યું. એના
પ્રતાપથી હું એશિઆખંડ જીતીશ. ડરાયસનો પરાબવ કરીશ, અને હરાની રાજ્ય ખાલ-
સા કરીશ એવા મને નકી બરેંસો છે અને એની મહેરબાની વડે મારા સર્વ મનોરથ
પૂર્ણ થવા વિષે મને લગારે સંશય રહેતો નથી.”

એ પછી તે ત્યાંના બકિત મંદીરમાં ગયો, અને પેલા ધર્મીધ્યક્ષના કેહેલા પ્રમાણે
ત્યાં પૂજન વિધિ કર્યા, એ હોમ હવન થઈ રહ્યા પછી પેલા ધર્મીધ્યક્ષે તેને દાનિયાલનું
પુસ્તક દેખાડ્યું. તેમાં ત્રીકલોઝનો રાજ હરાનનું રાજ્ય જીતશે એવું મોહોગમ બવિષ્ય

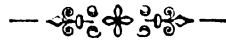
• એ પુસ્તક ખ્રીસ્તીઓના પવિત્ર મનાતા જુના કરારમાં છે એ તેના અગીઆરમા
અધ્યાયમાં એને મળતી કંઈ બવિષ્ય વાણી લખેલી છે ખરી.

બએલું હતું. તો પણ તે સિકંદરે પોતાને માટે માની લઈને ઘણો આનંદ પામ્યો. તથા તે વાણી વડે પોતાના કામમાં વધારે મહેનત કરવાને ઉમ્મદ આવી. તેથી તે યહુદી ધર્માધ્યક્ષનું તેણે બહુ સન્માન કર્યું. અને તેના કહેવા પ્રમાણે ઘણીએક ધર્મક્રિયાઓ કરી. એમ કરે એમાં કંઈ નવાઈ જેવું નથી. કારણ કે જે જે દેશમાં જવું તે તે દેશના ધર્માધિકારીને અંતઃકરણ પૂર્વક માન આપવાનો એ આદર્શાહનો નિયમજ હતો એવું એક ગ્રંથકારે લખેલું છે. પણ એ નિયમ તેને પોતાની મેળે સુખ્યો હતો કે તે બાબત આરિસ્તાતલે શીખામણ દીધી હતી તે બરાબર સમજાતું નથી. તથાપિ એ નિયમ પકડીને ચાલવાની વિવેકબુદ્ધિ આવવાને માણસને પુત્ર વિચાર આવવા જોઈએ. તે કહેવાની વધારે જરૂર નથી. દેશ જંગલી હો, કે સુધરેલો હો. પણ ત્યાંના લોકોની અદ્વા તેમના ધર્મ ઉપર દૃઢ હોયજ અને તે ધર્મને અનુસરીને જે કાંઈ વર્તે. તેના વિષે તેમનો સારો વિચાર ખેસીને તેને અનુકુળ થશે અને વિરુદ્ધતો નહિજ થાય; એ વાત ધ્યાનમાં રાખીને સિકંદરે આદર્શાહ પરદેશમાં ચાલતો હતો; એ તેની ચતુરાઈને શોભા આપનારું છે.

સિકંદરે આદર્શાહ યરશાલેમમાં હતો ત્યારે બધા યાહુદીઓ સાથે ઘણી સારી રીતે ચાલ્યો. તે માસિડોનિયનોના જેવા સારા બીજા કોઈનેજ માનતો નહોતો; પરંતુ યાહુદીલોકો તેના જેવા છે એમ ખુશ્કી રીતે ખોલ્યો હતો અને જે હકો તેણે માસિડોનિયનોને આપ્યા હતા તે યાહુદીઓને આપ્યા તેથી તેમને પરમ સંતોષ થયો. વળી પોતાને જ્યાં ત્યાં જય જય મળતો અને પોતાની હાર તો તેને કાને પણ પડતી નહિ તેથી તે પોતાને કોઈ દેવતાઈ પુરૂષ સમજવા લાગ્યો. એ તેના મનનો વિચાર યાહુદીઓના જાણમાં આવ્યાથી તેમાંના મોટા મોટા યાહુદી ગૃહસ્થો તેને બન્યુપિટરનો પુત્ર કહેવા લાગ્યા. આરિસ્તાતલના વિચારવંત શિષ્યને આવી વિલક્ષણ અહંકાર થવો જોઈએ ? એ મોટી નવાઈ છે. પરંતુ કોઈ કાંઈ અમે તેકરે તોપણ માણસનો મુળ સ્વાભાવ જતો નથી એવાત ધ્યાનમાં રાખવા જોગ છે.

યરશાલેમમાં ઘણાક દિવસ ગાળ્યા પછી તે માલસમારિઆતિસ નામે જગાએ ગયો પણ ત્યાં જઈને તે નીરાંતે ખેરી રહ્યો નહિ. પણ થોડી વિમાંતી લીધા પછી લાગલોજ ત્યાંથી અલેક્ઝાન્ડ્રિઆનું કામ ક્યાં સુધી આવી પહોચ્યું છે તે તપાસવા સારૂ ગયો. અને ઘણીજ ઉતાવળે તે કામ પાર પાડ્યું, તથા તેને માટે જાહેર કર્યું કે જે કોઈ ત્યાં જઈને રહેશે તેને ફલાણા ફલાણા વધારે હક આપવામાં આવશે. તે બપોરથી કેટલાએક લોકો ત્યાં જઈ રહ્યા. એ વગર તેણે કેટલાએક માસિડોનિયનોને ત્યાં જાયુ વસવા સારૂ મોકલી દીધા. પછી ત્યાંથી પાછો ફરીને ગોક્સિમાં જઈ રહ્યા એટલામાં શિઆજો ખેડો તે ત્યાંજ ગાળ્યો પણ તે મોજશાખમાં ગુમાવ્યો નહિ. પણ જે મિસરદેશ વગર અમે સાંપડ્યો હતો તેના ઉપર પોતાનો અમલ કેવી રીતે ખેસાડવો તેનો વિચાર કરીને તેવી ગોઠવણ કરી. તે એ પ્રમાણે:—તે દેશના કેટલાએક નાના નાના વિભાગ કરીને તે દરેક ઉપર એક એક માસિડોનિયન સુખેદાર નીમ્યો. અને તેમને હુકમ કર્યો કે દરેક મોટી બાબત ખુદ મને પુછીને કરવી. બીજા કોઈનો હુકમ ન માનવો એ સુખેદારો પાસે ઘણું કરીને લશ્કરી સરદારો હતી. અને દેશનો મુલકી કારભાર દોલોરિપસ નામના એક મોટા હજીપશિયન પાસે

હતો. કારણ કે દેશનું મુલકી કામ ચલાવનાર અધિકારીને દેશરીવાજનો માહિતી ધણી સારી હોવી જોઈએ. જો તે ન હોય તો તેને હાથે મોટા મોટા ગુન્હા બને છે. અને એ જ્ઞાન પારકા લોકોથી ગમે તેટલી મહેનત કરવા છતાં પણ મેળવી શકાતું નથી. એ તે બાદશાહ સારી પેઠે બાણતો હતો. એ વિચાર આટલા જુના વખતમાં સિકંદરના મનમાં આવ્યો હતો અને એ બાબત ઉપર આજદીન સુધી ચરચા ચાલતી આવેલી છે તો પણ કેટલાએક અર્વાચીન રાજ્યકર્તાએને તે પ્રમાણે વર્તવાનું મન થતું નથી એ માફ આશ્ચર્ય જેવું છે.



ભાગ ૪ થો.

પાછલા ભાગમાં કહી ગયા પ્રમાણે ઇજ્ઞાન દેશનો બંદોબસ્ત થઈ રહ્યા પછી સિકંદરનું મન ડરાયસ બણી વળ્યું. માટે પાછું લશ્કર તૈયાર કરીને પાલિસ્ટાઈનને રસ્તે પોતાના દુશ્મનની ટૂંક પકડીને નીકળ્યો. એટલામાં સિરિઆ અને પાલિસ્ટાઈન ઉપર આંદ્રોમાકસ નામે પોતાના એક ભરોસેદાર મિત્રને સુમેદાર નીમ્યો હતો. તેને સામારિઆ શહેરના લોકોએ બળવો કરીને મારી નાંખ્યો. તથા તેનું ઘર બાંળી નાંખ્યું. એવા માઠા સમાચાર સાંભળી તે લોકો ઉપર બાદશાહ ધણી ગુસ્સે થયો. તે કાંમમાં જે જે સામેલ હતા તેમને ઠાર માર્યો, અને જેમના ઉપર પુરતો પુરાવો સામેત ન થયો તેમને દેશનિકાલ કર્યો અને તેની જગાએ માસિડોનિયન લોકોને વસાવ્યા. એ કામ પૂરું થઈ રહે છે એટલામાં ડરાયસની રાણી જે પકડાવલા લોકો સાથે પોતાની સ્વારીમાં હતી તે મરણ પામી. એ સમાચાર કાને પડતાંજ સિકંદર ડરાયસની માતૃશ્રી સિસિગ્યાંબીસના તંબૂમાં ગયો. ત્યાં રાણીનું સખ પડ્યું છે, તેની સાસુ રૂદન કરતી તેની પાસે બેઠેલી છે. અને બીજા સગાં વહાલાંઓની આંખોમાંથી દડ દડ આંસુ વહી રહ્યાં છે તથા ડરાયસનો નાનો કુંવર શું બન્યું છે, આ સર્વ કેમ રડ છે, અને આપણા ઉપર કેવડી મોટી આફત ગુજરી છે, તેની તે વિચારને કંઈ સમજણ ન હોવાથી બધાની બણી ટગમગ જોતો આથે એક ખૂણામાં બેઠેલો છે, એમ તેની નજરે પડ્યું. તેથી તેને મહા માફ લાગ્યું, અને પેલા છોકરાને જોઈને તો તેની છાતી ભરાઈ આવી. તેથી તે છોકરાને પાસે તેડીને તે દુઃખી માણસોના મનનું સમાધાન કર્યું. પેહેલું પ્રાધિનપણું તો હતુંજ તેમાં પોતાની વહાલી રાણીના મોતથી તેમના દુઃખનો પાર રહ્યો નહોતો. પણ તે દુઃખમાં સુખ એટલું હતું કે સિકંદર તેમના ઉપર ધણી માયા રાખતો હતો. તેના સખને તેની પદવીને લાયકની ક્રિયા કરાવી અને તેનો સર્વ ખરચ સિકંદરે પોતાના ખર્ચનામાંથી આપ્યો.

એ ગરબડમાં કેદ પકડાયલાં ઈરાની માણસોમાંથી એક ખોળે નજર ચુકાવીને નાશી ગયો, તે જ્યારે ડરાયસને મળ્યો ત્યારે પેહેલાં તેણે રાણીના મરણનો સમાચાર કહ્યો તે સાંભળી ડરાયસને ધણો ખેદ થયો. એ દુઃખનો પહેલો ઉભરો સમ્યા પછી પેલા ખોળને એક બાજુએ બોલાવી તેને કસમ આપીને પૂછ્યું કે, “છેક આંખરે સુધી મારી રાણીનું શીખવત કાયમ રહેું કે નહિ?” તેનો પેલા ખોળએ જવાબ દીધો, “સાહેબ, તે બાબત

શંકા રાખશે નહિ. સિંકંદર જેવો નીતીમાન પુરુષ આ પૃથ્વી ઉપર બીજો કોઈ યવાનો નથી, તેણે આપનાં રાણી સાહેબ વિષે પાપ વાસના કદી મનમાંજ આણી નથી તો પછી તેના બહુ પાપી નજરે જોવાની વાત તો ક્યાંથીજ હોય? અમથી ઠાલી કલ્પના મનમાં લાવીને આપનાં પવિત્ર રાણી સાહેબનું અપમાન તેની પછવાડે શું કરવા કરો છો વાર! અને આ દુઃખની વેળાએ એવી ફોગટ કલ્પનાથી આપના મનને શા માટે દુઃખી કરો છો વાર! સિંકંદર તમારો શત્રુ છે ખરો; પણ તે એવો નીતીમાન છે, એ વાત આપના જીવને લગાર સાતા વળવાને ઠીક છે, એ નકી સમજજો. તેની જે બહાદૂરી આપનાં અનુભવમાં આવી છે તેના કરતાં તેનું નીતીમાનપણું આપના કુટુંબના અનુભવમાં વધારે છે. સાહેબ, સિંકંદર બાદશાહ મહા શાહજો, શૂરો, મિતાહારી. નિર્બંધની, સત્યાચરણી અને ઉદાર છે, એ હું પ્રતિષ્ઠા પૂર્વક કહું છું. આ સાંભળતાંજ ડરાયસના મનમાં સિંકંદર વિષે પૂજ્ય બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થઈ. તેથી લાગણીજ ત્યાંથી કચેરીમાં જઈને ઉભી રહ્યો અને હાથ ઊંચા કરી આખો બંધ કરીને બોલ્યો, “હે પરમેશ્વર, આ મારું રાજ્ય મારા વંશજોને મળીને તેમણે ભોગવું એવી મારી ધમ્મી છે, તે તું પૂર્ણ કર. પરંતુ હે, સર્વ વ્યાપક, જો તારી એ મરજી ન હોય, અને આ રાજ્ય મારા કુટુંબીઓના હાથમાંથી જઈને બીજાને અપાવવાનો તારો સંકેત હોય તો, આ મારા સિંહાસનને સિંકંદર સિવાય બીજા કોઈને પગ ન લાગે એવું તું કરજે.” જીઓ, ખરેખરે જોતાં સિંકંદર તેનો શત્રુ હતો, તથાપિ તેનામાં સદ્ગુણ હોવાથી ડરાયસના મોડામાંથી એ ઉદ્ગાર નીકળ્યાં. સદ્ગુણ વડે શત્રુ હોય છે તે મિત્ર થાય છે, એવું જે મોટા મોટા કવિઓએ કહ્યું છે તે ખરું છે.

આણી ધર સિંકંદરની સ્વારી ઝાટી તૈયારીથી નીકળી તે તમામ લશ્કર સાથે યાત્રાસ્થ કસમાં યુક્તીસ નદીના પૂલ ઉપરથી આ પાર આવી. ત્યાર પછી તેણે પોતાની ચાલનો રોજખ બદલીને તૈયારીસ નદી બહારી વળ્યો. કારણ ડરાયસ આપણને એટલામાંજ મળશે એવી તેની ધારણા હતી. પેલી ધર ડરાયસ આપણું સલાહનું બોલવું સિંકંદર માનતો નથી એવું જોઈને તેના સામો થવા સાર તે પણ તૈયાર થવા લાગ્યો અને પ્રથમ બાબેલન શહેરમાં આવીને આનૈક્સની લડાઈમાં જે લશ્કર ભેળું કર્યું હતું તેનું અડધું લશ્કર ત્યાં એકઠું કર્યું અને ત્યાંથી નિનેવે શહેર બહારી વળ્યો. તેની ફોજથી આખું મેસોપોતામિઆનું મેદાન ભરાઈ ગયું એવામાં સિંકંદર નજીક આવે છે એવું સાંભળ્યું. માટે તેણે પોતાના સ્વારોના સરદારને ૧૦૦૦ વીણી કાઢેલા સ્વારો આપીને તેણી ધર મોકલ્યો; તે બંને જણાને તેને દૂરમાંથી કે સિંકંદરને પાછો હડાવવાનું કામ જો તમારે હાથે બને તો ધણુંજ સારું. પણ જો તે નજ થાય તો આખરે તેના આવવાના રસ્તામાં દાણો ચારો વગેરે પદાર્થોનો નાશ તો કરવાજ એટલે થયું. એ હુકમ માથે ચડાવીને તે બંને જણા ત્યાંથી રવાના થયા.

સિંકંદરની સ્વારી દરરોજ આઠ આઠ દશદશ ગાઉની મજલ કરીને તૈયારીસ નદીને કાંઠે આવી પહોંચી. તે નદીમાં નાની નાની બીજી ધણી નદીઓનો સંગમ થવાથી તે ધ-

* એ મેદાન સિરિયા અને ધરાનની વચ્ચે છે અને એનાં અર્ધ નદીઓની વચ્ચેનો પ્રદેશ થાય છે માટે અસલ એ નામ કહેવાતું હતું.

જા નેરમાં વહે છે. અને તેના પાણીમાં તાણ એટલી છે કે તેના અપાઘાયી મોટી શિલા સરખીએ તણાઈ જાય છે. એનો એવો અમલકારીક વેગ હોવાથી ધરાની બાષામાં તેને તૈય્રીસ એટલે બાણ એવું નામ પડેલું છે. તે નદીમાં પાણી ગમે તેટલા થોડાં હોય તોપણ તેમાં થઈને જનારાના પગ તળેની રેતા સડસડાટ ધસડાઈ જવાથી માણસ પોતાના જીવને સંભાળતો સંભાળતો થાકી જાય છે. એ વાત સિકંદર જાણતો હતો. અને એ વખતે તેમાં પાણી સાધારણ માણસની કંપરપૂર હતાં તો પણ તે લેશમાત્ર ગભરાયો નહિ અને પેહેલો પોતેજ આગળ ઉતરીને પાણી ક્યાં કેટલાં આવે છે તેની અજમાયસ કાઢી. અને અનુક્રમે પોતાના લશ્કરને પોતાની પાછળ ભેલાવ્યું. ત્યારે તે નદીમાં પગ મૂકવાને ધણાએકની છાતી ચાકી નહિ. પણ હુકમ થયો એટલે આનાકાતીથી કથુ વળવાનું નથી એવું જાણીને ગુપચુપ પોતાનો સામાન ખાંધે લઈ એકેક ડગલું આગળ ચાલવા માંડ્યાં. તેનો હુકમ તેના માણસોએ માન્યો પણ નદી કંઈ માને? તેથી માસિડોનિયનોએ પેહેલાં તો કેટલાંએક ડગલાં આગળ વધ્યા પણ પછી તેમના પગ નીચેની રેતી સરી જવાથી તે લોકો થરથર કાંપવા લાગ્યા. તેમાં કેટલાએક જણા જે નેરાવર હતા તે ધીમે ધીમે આગળ ચાલ્યા પણ બાકીના બિચારાઓના ધણા હાલ હવાલ થયા. તે ધડાધડ નદીમાં પડ્યા ને તેમનો સામાન ધસડાવા લાગ્યો. તે પકડવાને ફાંફાં મારવાથીજ તે ધણા દુઃખી થયા. પેલીનરને કિનારે સિકંદર બાદશાહ ભિંભી રહીને બૂમ પાડીને કહેતો હતો કે, “તમારૂં બીજુ બધું ગયું તો જવા દો, માત્ર હથિઆરો લઈને આણીમેહ આવો એટલે ધણું છે” પણ તેમણે પોત પોતામાં એવો ગભરાટ મચાવી મૂક્યો હતો કે તેમણે બાદશાહનો એકે શબ્દ સાંભળ્યો નહિ. આખરે તે તણાતા તણાતા એક થોડા પાણી વાળા ઉતારે આગળ આવી પહેાચ્યાં ત્યાં થઈને તે નદીની આ બાજુએ આવ્યા. અને તેમનો સરસામાન ધસડાઈ ગયો તે ગયો દુશ્નનસામા ઉભારીને બુદ્ધ કરેવાનું કામતો ધણું કઠણ છેજ; પરંતુ તે વખત આવવાની પેહેલાં રસ્તા વગેરેમાં અકસ્માત સંકટો ઉભાં થાય છે તે બુદ્ધ પ્રસંગ કરતાં એ ધણાં ત્રાસદાયક અને નુકારી છે. લડાઈમાં જખમ ખમવાનાં જે દુઃખ ખમવાં પડે છે, તે જથ પ્રાપ્તિના ઉલ્લાસથી કંઈકે ઓછાં થાય છે. પણ એ માર્ગાદિકના સંકટ કથા લેખામાં ન હોવાથી તે વધારે દુઃખદાય લાગે છે,

સિકંદરનું લશ્કર મહા મુશ્કેલતે તૈય્રીસ નદી ઉતરીને આણીનર આવી રહ્યું. તે વળા તે છેક થાકી ગયું હતું માટે ત્યાં જ દિવસ મુકામ રાખ્યો હતો. તે બીજે દિવસે પુ. નેમ હતી તેની રાત્રે નવ વાગ્યાને મુમારે ચંદ્રને ગ્રહણ લાગ્યું. ચેરાયત્રા ચંદ્રનો ભાગ કાળો રતુમડો જણાવાથી માસિડોનિયન લોકોના મનમાં આવ્યું કે આપણા હાથથી કોઈ મહા પાપ થવાને લીધે પરમેશ્વરે પોતાનો ક્રોધ આ ચંદ્રની સ્વરૂપ વિકૃતિથી દરશાવ્યો છે. તેથી હવે આપણું ક્રેણ જાણે શું થશે. એવા વહેમ બરાવાથી બાળા વહેમી લોકો એકવાર નિકર્યા તો પછી શું કરશે અને શું બાલશે એનો કાંઈ નિયમ રહેતો નથી. એવું જ સિકંદરે ક્રૂર સાંભળ્યું હતું તે આ વેળાએ તેના અનુભવમાં આવ્યું. તેમણે તેના ઉપર ગાળો ભળેલો વરસાદ વરસાવી મૂક્યો, અને ખુલ્લી રીતે ખંડ કરવાને કૃત્ર પત્ર

કરવા લાગ્યા. ત્યારે તેમને શી રીતે ધોમા પાડવા અને આ વિદ્ય કેમ ટાળવું તેનો સિકંદર બાદશહેને મોટો વિચાર પડ્યો. એટલામાં તેને સાંભરી આવ્યું કે ઇન્જિનિયરને જોઈ ઉપર આપણા માસિડોનિયન લોકોનો સારો વિશ્વાસ છે; માટે તેની પાસે એ બાબતનું ફળ કેહેવડાવ્યું હોય તો એવા વહેમથી ગાંડા થએલા લોકો પાશા કેકાણે આવડેને આપણી ધારેલાં મતબખ સાથે ઉદ્યોગે લાગશે. તે મુજબ તે જોઈને પોતાના તંબૂમાં બોલાવીને એ બાબતનાં સારાં માકાં ફળ તમામ મંડળીને કહી સંભળાવવાનો હુકમ કર્યો. તેને ગ્રહણ લાગવાના ખરાં કારણોની ખબર હતી. પરંતુ તે કેહેવા બેચવાથી આ થોડા વખતમાં એ વહેમી લોકોને સમજાવી શકાવાનું નહિ, તે મનમાં આણીને તથા રાજાની મરજીનું વજણ જોઈને બોલ્યો કે, “સૂરજ હાલમાં માસિડોનિયન લોકોની પક્ષનો છે અને ચંદ્ર ધરાની લોકોના પક્ષનો છે. ચંદ્રને ગ્રહણ લાગ્યું છે તેમાં આપણા પક્ષને કશુંએ માફું ફળ નથી; પણ ધરાની લોકોનાં હવે જલદીજ પરભવ થશે તેનું એ મૃત્યુક ચિહ્ન છે, એ અમિત માનવું.” એ સંભળાવ્યાથી માસિડોનિયનોના મનનો વહેમ દૂર થયો અને પેહેલાં પ્રમાણે હિંમત પકડીને લડાઈની તૈયારી કરવા લાગ્યા.

એ પ્રમાણે ધરાનીઓ ઉપર આપણા લોકોની ઈર્ષ્યા જાગૃત થતાંજ સિકંદર તેને લઈને આગળ ચાલ્યો. એટલામાં ડરાયસનું લશ્કર છેક પાસે આવ્યું છે, એમ જાણીને તેને આવડેને કહ્યું. એટલે તેને પોતાના લશ્કરને લાગલુંજ લડવાને સજ્જ કર્યું. અને ક્યારે દુશ્મનો આવે કે તેના ઉપર ધસી જઈએ એવા ઉમંગમાં અટકી રહ્યો. પરંતુ એ જે માણસો આવ્યાનું સાંભળ્યું તે સિકંદરનો માર્ગ ઉઘડ કરનારો પેલો હજાર સ્વારો સાથે લઈને આવેલો નીનવેનો મુખેદાર હતો. અને ખુદ ધરાનીશાહની સ્વારીનો તેનાથી દશમાર ગાઉ ઉપર હતો. એવી પત્રી ખબર મળ્યા પછી તેણે પેહેલાં મુજબ પોતાનો આગળ રસ્તો લીધો.

આ વખતના સુમારમાં અથવા તેનાથી લગભગ પેહેલાં ડરાયસના કાગળો સિકંદરના લશ્કરમાંના જે ગ્રીક લોકો ઉપર આવ્યા હતા તે પકડાયા. તેમાં મોટામોટા ઇનામાંની આશા આપીને સિકંદરને મારી નાંખવો અને એટલું ના બને તો આખરે તેને પકડી આપવા માટે તેમાં ઘણા આગ્રહથી લખ્યું હતું. ડરાયસ સરખા રાજાએ એવી શરમ બરેલી યુક્તિના કાગળો લખતાં શરમાવું જોઈએ. પરંતુ વિનાશકાળે વિપરીત બુદ્ધિ થાય છે તેમ ડરાયસને થયું હતું. તે કાગળો જોઈને સિકંદરને ઘણો ક્રોધ આવ્યો. અને તે પોતાના તમામ લશ્કરને જાહેરમાં વાંચી સંભળાવવા એવું તેના મનમાં આવ્યું. ત્યારે પાર્થિનિઓએ તેને સૂચના કરી કે આપણા લશ્કરના ગ્રીક લોકોનાં અંતઃકરણમાં આપણા વિષે જોકે પૂજ્ય બુદ્ધિ છે, તો પણ એ પત્ર સાંભળીને ઇનામની લાલચે ક્રોધની બુદ્ધિ કદાચ ફરે તે કહી શકાતું નથી. માટે એ કાગળો એમને એમ છાના રાખવા એ સાચું છે. એ સૂચના સિકંદરને ગમી, તથા તેણે તે કાગળો ક્રોધને દેખડાવ્યા નહિ.

ડરાયસે સિકંદર જોડે સલાહ કરવાનું કહેણ પેહેલાં બે વાર મોકલ્યું હતું અને તે બંને વખત તે સિકંદરે નાકબૂલ રાખ્યું હતું. માટે હવે તે બાબત ડરાયસે મોડામાંથી અક્ષર કહા-

ડાનું રહ્યું નહોતું. પરંતુ તેણે તેના કુટુંબના માણસોને જે મમતાથી રાખ્યા હતા તે ઉપરથી તે ધણી દયાળુ અને કોમળ મનનો હોવા જોઈએ એવું અનુમાન કરીને ધરાની બાદશાહે પોતાની તરફના દૃશ્ય વકીલોને સલાહના કોલકરાર કરવા સારૂ મોકલ્યા. અને તેમની સાથે તેણે પત્ર આપ્યો હતો તેમાં એવું લખેલું હતું કે, “આપે અમારા કુટુંબ પરિવારનું સારી પેઠે રક્ષણ કર્યું તથા તેની ઉત્તમ રીતે માન મુરાતબ રાખી તેને વાસ્તે હું તમારો ધણો આભારી છું. કરારની કલમો પહેલાંજે અમે લખી હતી તે કરતાં હમણાંની કલમો તમને ધણી ફાયદા પડતી છે. માટે તે તમારે કબૂલ કરવી. આ કરાર ઉપરથી હેલિફાઈટ અને યુક્રેતીસની વચ્ચેનો બધો મુલક તમને મળવાનો છે.” તેનો જવાબ સિંકરે લખ્યો કે, “જે રાજ્યોને એક બીજા સાથે લડાઈ આવે છે, તેણે એક બીજાનો ઉપકાર માનવામાં કંઈ ફાયદો નથી. તમારા કુટુંબ પરિવાર સાથે હું જે આટલો હેતબાવ અને દયાળુપણાથી આવ્યો, તે તમારાથી ડરીને અથવા તમને સંતોષ પમાડવાને માટે સમજશો નહિ. મને તે આચરણ સારૂ લાગ્યું માટે મેં તેમ કર્યું, બીજાં કંઈ નથી. દુષ્પી-આને દુઃખ દેવાનું મહા પાપ છે એવું હું સમજું છું માટે મારે હાથે તેમ બનવું નથી. મેં કેદ પકડેલાં માણસો પર અથવા સ્ત્રીઓ ઉપર મારો ક્રોધ કાઢ્યો નથી. પણ જે હાથમાં હાથિઆર પકડીને મારા સામો લડવાને ઉભા હશે તેનેજ મારું પરાક્રમ દેખાડાવીશ. તમે જો મારો સાથે નિષ્કપટપણે ચાલત તો તમારા બાલવાનો હું કદાપિ વિચાર કરત. પણ તમારા દેખાડવાના દાંત અને આવવાના દાંત જૂદા જૂદા છે તે હું સારી પેઠે જાણું છું. તમે બહારથી મારા એટલા કાલાવાલા કરો છો અને અંદરથી મારા લશ્કરી સિપાઈઓને ધનામની લાલચ આપીને મારું કાઠલું કાડવાની ગોઠવણ કરો છો એની મને ખબર છે તે તમે જાણો છો? જાણતા હોતો આ પ્રયત્ન કરવો કેવળ બર્થ છે. અને તમારાં આવાં કપટી આચરણ છે માટે થાય તેટલી મહેનત કરીને તમારી ઢુંકે લાગવાનો મેં નિશ્ચય કર્યો છે. હું તમને હવે રાજ સમજતો નથી પણ કેદી અથવા ફાંશીઓ સમજું છું. દુનિ-આંથી જેમ બે સૂરજની ગરમી અમાવાની નથી તેમ તેને બે ચક્રવર્તી રાજા પણ ગમવાના નથી. તમે દાંતે તરણાં લઈને આજે મારે શરણ આપો. અથવા આવતી કાલે મારી જોડે હથિઆર સજીને લડવાને તૈયાર થાઓ. નકામા મનના મનસુબામાં વખત ગુમાવશો નહિ.” એ કાગળ જોયા પછી કોલ કરાર બાબત ડરાયસની આંધા ભંગ થઈ; અને લડતાં લડતાં જે પરિણામ આવે એ ખરો એવું સમજીને લડાઈની તૈયારી કરવા લાગ્યો.

ડરાયસ બચ્ચિત થયો છે, તેને આપણે ઝપાટામાં જીતી લઈશું એવી આશામાં જુલતો જુલતો ૪૦૦૦૦ પાયદળને ૮૦૦૦ સ્વાર સાથે આરબેલા નામે ગામ આગળ આવા પહોંચ્યો. ત્યાં આગળ એક મોટું મેદાન હતું તેમાં તેનું લશ્કર ઉતર્યું. અને ડરાયસે પણ તેણી મરે તે ઠેકાણની પાસેજ આવીને મુકામ કર્યો. તેની પાસે ૬૦૦૦૦૦ પાયદળ અને ૪૦૦૦૦ સ્વાર હતા એ મોટી સંખ્યા જોતાં સિંકરેનું લશ્કર કથા લેખામાં નહોતું.

પણ ડરાયસની ફોજ સઘળા રખડતા ઝળતા માણસોની તથા ભાર વેહેનારા વૈતરાઓ-
થી બનેલી હતી એટલે તેમાં રણવીર કહેવા જોગ જોદ્ધા ઘણા થોડા હતા. પણ સિકંદરના
લશ્કરમાં એવા ખોગિર ભરતીના લોકો મુળેજ નહોતાં. તેનો દરેક સિપાઈ બુદ્ધ કળામાં
પ્રવીણ, હથિઆરથી સજ થએલો અને રાજકાજ માટે જીવ આપવાને તૈયાર હતો. એ
ઉપરથી બે લશ્કરો વચ્ચે શું તફાવત હતો તે જણાશે.

આ બંને લશ્કરોના મુકામ વચ્ચે આસરે બે હડી ગાઉનું છેટું હતું. ડરાયસે પોતાના
લશ્કરને ફરવા હરવા સાર ધણી સારી સપાટ જગ્યા પકડી હતી. તેવી સિકંદરના લશ્કર-
ને મળી નહોતી. તેની આસપાસ ટેકરા ટેકરી ઘણા હતા તો પણ ત્યાં તે ધણી સાવધા-
નીથી રહ્યા હતા. તેથી તેમને દુશ્મનનો ડર લાગતો નહોતો. આ મેદાનમાં ડરાયસ ધણી
નિરાંતથી પડ્યો હતો તેથી તે પોતાની મેળે લડાઈનો આરંભ કરશે એવું જણાતું નહોતું.
ત્યારે આખણે તેના ઉપર ધણી જવું કે તેની પેટે નિરાંતે પડી રહેવું તે બાબતનો સિકંદર-
ને મોટો વિચાર પડ્યો. માટે તેણે પોતાના સઘળા સરદારોને બોલાવ્યાં તે વિષે મસલત
પુછી ત્યારે ત્યાં જૂદા જૂદા માણસોનાં જૂદાં જૂદાં મત પડ્યાં. તેમાં પાર્થિવિઓ એ બા-
બત બોલ્યો કે, “શત્રુનું સૈન્ય ઘણું મોટું છે; માટે રાત્રે અંધારામાં તેના ઉપર એકદમ
હલ્લો કરવાથી તેનો પરાભવ કરવાને લગારે વાર લાગશે નહિ.” એ સૂચના સિકંદરને બી-
લકુષ પસંદ પડી નહિ. તેથી તરત તેની બહુ વળીને બોલ્યો, “અરે પાર્થિવિઓ, તું મને
ચોરીની જીત મેળવાને સલાહ આપે છે કે? છિ, છિ: છિ: ! એવા શબ્દો ફરીને કહી મો-
ડામાંથી બહાર કાઢીશ નહિ! ચોરીથી ફતેહ મેળવવી હું સિકંદરને ન શોભે. હું તો ધોળે
દહાડે સામો ઉભો રહીને ડરાયસ ઉપર જીત મેળવીશ, એ અચિત્ત ધ્યાનમાં રાખજે.” એને-
જ ખરો શૂરો અને ખરો જોદ્ધો કહેવા જોઈએ. ખરે ખરા પરાક્રમી પુરૂષોનાં મન એવાં-
જ મોટાં હોય છે. અડધા મુવેલા શત્રુનું ગળું કાપવા સાર બેહરામખાંએ એક વાર અ-
કબરને કહ્યું ત્યારે એવાજ ઉત્તર દીધાનું ઇતિહાસમાં લખેલું મળી આવે છે.

એવી રીતે ઘણા એક મનસુખા થયા પછી આવતી કાલે સુર્યોદયની વેળાએ શત્રુ
ઉપર ધણી જવાનો ડરાવ થયો. અને બધા સરદારોને પોત પોતાને મુકામે જવાને હુકમ
થયો, એટલું થતાં ધણી રાત ગઈ હતી. તેથી સરદારો પોત પોતાના સિપાઈઓને પોકા-
રતાં તૈયાર રહેવાનો હુકમ આપીને સૌ સૌના તંબૂમાં સુવા ગયા. થોડી વારે પડોડ થયું.
એટલે હુકમ પ્રમાણે સ્વાર પાયદળ વગેરે આખું લશ્કર તૈયાર થઈને ઉઠ્યું રહ્યું અને રાં-
જ કપારે ઉઠીને આસા આપે એવું તેમને થવા લાગ્યું. તથાપિ વાટ જોતાં એક ઘડી દ-
હાડો ચડ્યો પણ સિકંદર બહાર આવ્યો નહિ. એ જોઈને આખા લશ્કરને મોટી નવાઈ
લાગી. આખરે પાર્થિવિઓ તેના તંબૂમાં ગયો અને બાદશાહને જગાડ્યો. તે ઉઠીને ઉ-
ભા થયા પછી પાર્થિવિઓ બોલ્યો, “સાહેબ, આવડા જોરાવર શત્રુ ઉપર હુમલો કરવાની
આવી સંપૂર્ણ તૈયારી થએલી છતાં આવી બારીક વખતે આપને આવી સજડ ઉંઘ શી
રીતે આવી!” ત્યારે સિકંદરે જવાબ દીધો, “અરે, શત્રુ તેવો મોટો હોત અને તેને આપ-
ણે જીતી શકે નહિ તેની શંકા હોત તો તેની ફિકરથી ઝંઘ ન આવત. પરંતુ ડરાયસ પોતા-

ના મેજે આપણા સાપડામાં સપડાવાને સાર આગળ આવે છે અને તે છેક કમ જોર થયો છે તે હું જાણું છું ત્યારે નિરાંતથી બંધ ન આવેતો પછી શું થાય ?” એ ઉપરથી જીવન જીવવાનો સિકંદરને કેટલો બરોસો હતો તેનું સંદેશ અનુમાન થશે.

આણીમર સિકંદરની સ્વારી હાલો કરવા સાર નીકળ્યાની ખબર ડરાયસને થઈ એટલે તે પણ પોતાનું લશ્કર સજ કરીને લડવા સાર તૈયાર થઈને ઉભા રહ્યો, તેના લશ્કરને છેક મોખરે ૨૦૦ ખડગ રથ હતા એટલે તે રથને તરવાર વગેરે હથિઆરો એવી રીતે બાંધ્યાં હતાં કે તે રથ જ્યાં જાય ત્યાં પેલાં હથિઆરોથી સૈન્યનો સંહાર વળી જાય; એ વખત પેહેલાં હારમાં ૧૫ હાથીઓ હતા; તે હારના મધ્ય ભાગમાં ડરાયસ પોતાના રથમાં બેઠો હતો તેની પાછળ પાસેજ તેનું પાયદળ અને ધોડેસ્વારો હતા. એ વળાંકે પણ ડરાયસ પેહેલાની પ્રમાણે ધારતો હતો કે આપણા મોટા લશ્કર વડે સિકંદરના લશ્કરને એક દમ ચારે બાજુએ વીખેરી નાંખીને તેને હરાવીશું. આ તેનો મનસુબો સિકંદરના જાણ્યામાં હતો.

સિકંદરે પોતાના લશ્કરની ગોઠવણ કુંઈ જુદાજ પ્રકારે કરી હતી. તેણે પોતાના તિરંદાજ, નિશાન તાકોને ગોઠણ મારનારા અને બરછીવાળા લોકોને મોખરે રાખ્યા હતા, તેમણે પોતાના તીરોનો, પથરાઓ અને બરછીઓનો વરસાદ પેલા ખડગરથના ધોડા ઉપર કરીને તેમને પાછા હટાવી દેવા, તેની પાછળ પાયદળ અને ધોડેસ્વારને ડાબા જમણાં હારબંધ ઉભા રાખ્યા, પછી હમેશના ધારા પ્રમાણે જમણી બાજુનું અધિપતિપણું પોતે લીધું અને ડાબીમરનું પાર્શ્વિકોને આપ્યું. તથા યોડાંક માણસો છાવણીની સંભાળ સારૂ મૂક્યાં તેના તામામાં ડરાયસની મા અને તેનાં બીજાં છોકરાંછૈયાં સોંપ્યાં હતાં.

બંને લશ્કરો છેક પાસે આવતાંજ લડાઈનો આરંભ થયો. પેહેલપેહેલાં ડરાયસે પોતાની ડાબીમરના ધોડેસ્વારો પાસે માસિડોનિયનો ઉપર હુમલો કરાવ્યો. તેની સામા ટકર મેવા સાર પોતાના મેનિદાસ નામે સરદારને કેટલાંક માણસો આપીને મોકલ્યા, તે આગળ ચાલવા લાગ્યો એટલામાં સિકંદરને એમ લાગ્યું કે ગયેલા સ્વાર ધણા થોડા છે, તેનાથી ધરાની લોકો સામા ટકાશે નહિ. માટે લાગલાજ તેણે આરિતાજ નામે સરદાર સાથે બીજા પુરુષ સ્વારોને મદદને સાર મોકલ્યા. તે સંઘળા એકદમ જઈને જ્યારે ડરાયસના સ્વારો ઉપર પડ્યા તારે તે છેકજ હિંમત હારી જઈને દેશ દેશાએ નાથવા લાગ્યા. પછી ધરાની લશ્કરના ખડગરથ સિકંદરના લશ્કર ઉપર ધસ્યા તે વારે ધોડાએને માસિડોનિયન લોકોએ પોતાના બાણ, પથરા અને બરછીઓથી ધાયલ કરીને તથા મોટી ઓસો અને પોતાની ઢાલ તરતારના ખખડાટ વડે એવા તો ગબરાવી નાંખ્યા કે તે સિકંદરના લશ્કરમાં ન યુસતાં ઉલટા ડરાયસના લશ્કરમાં પાછા ફરીને નાથવા લાગ્યા, તેથી ધરાની લશ્કરનો ધણો નાશ થયો. જે યુક્તિ દુશ્મનના નાશ સાર કાઢી હતી તે વડે પોતાની આવડી મોટી હતી થઈ તે જોઈને ડરાયસને ઘણું માનું લાગ્યું. પણ તે કોઈને જણાવ્યું નહિ.

આપણે અગાડી ડાબાં બંધાં છે અને થતુ પાછા હોઈએ એવું જોઈને માસિડોનિયન લોકોને વધારે શૂરાતન આવ્યું. તેથી એકદમ મોટા જોરસાથી આગળ ધસ્યા; અને હમણાં એ વખત જવા દઈશું તો આપણને આપણા થતુ એકદમ ઘેરી લેશે એવું જોઈને

ધરિનીઓ પણ આગળ આચ્છા, તેવેળા બંને પક્ષના રાજાઓ પણ ત્યાં હાજર હતા. બંને મેરના જલ્દાઓ પાસે પાસે આવી જઈને હાથોહાથ ધણા જોસ્સાથી વઢવા લાગ્યા. તેવેળા સિકુંદર ઘોડા ઉપર બેઠો હતો અને ડરાયસ રથારૂ હતો. બંને જણા પોતાના જોડાઓની પીઠ થામડીને સાથાસી આપતા હતા, અને તે પોતાના અધિપતિને સંતોષ પમાડવા સાર તથા સ્વદેશની આખર જાળવવા સાર જીવની આશા છોડીને ધણા જોસ્સાથી મથતા હતા. તે લડાઈ ખરેખરી વર્ણન કરવા જોગ થઈ હતી. કેટલીકવાર મુખી તો બંને પક્ષો સરખાં હતાં. તથાપિ સિકુંદરે પોતાના હાથમાંની તરવાર વડે ડરાયસની છેક પાસેના સ્વા-રને એક મોટો ઝટકો માર્યો. તેથી તે જ્યારે ધાયસ થઈને હેઠે પડ્યો ત્યારે ખુદ ડરાયસ પડ્યો એવું બંને તરફના લશ્કરને બાસ્તું. પછી શું રહ્યું? સિકુંદરના લશ્કરમાં જય ઘોષનાં ડુંદભી વાગવા લાગ્યાં અને ધરિની લશ્કર નાસવા લાગ્યું અને તેમાં હાહાકાર વર્તાઈ રહ્યો. કોઈ અંચકારે એમ લખ્યું છે કે પોતાના લશ્કરની આ માઠી દશા જોઈને ડરાયસે પોતાની તરવાર બહાર કાઢી આપઘાત કરવાનો વિચાર કર્યો હતો; પરંતુ કેટલેક દૂર ધરિની લોકો માસિડોનિયનો સાથે ધણા જોરમાં લડતા નજરે પડવાથી ત્યાં જીતની ઘોડીક આશા જણાઈ માટે ફરીને પોતાની તરવાર મ્યાનમાં ધાલી જીવો! શૂરા મોત કબૂલ કરે છે પણ પરાભવ તેનાથી ખમી થકાતો નથી. એવું કહેછે તે ખરૂં છે ઉપર કહેલી ઝપા-ઝપીમાં પણ ધરિની બાદશાહેને જય મળ્યો નહિ. પણ પછી લડાઈ બંધ પડી અને પછી ધરિનીઓ આગળ અને માસિડોનિયનો પાછળ એવી નાસ બાગ બ્યાં ત્યાં ચાલી રહી. તેમાં ડરાયસ પણ પોતાના રથમાં બેશીને કેટલાંએક માણસો સાથે રણભૂમીમાંથી નીકળી નાઠો.

પેલીમિર પાર્થિનિયો કેટલાએક ધરિની લશ્કર સાથે લડતોજ હતો તેને સિકુંદરની જીત થવાની ખબર નહોતી. એકવાર તો તેના ઉપર મિઝિઅસે એવા ધસારો કર્યો હતો કે તેણે તુરતાતુરત માણસ મોકલીને સિકુંદર બાદશાહેને તેડી મંગાવ્યો તો ઠીક થયું. નહિતો તેવેળાએ તેણે જીવ ખોસો હોત. સિકુંદરનું ત્યાં આવી પહોંચ્યું અને મિઝિઅસનું ડરાયસની હાર વિષે સાંભળ્યું બંને એકીવેળાએ ખન્યાં. તેથી ધરિની લોકો બચબિત થઈને દશ દિશાએ નાસવા લાગ્યા.

એવી રીતે ઈ. સ. ૫૦૦ ૩૩૦ મા વર્ષના અકટોમર મહિનામાં આરબેલાનાં મહા ભારત યુદ્ધમાં સિકુંદર બાદશાહેની કૃતેહ થઈ અને ડરાયસ છેકજ હારી ગયો. તેના લશ્કરનાં ૩૦૦૦૦ માણસો આ લડાઈમાં માર્યા ગયાં; એ વગર કૃતેહમંદ માસિડોનિયન લોકોએ કેદ પકડ્યા તે તો જાદાંજ. તેવેળા સિકુંદરનાં માત્ર ૧૨૦૦ માણસો પડ્યાં. એવું કેટલાએક અંચકારોએ લખેલું છે. તથાપિ આ બેમાંની ગમે તે એક સંખ્યા અતિશયોક્તીની હોવી જોઈએ, એવું કેટલાએક વિચારવંત પ્રશ્નોનું મત છે.

આરબેલાની લડાઈમાં હાર્યા પછી ડરાયસ ત્યાંથી નીકળીને ટ્રૅક્સ નામે નદી આગળ આવી પહોંચ્યો. તે નદી ધણી મોટી હતી, પણ તે ઉપર પૂલ બાંધેલો હતો. તેથી તેને કુંઈ હરકત પડી નહિ. ને પૂલ ઉપરથી નદીપાર ગયો, ત્યારે તેને પાસેનાં માણસોએ સૂચવ્યું કે

એ પૂલ એકદમ તોડી પાડો કેશનુ પૂઠે લાગવાનો ભય રહે નહિ. તેનો ડરાયસે એવા જવાબ દીધો કે, “અરે, મારે માટે જોણે પોતાનાં માથાં હાથમાં રાખ્યાં હતાં તે મારા મદદગારો હજી પછવાડે છે. તે મારી પેઠે આ રસ્તે આવવા સારી નીકળ્યા હશે. માટે એવી વેળાએ જો હું એ પૂલ ભાંગી નાખું તો તે બધા કુશ્મનને હાથ સપડાઇને જીવ ખુવે. અને હું મારા એકલાના જીવના બચાવ સાર કૃતદ્ર. થઇને એટલાઓનો જીવ જોખમમાં નાખું એ મને ઘટે નહિ. એ પૂલ ઉપરથી સામેપાર જવાનો જેટલો મારો હક છે, તેટલો તે બધાનો પણ છે મારા કરતાં કંઈ એછો નથી.” એ વાત થઈરહ્યા પછી ઘોડા ઉપર બેસીને ઉતાવળો આરખેલા શહેરમાં આવ્યો અને ત્યાંથી લાગલોજ મીડિઆ દેશ ભણી ચાલતો થયો. તેવેળા તેની સાથે થોડાએક સરદારો હતા.

એ પછી કેટલેક દિવસે આ શહેર વગર મેહનતે સિકંદરને તામે થયું. ત્યાંથી ડરાયસનો ખજાનો જાણ્યો. તેમાં ૪૦૦૦૦ ટાલેન્ટ (૭૭૫૦૦૦૦ રૂપિયા) રોકડા મળ્યા અને ખીન્ને મુલ્યવાન સામાન મળ્યો તે જુદો. ઇરાની લોકોનો આવડો મેટો ખજાનો એ પે. હેલાં કોઈકેકાણે જાણ્યો નહોતો. તે શહેરમાં સિકંદરનો કેટલાક દિવસ મુકામ રાખવાનો વિચાર હતો. પણ પાસેના મેદાનમાં મુડદાંના ઢગણે ઢગલા પડ્યા હતા તે કોઈને તેની ગંધથી ભયંકર રોગ ફાટી નીકળવાથી ભયો નિકળીને ખામેલન ભણી જવું પડ્યું. ત્યાંથી નીકળેલો એથે દહાડે મેનનિસમાં પહોંચ્યો ત્યાં આગળ કોતરના એક ઝરામાંથી શિલાજીત વેહેતો હતો, તે ચમત્કાર તેણે જાતે જાણે જોયો. ખામેલન ગામનો કોટ બાંધતી વેળાએ માટીના ગારામાં ઘણો શિલાજિત વાપર્યો હતો એવું કહેવાય છે. તેમજ ત્યાંના એક ઝરામાંથી પુષ્કળ નખતેલ વેહેતું હોવાથી ત્યાં એક મોટું તળાવ બનાવ્યું હતું. તે જોઈને તેને માટી નવાઈ લાગી. અને તેણે તે ખાખત ઘણી માહિતી ત્યાંના લોકોને પુછીને મેળવી લીધી. જે અરેખરા મોટા મનવાળા હોય છે, ને ગમે તેવા મહાભારત કામમાં ગુંથાયા હોય તો પણ કુદરતી ચમત્કાર જોવાને તેની જિજ્ઞાસા જાગૃત હોય છે. તેથી લગાડેક દુરસદ મળે કે તરત તે તૃપ્ત કરે છે, એ ચમત્કારો જોવામાં કંઈ અલૌકિક આનંદ રહેલો છે, એ જડ-ભરતોને ક્યાંથી મળશે!

રણ ભૂમીમાંથી નોંઢેલો મેઝીઅસ ખામેલનમાં આવ્યાને રહ્યો હતો. ત્યાં તેની પરિવાર પણ હતો. વળી એ માણસ ઘણો ડાહ્યો અને ચતુર હતો તથા કંઈ વેળાએ કેમ ચા-બધું તે પણ તે સારી પેઠે જાણતો હતો. તેથી જ્યારે સિકંદરની સ્વારી મોટા દબદબાથી શહેર ભણી આવતી દીઠી ત્યારે તેણે દરવાજા ઉગાડ્યા. સારાં સારાં લૂગડાં પહેરીને સર્વ લોકોને ત્યાં બોલાવ્યા અને તે દહાડો મોટા તેહેવારે પ્રમાણે પાખ્યો, રસ્તા મુશોભીત કરાવ્યા, અને તેને મોટું આદરમાન આપ્યું. તેથી સિકંદરે બાદશાહ ઘણો રાજી થયો. વળી જ્યારે અંદર દાખલ થયો ત્યારે ત્યાંના કિલેદાર ખાગોક્ષનિસે રસ્તે રસ્તે ફુલો વંચી તથા તેને હોમ હવન કરવા સારી રૂપાના હોમ ફુંડો ગોઠવ્યા હતા. ત્યાં બધી વાતો તેની મરજી મુજબ ખની. વળી ત્યાં પણ તેને ડરાયસનો ખજાનો જાણ્યો તે તેણે લીધેને પોતાના લસ્કરને યોગ્યતા પ્રમાણે વહેંચી આપ્યો. ખામેલન શહેર સઘળા કરતાં ઘણું મજબૂત હતું તેથી તે જીતતાં

ધણી મહેનત પણ એમ સિકંદર ધારતો હતો, તે આમ સહેજમાં માણું એટલુંજ નહિ પણ ત્યાંના લોકોએ પોતાની શક્તિ પ્રમાણે ઉલટથી આદરમાન આપ્યું ત્યારે તે રાજી રાજી થાય અને પોતાને ધધરો અંશ ગણે એમાં શી નવાઈ.

સિકંદરને વિદ્યાભ્યાસ ઘણો ગમતો હતો, તે જ્યારે બાબેલનમાં રહ્યો હતો ત્યારે ખાલ-ડીયન જોશીઆ સાથે અગોળ વિદ્યા સંબંધી તકરાર કરવા બેસતો, તે લોકોમાં મોટા મોટા જોશીઆ ઘણા પ્રાચીન કાળથી યદ્ધિ ગયા છે. તેમણે અસ્થ પદાર્થો વિષે નાના પ્રકારના શ્રાધ કરીને લખી રાખ્યું હતું તે બધું સિકંદરે તેને પૂછી લઈને ક્યાલિશ્ચિનિસ નામે પોતાની સાથેના માણસ પાસે લખાવી લીધું અને પછી તે બધું પોતાના ગુરૂ આરિસ્તાતલ તરફ મોકલાવી દીધું. સિકંદર આદશાહ દેશ જીતવા સારૂ નીકળ્યો હતો એ ખરું છે; તથાપિ નાનપણથી તે આરિસ્તાતલની સંગતથી જ્ઞાન સંપાદન કરવાની જે ટેવ પડી હતી તે આ મોટપણમાં પણ તેવીને તેવીજ સતેજ હતી. એવું જે આ વાત ઉપરથી માલમ પડે છે તે ખરે ખરું આશ્ચર્યકારક છે. પૈસા પેદા કરવા એજ માત્ર વિદ્યાભ્યાસનું જીતમ કૃણ છે એવું સમજનારાઓને આ વાત વિચારવા જોગ છે.

સિકંદર આદશાહ બાબેલન શહેરમાં શુમારે ચોત્રીસ દિવસ રહ્યો હતો. એ મુદતમાં પોતે તો હમેશના નિયમ પ્રમાણે વર્તતો હતો. પરંતુ તેના લક્કરી સિપાઈઓએ તો એન બાજુ ભાગવવામાં કંઈ કસર રાખી નહિ; તે મોટી મોટી મજલો કરીને તથા એક મોટી લડાઈ જીતીને યાકી ગયા હતા, વળી આ શહેરમાં વિસામો ખાવાને આવ્યા ત્યાં જે જોઈએ તે મળવા લાગ્યું અને સિકંદરે પણ આ વેળાએ પોતાની દોરી લગાર ઢીલી મૂકી; તેથી તેમને પોતાની મરજી પ્રમાણે મોજ કરવાને સવળ પડ્યું. તેથી રાત દહાડો નૃત્ય ગાયન અને વિષયમાં મસ્કા રહ્યા હતા. તેથી આપણે જે લડાઈઓ જીતી છે તે કરતાં અનેક મોટી લડાઈઓમાં જીત મેળવવાની બાકી છે એ વાત તેના સ્વપ્નામાં પણ આ વેળાએ રહી ન હોતી. માટે એવું જે બોજ વધારે દહાડા ચાલ્યા કર્યું હોત તો તે લોકો લડાઈના કામમાં છેકજ નિરપોગી યદ્ધિ ગયા હોત, પણ ઉપર કહેલી મુદત પતી રહે એટલામાં આંતિ-પાતરે આમંતાજ સાથે તેર સાડા તેર હજાર પાયદળ અને દોઢ હજાર સ્વારો માસિડો-નિયાથી મોકલી દોધા. તેને લડાઈની કળા શીખવવા માટે સિકંદરે જે નિયમ પકડ્યો તેથી પેદા આળસુ યદ્ધિ ગએલા સિપાઈઓ નાચરંગ તજી દહને પાછા પૂર્વ સ્થિતિમાં આવ્યા.

પછી બાબેલનથી તેની સ્વારી સિતાસિના પ્રાંતમાં આવી. એ પ્રાંતની જર્મીન ધણી સારી અને જે જોઈએ તે પાકી શકે એવી કૃણ હતી. વળી ત્યાંની હવા પણ ધણી સુખદાયક લાગી તેથી ત્યાં કેટલાએક દિવસ રહેવાનો ડરાવ ક્યો. પણ બાબેલન પ્રમાણે આપણા લોકો એશઆરામમાં ગુલતાન ન થાય તથા કંઈ સારો હેતુ સિદ્ધ થાય માટે તેણે કેટલાએક સરદાર લોકોની એક મંડળી નોમીને તેને ફરમાવ્યું કે ગઈલડાઈમાં કોણે કોણે કેવું પરાક્રમ કર્યું હતું અને કયા માણસો કેવા પ્રકારની બંદોશ આપવાને લાયક છે તે તપાસી કાઢવું. એ કામથી દરેક માણસને પોતાના સાહસ, સંકટ, અને પ્રાક્રમનો સંપૂર્ણ ઇતિહાસ આપવો પડ્યો. અને તે સપ્રમાણ ખરી કરી આપવા પડ્યો, એ કામ

નીકળવાથી તેના આખા લશ્કરમાં ચળ વચળ થઈ રહી, પણ તેમાં શૂરા સિપાઈઓના પરાક્રમને સાક્ષીઓનો તોટો ન હોતો. કારણ તે તેમના કામો હજારો માણસની રૂબરૂ અગ્નિમાં હતા. આ મંડળીની રૂબરૂ ધણાં માણસોએ- પોતાની હકીકત કહી અને તે પૂરાયો આપી ને સાબીત કરી. તે સર્વનો વિચાર કરીને તે મંડળીએ બધા લશ્કરમાંથી આઠ આસામીને વધારે લાયકી વાળા ગણીને વીણી કાઢ્યા. તેને સિકુંદરે મોટી પદવીઓ આપીને એક એક હજાર માણસની પલટણનું નાયકપણું આપ્યું. એ ક્રિયા જોવા સારૂ સિપાઈઓનાં ટોળે ટોળાં દોડતાં આવતાં હતાં. તેમાં જેમણે આ લડાઈમાં પોતાની શક્તિ પ્રમાણે થોડી ધણી તરવાર બળવી હતી, તેને આ પ્રસંગ કેટલા આનંદનો લાગતો હશે તે કેહેવાની જરૂર નથી. પણ જે બાયલાં અને બીકણુ લોકોએ તે મંડળીને સંભળાવવા સરખાં કુંઈએ પરાક્રમ કર્યો નહોતા તેને આ વેળાએ સરમાઈ મરેણું પડ્યું હતું. જે લોકો પોતાના કર્તવ્ય કર્મો વખતે વખતે ઘટતી રીતે બળવતા નથી તેમને નીચું જોવાની વારી કોઈ કાઈ વાર આવશે એ નક્કી સમજવું.

સિકુંદર બાબેલનથી નીકળેલો ચોવીસ દિવસે સુસા નામે શહેરપાસે આવી પહોંચ્યો. ત્યાંનો સુબેદાર આપ્યુતિતીસ નામે હતો તેણે વખત ઓળખીને પોતાના છોકરા સાથે કેટલા માણસ આપીને બાદશાહેને આદરમાન આપવા સારૂ સામો મોકલ્યો- તે તેમને શોઆસ્પિક નામની નદી આગળ લાવ્યો. એ નદીના પાણી ધણાં નીર્મળ અને રૂચિકર હતાં તે પાણી વગર બીજું પાણી ધરાની બાદશાહ પીતા નહોતા. કદાપિ તેની સવારી થણે આપે જવાની હોય તો તે પાણીનો પુરૂકળ જથ્થો સાથે રાખતા હતા તેથી તેમને ધણા દહાડા સુધી તેની તાણ પડતી નહોતી. તે નદી આગળ પેલી મંડળી આવી પહોંચી એટલામાં આપ્યુતિતીસ પણ ત્યાં કેટલાંએક માણસો સાથે આવીને ધણી નમ્રતાથી મળ્યો. તે વેળા તેણે જે નજરાણું કર્યું તેમાં ધણી ચમત્કારીક વસ્તુઓ હતી. તેમાં કેટલાં એક ધણાં ઉતાવળાં ચાલનારાં ઊંટ અને બાર હાથી હતા. તે ડરાયસે હિંદુસ્તાનથી મંગાવીને તેના ઉપર મોકલાવ્યા હતા. એ નજરાણું લીધા પછી સિકુંદરની સ્વારી શહેરમાં દાખલ થઈ. ત્યાં ડરાયસના પૂર્વજોએ જે મોટો બળનો ધણા વર્ષ સુધી નાના પ્રકારનો ઉદ્યોગ કરીને જમાવી રાખ્યો હતો તે તેને વગર મહેનતે મળી ગયો. પોતાના વારસાને સંકટ સમયે દ્રવ્ય સારૂ બીજાના મોડા સામું જોવું ન પડે માટે તે પૈસા તેણે સંચકી રાખ્યો હતો. પણ હજારી સંકેત કુંઈજ ન્યારોજ હોવાથી તેની મતલબ એક બાજુ ઉપર રહી જઈને આમ બન્યું. જે દ્રવ્ય લેભી માણસો જાતે દુઃખ વેઠીને છોકરાં છોકરીને ઉપયોગી થઈ પડવાની આશાએ સંગ્રહ કરેછે તેમણે આ વાત ઉપરથી શીખામણ લેવી જોઈએ. એ ઉપરથી કુંઈ ઉડાઉપણું કરીને પૈસા ઉડાવી નાંખી મેજમત્રા ભાગવવી એવો અમારો અભિપ્રાય નથી. સત્કાર્યમાં પૈસો ખરચવો એજ પૈસાનો ખરો ઉપયોગ છે. અને ખુદ સિકુંદર બાદશાહનું મત પણ તેવુંજ હતું. ડરાયસનો આવડો મોટો બળનો તેને હાથ આવ્યો. તો પણ તેનો ખરચ તેણે પોતાના વૈભવ અથવા અસત્કાર્યમાં કર્યો નહિ. તે આ પૈસાને પોતાને સંરક્ષક માનતો હતો. અને તેમાંથી તે સદગુણ અને હિંમતની વૃદ્ધિ થવા સારૂ

જ માત્ર ધણી સંભાળથી ખરચતો હતો. આવો પુખ્ત વિચાર તેની ભરબુવાનીમાં તેનામાં હતો એ વાત તેને અત્યંત બૂધણપ્રદ છે.

સુસા શેહેરમાંથી જે મુલ્યવાન વસ્તુઓ તેને મળી તેમાં એક પ્રકારનો અસમાની રંગ ખનાવવાનો પદાર્થ હતો તેની કીંમત એક તોલાની અરાડથી વીસ રૂપિયા થતી હતી. અને તેનું વજન કેટલાંએક આંડો હતું. વળી ત્યાં હાર્મોદિયસ * અને અરસ્તોજીતનની † પીતળની મૂર્તિઓ હતી તે તેણે ત્યાંથી કાઢીને આયેન્સ શેહેરમાં મોકલી દીધી. પછી ત્યાંથી નીકળવાની વખતે તેનો મુખ્ય અધિકાર પહેલાં પ્રમાણે આગ્યુતિતીસને આપીને તેના હાથ નીચે આચીલાસ અને મેઝારસ નામે પોતાના એ સરદાર આપ્યા તથા તેમના હાથ તળે આસરે પાંચ હજારનું સિપાઈનું પોતાના ભરોસાવાળું લશ્કર મૂક્યું. આ ગોઠવણ ઉપરથી સિકંદર કેવો ચતુર અને સામા ધણીની મરજી સાચવીને પોતાની મતલબ સાધવામાં કેટલો હેાશિઆર હતો તે ખુલ્લું માલમ પડે છે.

પછી ડરાયસની મા અને તેનાં છોકરાંઓને સુસામાં સારા બંદોબસ્તથી રાખ્યાં. તેના ખરચખુટણુ અને બીજી સગવડની ગોઠવણ કરતો હતો એટલામાં માસિડોનિયાથી તરેહ તરેહના ઊંચાં ઊંચાં વચ્ચો તેની પાસે આવ્યાં તેમાંનાં કેટલાંએક ભારે કીંમતનાં વીણી કાઢીને તેણે સિસિગ્યાંબિસને ભેટ મોકલ્યાં તેની સાથે તેને એવું જણાયું કે જે કારીગરોએ આ લૂગડાં વણી તથા શીવીને તૈયાર કર્યાં છે, તેને જે તમારી મરજીમાં આવે તો તમારી તેનાતમાં રાખીને તેની પાસે તે કળા તમારા કુટુંબના માણસોને શીખવો. જનનાં લૂગડાં વણવાં એ ઘણું નીચું કામ છે. એવી ઈરાની બહિરાંઓની સમજણ હોવાથી સિકંદરનો આ સંદેશો કાને પડતાંજ સિસિગ્યાંબિસની આંખોમાંથી દડદડ આંસુ વહેવા લાગ્યાં. અને માઈ આવું અપમાન કદી કોઈએ કર્યું નહોતું એવું મહા માઈું લાગેલું તેના ચેહેરા ઉપરથી ખુલ્લું જણાવા લાગ્યું. તે સર્વ હકીગત જ્યારે સિકંદરે જાણી ત્યારે તેને ઘણું ખોટું લાગ્યું. અને જે વાત ઉપરથી સિસિગ્યાંબિસને આવડું દુઃખ થયું તે વાતનો પેહેલાં ખુલાસો કરીને તેનું સમાધાન કરવાની આપણી અવશ્યની ફરજ છે એવું તેના મનમાં આવવાથી લાગલોજ પોતાની કચેરીમાંથી ઉઠીને તેની કોઠડીમાં ગયો અને તેને કહેવા લાગ્યો, “મા-તુમી, આ જે અંગરખો મારા શરીર ઉપર છે, તે મારી ખેત તરફથી મને ભેટ મળેલો છે. એટલુંજ નહિ પણ એ તેણે ખુદ પોતાને હાથે વણેલો છે. એ ઉપરથી જુઓ કે જે બૂત્ર મારાથી થઈ તે મારા દેશના રીવાજ ઉપરથી, અજાણપણે થઈ છે. તમાઈ મન દુઃખવાનો મારો હેતુ મુદલે હતો નહિ. તમારી રીતબાતથી ઉલટું મારાથી કદિપણ ખનવાનું નથી. એ ખચિત સમજજો. માએ ખેસવાનું ફરમાવ્યા વગર તેની રૂબરૂમાં છોકરાંએ ખેસવાનો તમારો મોટો ગુન્હો ગણાય છે. એ હું ધણા દિવસ થયાં જાણું છું. તેથી હું તમારી સાથે કેવો ચાલું છું તે તમે જુવોજ છો. તમે ખેસવાનું કહ્યા વિના તમારી રૂબરૂમાં હું આજ સુધી કદિ ખેઠો નથી. અને તમે મને જ્યારે જ્યારે પગે લાગવા મંજ્યાં. ત્યારે

* એ એક મોટો પ્રસિદ્ધ આયેન્સવાશી હતો.

† એ પણ એક તેનો સોગતી મહા શૂરો આયેન્સવાશી હતો.

ત્યારે મને મરોથી સહન ન થાય એટલું માઠું લાગતું હતું તે હું તમને જણાવતો જ હતો. તમારા વિશે મારો પૂજ્ય બુદ્ધિ છે. મોટેજ હું તેમને ઘણા હેતથી મા, મા ઇહુંછું. જે ખરૂં જોતાં જોણે મને જન્મ આપ્યો તે એલિપિયાસનેજ એ નામે બોલાવવી ઘટારત છે.” એ ઉપરથી આપણે મુખ્યત્વે કરીને જે વાતોથી જાણીતા થઈએ છીએ. તે એ કે ગ્રીક લોકોનાં છોકરાંઓ ગમે તેટલાં મોટાં થાય તોપણ તે માબાપનું ઘણુંજ માન રાખેછે. અને બીજી રાજ્યકુળની મોટી મોટી સ્ત્રીઓ પોતાને હથિ ઉત અને સુતરાઉ વણાટ કામ કરેછે. અને તેમના હાથથી બનેલાં અંગરખાં વગેરે લુગડાં તેમનાં સગાવહાલાંઓ ઘણી હેંશથી વાપરે છે. એ બંને ચાલ ધણા સારા છે. તે આપણામાં દાખલ કરવાને આખા દેશનાં લોકોએ મન લગાડવું જોઈએ.

એવી રીતે સિસિગ્યાંબિસને ટાઢી પાડી તથા બીજા રાજકાજ આટોપીને બાદશાહ બાર હજાર પાયદળ અને ત્રણ હજાર સ્વારોનું નવું લશ્કર લઈને પાસિતેશ્રીસ નદી પાર કરીને બુક્ષી નામે પ્રાંતમાં દાખલ થયો. આ પ્રાંત લાંબો અને સાંકડો હોવાથી પટ્ટી સરખો મુસા અને ધરાની રાજ્યની વચ્ચે આવેલો હતો. તેનો સુખેદાર માદિતીસ નામે હતો, તે પવનને આધીન કે કેવળ સ્વાર્થિ નહોતો, પણ ડરાયસનો એક ખરેખરો નિમકહલાલ આ-કર અને મહાશૂરો હતો. તેથી પોતાના શહેરના દરવાજા બંધ કરીને સિકંદર સાથે લડવાને તૈયાર થઈ એકો હતો. તથાપિ બ્યારે દરવાજા લાંબીને માસિડોનિયન લોકો શહેરમાં દાખલ થયા ત્યારે તે પોતાના લશ્કર સાથે કિલ્લામાં ભરાયો. ત્યાં તેને લાગ્યું કે આપણાથી અહીં આખરે સુધી નીભાવાનું નથી માટે તેણે પોતાના ત્રીસ વકીલોને અભય વચન મેળવવા સાથે સિકંદર પાસે મોકલ્યા. તેમનું બોલવું સિસિગ્યાંબિસની મધ્યસ્તીથી સિકંદરે કમૂલ રાખ્યું. એટલુંજ નહિ પણ ત્યાંથી કેદ પકડાયલા માણસોને છોડી દઈને તેમણે જમીનનું ગણોતન ભરતાં બેતી કરીને પોતાનું યુજ્જરાન ચલાવવું એવો ઠરાવ કર્યો. એમ બનવાનું કારણ માદિતીસ સિસિગ્યાંબિસનો સગો હતો તે હશે. એ પ્રમાણે જો ખુદ તેનો દીકરો ડરાયસ એ પ્રમાણે જીત્યો હોત તો તે આટલી મર્યાદાને માન રાખત કે નહિ તે શંકા છે.

બુક્ષી પ્રાંત જીતી લીધા પછી તેણે પોતાના લશ્કરનો એક ભાગ પાર્થિનિઓના તાબામાં સોંપીને તેને સીંધી વાટે ધરાન બહારી જવાને ફરામાશ્યું અને પોતે થોડું એક લશ્કર લઈને આડીવાટે પર્વત કોતર ચડતો ઉતરતો તેણી મેરજવા સાથે નીકળ્યો. તે પાંચમે દહાડે મુસા ઘાટમાં આવી પહોંચ્યો. ત્યાં આરિઓબાઝીનીસ નામનો ધરાની સુખેદાર હતો તેણે સિકંદરનું લશ્કર ઉપર ચઢીને પોતાના દેશમાં ના આવી શકે માટે રસ્તામાં એક મોટી મજબુત ભોંત બાંધીહતી અને તે ઘાટને મથાળે સંખ્યાબંધ રાની (જંગલી) લોકોની ઓકી રાખી હતી તે એવી બુક્તિબંધ રાખી હતકે હેડેથી એકે તીર લાગે નહિ આ ડેકાણે સિકંદરનું લશ્કર ઉપર ચડતું નજરે પડતાંજ પેત્રા જંગલી ઓકીવાનોએ એવાતો પથર ગબડાવી દીધા કે તેથી સિપાઈની આખી હારની હાર તેની તળે છૂદાઈ મરણ પામો. એથી સિકંદર ઘણી ફિકરમાં પડ્યો. અને શું કરવું સુજે નહિ આખરે આગળ જવાનો કશાએ ઉપાય ન રહેવાથી પોતાનાં માણસોને પાછાં વળવાનો હુકમ કર્યો તેથી પાછા

ફરીને એક ટેકરીને ઓથે શાકાતુર થઇને બેઠા હતા તેવામાં સાથેના કેદમાં પડી રહેલામાંથી એક જાણુ સિફ્ટર આગળ આવીને બોલ્યો કે મને હુકમ હોયતો હું વગર અડચણે ઉપર જવાનો રસ્તો ખતાવું છું. એ તેનું બોલવું તેણે કબૂલ કર્યું એટલે તેણે અરેખરોજ એક ઘણા સેહેલો અને સારો રસ્તો ખતાવ્યો. તે રસ્તે બધા જાણુ ઉપર ચડ્યા. અને ઘણા બેસ્સાથી પેલા રાની ચોકીદારો ઉપર તુટી પડીને તેને જમીન દોસ્ત કર્યા! એમાં જે નાહો તે અચ્ચો પણ જે હાથમાં આવ્યા તેના માસિડોનિયન લોકોએ કટકે કટકા કરી નાંખ્યા. એટલામાં ફિલોતાસ, આમિતાસ ઇત્યાદિ તેના સરદારો જે બીજે રસ્તે આવવા સારી નીકળ્યા હતા તે તેને આવી મળ્યા. તેથી સિફ્ટરના લશ્કરનો સારોજમાવ થવાથી તે જંગલી લોકોનો સમુળગો નાશ થયો. એ નાસા નાસમાં આરિઓખાઝીનીસ છવ લઇને નાશી ગયો.

એટલું થયા પછી સિફ્ટરે સીધા ધરાતનો રસ્તો પકડ્યો. અને પરસિપોલિસ બહારી ચાલ્યો. ત્યાં તિરિદાતિસ નામે એક સુખેદાર હતો તેને સિફ્ટર આપણા ઉપર આવે છે એવી ખબર થતાંજ તેણે તેને લખી મોકલ્યું કે. “અહીં ડરાયસનો મોટો ખબનોછે, તે જે લોકોના કબજામાં છે તે તમને નજીક આવેલા જાણુને ખબનો લૂટવાના મનસુખામાંછે. માટે તમારે ઉતાવળા આવવું જોઈએ. રસ્તામાં આરાકિસસ નદી સુધી જરા અડચણ વાજો રસ્તો છે; પણ પછી સારો છે. ઉતાવળા આવો. હું વાટ જોઈને બેઠો છું.” એ કાગળ પહેંચ્યા પછી તેની સ્વારી ઘણી ત્વરાથી ચાલવા માંડી. તેમાં આરાકિસસ નદી ઉતરતાં પણ હરકત નડી નહિ કેમકે તેના ઉપર કામ ચલાઉ પૂલ બાંધેલા હતો. આગળ ચાલતાં પરસિપોલીસની નજીક આવ્યો. ત્યારે ત્યાં આસરે આઠસો, નવસે ગ્રીક લોકો દુઃખમાં ટળવળતા તેની નજરે પડ્યા. તે બધા જખમી થયા હતા. તેમાં કોઈ હાથ ભાગેલો, કોઈ પગ ભાગેલો, કોઈ નાક કપાયેલો, અને કોઈ કાણો થયેલો, વળી તેમાં કોઈ તો છેકજ ફુંડા, લંગડા, આંધળા, અને બેહેરા પડ્યા પડ્યા રીખાતા હતા. તે જોઈને સિફ્ટર બાદ-શાહેને અતિશય માઠું લાગ્યું અને ધરાતી લોકોએ ગ્રીક લોકોને પેહેલાં જે દુઃખ દીધું હતું તે સર્વ આવેળા તેના મનમાં આવીને ઉભું રહ્યું તેથી તે વેર ક્યારે લેવાય એવું તેને થવા લાગ્યું. તથાપિ તે આ જખતે એક કોરણે મૂકીને તેણે તેમને ટાઢા પાડ્યા અને કહ્યું કે, “ભાઈઓ, થએલી વાતનો ઉપાય નથી. પણ તને હવે નિરાશ થશો નહિ. તમારો કુટુંબ પરિવાર ઝટ તમારી નજરે પડશે.” એવું બોલતાં તેની આંખોમાંથી દડદડ આંસુ વહેતાં હતાં. પણ પેલા જખમીઓને પોતાના દુઃખનો ઊંડો આવેલો લાગીને તેમને ધણે આનંદ થતો હતો. તથાપિ તેમાં પણ તેમને તરેહ તરેહની કલ્પના આવવાથી તેમના બેહેરા વિવક્ષણુ દેખાવા લાગ્યા. અને તેમાંનો એક જાણુ ઉભો થઇને સિફ્ટરને પગે લાગી બોલ્યો, “મહારાજ, ધરાતી લોકોએ માત્ર કુષ્ટ બુદ્ધિથી અમારા આ હાલ કર્યા છે. એ રવ-રૂપથી અમારા દેશી ભાઈઓ અને સગાં વહાલાની નજરે પડવા કરતાં મોત સાંઝ નથી કે? જે દુઃખ મટી શકતું નથી તે ધીરજથી ખમવું એજ સારો રસ્તો છે. વિપત્કાળમાં પડેલા માણસને એકાંતવાસ અને પેહેલાંની સુખાવસ્થાનો બુલાવો એ જ કાયદાની વાતો

લાગે છે. વળી આટલી મોટી મજલ અમારા જેવા જખમી અને નાચારોને પરમ દુઃ-
 ખકારકરૂં મહારાજ, જે મુસાફરીથી આપણી સાથેના નવા, જીવાન જોદ્ધ અને ફૂતેહમં-
 દ સિપાઈઓ છેકજ કંટાળી ગયાછે તે મુસાફરી અમે લુલાં પાંગળાંથી શી રીતે થાય
 વાર ? હવે અમારે આ દુનિયામાં માત્ર એટલુંજ રહ્યું છે કે જે થોડા દિવસ અમારા જી-
 વતરના બચેલા છે તે કહાડીને એક દહાડો મરવું. એ વગર બીજું હવે અમારે કશું
 રહ્યું નથી. "એ બાલવું સિકુંદરે નિરાંતે સાંભળી લખને તેને આમ તેમ બે વાતો કરીને તે-
 મનું સમાધાન કર્યું. તેમાંથી કેટલા એક જણાએ પોતાને દેશ જવાની મરજી જણાવી પ-
 ણુ તે કંઈ સફળ થઈ નહિ કારણ કે પેલાગ્રીકનું ભાષણ તેના મનમાં એવું ઢશી ગયું કે
 તેમને ત્યાંજ નિરાંતે રહેવા સારું બંદોબસ્ત કરવાનો ડરાવ કર્યો. અને દરેક માણસને
 ૩૦૦૦ *દ્રાકમાસ રોકડા, પુરૂષને પાંચે પોષાક, સ્ત્રીને પાંચ પોષાક, એક હોળ, જમીન
 એડવા સારૂ બે જોડ બળદ, અને વાવવા સારૂ કેટલુંક ધાન્ય અપાવ્યું. વળી ત્યાંના સુ-
 બેદારને સખત હુકમ કર્યો કે આ લોકોને કોઈ રીતે કોઈ હરકત કરે નહિ એવો તમે બંદો-
 સ્ત રાખજો તથા કોઈ રીતનો કર તેની પાસેથી લેજો નહિ. એ ગ્રીક લોકોને ધરાની લો-
 કોએ પકડી આણીને કેટલાક વર્ષસુધી ગુલામ બનાવી પશુ કરતાં એ અતિ નીચ રીતે
 તેની સાથે વર્તી આખરે આવી હાલતે પહોંચાડ્યા હતા. તેથી આપણે સ્વતંત્ર થઈશું
 એવું તે બિચારાના સ્વપ્નામાં પણ કદિ આવ્યું નહોતું તથાપિ પરમેશ્વરની લીલા અઘાધ
 છે ! તેનો સંપૂર્ણ મહિમા કોણ જાણી શકે ? આ વેળા એગ્રીકોને તેમનાં દાસપણામાંથી
 મુક્ત કરીને સ્વતંત્રતા આપી તેથી તેમણે તેનો ઘણો પાડ માન્યો. ગરીબોનાં દુઃખ નિવારણ
 કરવાના આલૌકિક આનંદની મીઠાશ જેના અંતઃકરણમાં લાગે છે તેને સાબાશી ધોરે.

પરસિપોલિસ શહેરમાં સિકુંદરે બાદશાહનો પેહેલો દિવસ આમ તેમ ગયા પછી બી-
 જે દિવસે તેણે પોતાના હાથ નીચેના સર્વ સરદારોને એકઠા કરીને તેમની આગળ બોલ્યો,
 "બાઈઓ, આ શહેર ઘણી મહેનત ન પડતાં આપણા હાથમાં આવ્યું એ ઘણી ખુશી-
 ની વાત છે. એ શહેર નામાંકિત સાયરસ બાદશાહે બાંધેલું છે, અને એજ અસલ ધરા-
 નની રાજધાની હતું; ત્યાં અસલના ઘણા ખરા રાજાઓ રહેતા હતા તેથી તે બીજા શહે-
 રો કરતાં ઘણું મજબૂત છે; જે લશ્કરે પેહેલાં અર્ધો પુરો પખંડ ઉજડ કર્યો હતો તે અહીં
 થી નોકળ્યું હતું. અને આપણા ગ્રીક લોકોના પણ તે લશ્કરે ખુડા હાલ કર્યો હતા; મારે
 હવે જાઓ, અને જે રીતે તમારી મરજીમાં આવે તેમ વેરલ્યો, આ વખત છે !" એથી
 બાવતું હતું ને વૈશ્વે કહ્યું, મુજેજ સિપાઈઓને આ વાત ઘણી ગમતી હતી, તેમાં રાજાની
 આસા થઈ એટલે લાગલીજ કતલ ચાલી. ત્યારે મોતની બીકથી શહેરના ઘણા લોકો ના-
 શી ગયા પણ કેટલાએક લોભમાં પડીને રહ્યા હતા તેમના તેણે કટકે કટકા કરી નાંખ્યા.
 પછી તે કતલ કેટલીકવારે સિકુંદરે ઢેરો પીઠાવીને બંધ પાડી; તથા સ્ત્રીઓનું શિયળવ્રત
 જે કોઈ બળાત્કારે બંગ કરશે તેને મોટી સજા થશે એવું જાહેરનામું માર્યું. એના પેહેલાં
 તેણે જે શહેર લીધાં હતાં તેમાં પુરૂષજ દ્રવ્ય તેને મળ્યું હતું ખરું, પરંતુ આ શહેરમાંથી

* ૧ દ્રાકમાસ એટલે આસરે સાડા સાત રૂપિયાની કિંમતનો એક શિકો.

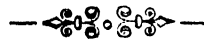
મળેલી દોલત આગળ તે કશી ગણતીમાં નહોતી એવું જણાય છે. જુઓ મૈત્ર ખજાનામાં થીજ તેને ૧૨૦૦૦૦ ટાલેટ એટલે અરડ કરોડ રૂપિયા રોકડા મળ્યા. એ વગર સોના રૂપાની ઢાળકીઓના મોઠા મોઠા ઢગલાને ઢગલાજ પડેલા હતા. એ વગર અપરિમિત કિમત નો ઉંચો ઉંચો સામાન હાય આખો તે જુદોજ, વળી. તેની જોડે શેહેરમાંથી મળેલી લૂટ પણ ખરી! મતલબ કે આ વેળાએ સિકંદર બાદશાહ અને તેના લશ્કર ઉપર દોલતનો બાણે વરસાદ વરસી રહ્યો હતો એમ કહી શું તો ખોટું નથી.

એ શેહેર માંહેલી ગરબડ પત્તા પછી ત્યાંથી નીકળવાની આગમચ સિકંદરે પોતાના બધા મિત્ર મંડળને એક મોટી મીજબાની આપી. તે વેળા ત્યાં ફેટલીએક સ્ત્રીઓ પણ આવી હતી. તેમાં થાઇસ નામ એક વેશ્યા હતી. તે પોતાની વાક આતુરી વડે બીજાનું મન રીઝવવાની કળામાં ઘણી હોશીઆર હતી. તેણે આ મીજબાની વેળાએ સિકંદર બાદશાહને ઘણી નમ્રતાથી અરજ કરીકે, “જક્રસિસ બાદશાહે બાંધેલું અહીંઆનું મોટું રાજ્યમંદીર બાળી નાંખવાની પરવાનગી જે સરકાર મને આપશે તો તે કામ હું મોટી ખુશીથી બજાવીશ. એટલે આ ધરાની રાજ્યએ આપણા ગ્રીક લોકોને જે અપરિમિત દુઃખો આજ સુધી દીધાં છે. તેનું વેર સરકાર સ્વારી સાથેના સરદારો કરતાં સાધાકણ બૈરોએ વધારે લીધું એમ આખી દુનિયામાં યશ.” એ સાંભળતાંજ સિકંદર બાંધેલું હાથમાં એક મોટા બળતી મશામ લઇને તે રાજ્ય મહેલ બહારી ગયો અને સળગાવ્યો. ત્યારે તેની સાથેનાં માણસોએ પણ પોતાની મશાલો તેમાં ફેરવી તેથી તે બડબડાટ બળવા માંડ્યું એટલામાં તેને એ કામનો પચ્છાતાપ થયો અને તરત હોલવી નાંખવાનો હુકમ કર્યો. તેથી તે લોકોએ તે આગ ઓલવી નાંખી. સિકંદર સરખાને આવા ધિકારપાત્ર કર્મવડે પોતાના દુશ્મન સાથે વેર લેવાની હચ્છા થાય, એ મોટી નવાઈ લાગે છે. તથાપિ આ વાતની સાચાઈ બાબત તલમાત્રની શંકા નથી. માણસની વૃત્તી ઘણી ચમત્કારિક વસ્તુ છે. તેનો રંગ કઈ વેળા એ કેવો યશ એનો નિયમ નથી! જે ગ્રોધક મુશાફરો આ શેહેરમાં આવે છે તે આ રાજ્યમંદીરની ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ જગા જોયા વગર ત્યાંથી જતા નથી.

સિકંદર બાદશાહ જન્મથીજ મોટો ઉદાર હતો. અને તેનો વૈભવ જેમજેમ વધતો ગયો તેમ તેમ તેની ઉદારતા પણ વધતી ગઈ. પર્સિપોલિસ શેહેરમાં તેણે પોતાના લોકોની એક મોટી દરબાર ભરીને તે માંહેના લોકોને મોટી મોટી બક્ષીસો આપી. એમ તે વારંવાર કરતો હતો. તે એની મા ઓલિંપિયાસને ગમતું નહોતું. તેથી આ અરસામાં તેની બહુથી એક કાગળ આવ્યો. તેમાં તેણે એવું લખ્યું હતું કે, “તું તારા મિત્રોને મોટાં મોટાં ખનામો આપે છે, એ હું કંઈ ખોટું કહેતી નથી. રાજ્યમાં ઉદારતા હોય તે તેને સોભા આપનારી છે. તથાપિ, બીજા વાતો પ્રમાણે તેની પણ હદ હોવી જોઈએ. તારી ઉદારતાથી તેઓ રાજ્ય યથ ગયા છે. અને તે તેમના ઉપર પૈસાનો વરસાદ વરસાવી મુક્યો છે. તેણે કરીને તેમણે ઘણા લોકોને પોતાના જીવબળ દોસ્તો કરી લીધા છે. એજ પૈસા જો તું તેને ન આપત અને કરકસરથી વર્તત તો તે બધા લોકો તારા જીવબળ દોસ્તો થાત અને વખત આવે તને ઉપયોગી થઈ પડત.” એવી મતલબતા તેનાં અનેક કાગળો

પેહેલાં પણ આભ્યાં હતાં. તે તેણે કોઈને ન દેખડાવતાં એક પેટીમાં ઘાલી મૂક્યા હતા. તે કાઢીને એકવાર સિકંદર વાંચવા બેઠો હતો તેવામાં તેનો મિત્ર હીફીસ્તયન તેની પાસે જઈને તેના હાથમાંનું પત્ર વાંચવા લાગ્યો. તે તેણે બધું વાંચવા દીધા પછી પોતાના હાથની વીંટી ઉપરનો શિકા તેને મોડે દીધા; એમ કરીને એવું જણાવ્યું કે; આ વાત મોડા-માંથી કદી બહાર કાઢીશ નહિ, સિકંદર પોતાની માને સંતોષ પમાડવાને સાર નાના પ્ર-કારના નજરાણા મોકલતો હતો. તથાપિ રાજ્યકારભારમાં તેણે લગારે હાથ ધાલવેા ન જોઈએ એવું ધચ્છતો હતો. બાદશાહ બ્યારે માસિડોનિયા છોડીને નીકળ્યો ત્યારે તે દેશનો કારભાર આંતિપાતરને સોંપ્યો હતો તે કરતો હતો. તેમાં તેની મા વચ્ચે પડીને કોઈ કોઈ વાર ઘણાં ગરબડ કરતી હતી. તેથી આંતિપાતરને સુડી વચ્ચેનું સોપારી જેવું થયું હતું આણીમિર રાજસા અને તેણીમિર રાજ્યમાતા હતી. તેથી અકળાઈને તેણે એકવાર તે બાબત સર્વ હકીગત એક લાંબા કાંઠામાં લખીને સિકંદરને જણાવી. તે વાંચી ને પા પછી જરા હસીને બોલ્યો, “મારી માતૃશ્રીના આમુંના એક ટીપાને આવા દેશ હજાર કાગ-જો લુછી નાંખવાને હું અડચણ ધારતો નથી એ શું આંતિપાતરને ખબર નથી કે? આ મે વાતો ઉપરથી તે કેટલી માતૃ ભક્ત હતો તે ખુલ્લું જણાઈ આવે છે. અને જે પુરુષો સંસારમાં પડતાંજમાં બાપના હાલહવાલ કરવા માંડે છે તેમને આ વાત ચિખામણ લે-વા જોગ છે.

જે રાજ્યમંદીર બાળી નાંખવાનું ઉપર વર્ણન કર્યું છે તેના આગલા દરવાજા ઉ-પર જડ્ડસિજનું * એક મોટું પુતળું એક જગ્યા સિંહાસન ઉપર ઉભું કીધું હતું તે મોટી ગરબડમાં કોઈ ગ્રીક સિપાઈએએ નીચે ફેંકી દીધું હતું. તેથી તે રસ્તાની ધુળમાં રંગદોળાનું હતું તે તેણીમિરથી જતાં સિકંદરની નજરે પડ્યું. ત્યારે તે લગારવાર સ્તબ્ધ ઉભી રહ્યા પછી તેની ભણી વળીને બોલ્યો, “અરે તે ગ્રીસ દેશ ઉપર સ્વારીઓ કરીને ત્યાંના લોકોને નેરનેર કર્યા હતા. માટે તને એમને એમ ધુળમાં રંગદોળાવા દેજ, કે તું મોટો ઉદાર અને સદ્ગુણી હતો માટે તારા આસન ઉપર ફરીને તને ઉભાકરું?” જુવે, આ વેળાએ જડ્ડ-સિના કૂરપણાની જેવી તેને યાદ આવી તેવીજ તેના સદ્ગુણની પણ આવી. શત્રુના અથવા બીજા કોઈના દુર્ગુણ ગાવાને વધારે ડહાપણની જરૂર પડતી નથી. પરંતુ દુશ્મન માંહેના સદ્ગુણોની કિંમત મનમાં લાવવાને અલ્પ બુદ્ધિ બસ નથી. તેમાંનો ખરેખરો પુષ્પ વિચાર જોઈએ. તે સિકંદરનામાં હતો એ કેહેવાની હવે જરૂર રહી નથી.



ભાગ ૫ મો.

સિકંદર બાદશાહે પર્સિપોલિસ શહેર લીધા પછી પાસાર્ગદ નામે બીજા શહેર જીતી લીધું. અને પછી તે દરાયસની ધૂંઢે લાગવાની તૈયારી કરવા લાગ્યો. દરાયસ તે વખતે ચક્ર-

*એ ઇરાનનો મોટો પરાક્રમી બાદશાહ હતો. તેણે ૮૦૦૦૦૦ માણસો સાથે લઈને ગ્રીસદેશ ઉપર સ્વારી કરી હતી. અને તેને ઇ.સ.પૂ. ૪૮૫ ના વર્ષમાં તેનાજ એક સરદારે તેને માર માર્યો હતો.

રાવો ખાધને એકબીજાના શેઠેરમાં આવી પહોંચ્યો હતો. તેનેજ હાલમાં ધરપહાન કહે છે. એ શેઠેર તે વેળા મિડિઆ દેશની રાજધાની હતી. આ વખતે ડરાયસ જો કે દુઃખથી ધેરાયલો હતો, તોપણ તેની સાથે ૩૦૦૦૦ પાવદળ, ૪૦૦૦ ગોફણ મારનારા અને ૩૦૦૦ સ્વાર હતા. એમાં આશરે ૪૦૦ ગ્રીસ લોકો હતા તથા તેમાં ઘણાએક સ્વારો બાકુત્રિયા દેશના હતા તેથી તેનું અધિપતિપણું તેજ દેશના સુબેદાર બીસસ પાસે હતું. આ વેળા ડરાયસને જ્યારે માલમ પડ્યું કે સિકંદરે મારી શોધ કરતો આવે છે, ત્યારે તેણે પોતાનો સામાન સારંગમ આડી વાટે આગળ પહોંચાડીને એક દીવસે પોતાના સરદારોને બોલાવી ને કહ્યું, “મિત્રો લડાઈનો આરંભ થયો ત્યારે મારા લશ્કરમાં લાખો માણસો હતાં; તે સમયના મારા જીવ માટે પોતાનો જીવ આપશે એવું મને લાગતું હતું. તથાપિ જ્યારે વખત ફર્યો એટલે ઘણાખરા મને છોડીને ચાલ્યા ગયા. તમે તમારી સ્વારાજ નિષ્ઠા અને હમાનદારીથી મને વળગી રહ્યાછો એ તમને અત્યંત શ્રાભા આપનારું છે. અને મને સંતોષ પમાડનારું છે. તમે મારી પાસે છો, માટેજ હું રાજધું એમ મને લાગેછે. જે વિશ્વાસઘાતી નિમકહરામ લોકો પોતાની હમાનદારી છોડીને મને મુકી ગયા છે. તેને દુશ્મને મોટાં મોટાં કામો આપ્યાં છે. કેટલાએકો તો મારા શેઠેરોના સુબેદારો થઈ બેઠા છે ! સિકંદરે તેને જે એવડું મોટપણ આપ્યું છે તે તેના પરાક્રમ કે સદ્ગુણ ઉપરથી આપ્યું છે. એમ લગારે સમજશ્ચા નહિ. તેની મતલબ જુદીજ છે. તે એ કે તેનો વૈભવ જોઈને તમે પણ તેની પેઠે બળતા ધરના દાંડા મૂકીને તેને જઈ મળો. તથાપિ તમે મારો પક્ષ પકડીને રહ્યાછો એ પરમેશ્વરને ગમતું છે. માટે તેનું ઘટતું ફળ તે તમને આપશે એ નક્કી માનજો. તમે પણ શૂરવીર છો, એટલે તમે જો ખમ ઠોકાને નિરંતર મારી મદદમાં તૈયાર રહેશો તો શુભ ગમે તેવો બળવાન હશે તોપણ તેનાં હાડકાં રઝળાવી નાંખીશું ! હું દાંતે તૂણ લઈને શરણ જઈને તમારી મરજીમાં આવે તેટલું રાજ્ય તું મારી પાસે રહેવાદે પણ મારો સમુજો નાથ કરીશ નહિ, એવું કહીશ એમ કોઈને લાગેછે કે ? એમ જને લાગતું હોય તો તે બુલેછે. જે રાજ્યમુગટ હાલમાં મારા માથા ઉપર છે તે રહેવા દેવો કે લઈ લેવો એ પરમેશ્વરના હાથમાં છે. માણસના હાથમાં નથી મારું રાજ્યત્વ અને મારાં જીવતરની સમાપ્તિ તેણે નિર્માણ કરેલે વખતે થશે. વેહલી મોડી થવાની નથી. વળી તમારી હિંમત અને દૃઢ નિશ્ચય આવોને આવો અચળ રહેશે તો તમારે તે ઉત્તમ માસિડોનિયન લોકોના પગતળે ચંપાવાનો પ્રસંગ આપવાનો નથી એ ખચિત સમજજો.” એ બાધાણ સાંભળીને તે સરદારોને ભારે જોરેથી ચઢ્યો; અને લડાઈમાં મરીશું પણ રાજાનો પક્ષ છોડીશું નહિ, એવી કડણ પ્રતિજ્ઞા કરીને તેઓએ એકદમ મોટી જય ગર્જના કરી.

એ બહારથી દેખાતું સર્વ ઠીક થયું. પરંતુ તેના લશ્કરની અંદરની સ્થિતી સારી નહોતી. ધરાનના મુખ્ય સરદારોમાં નાવઝાનીસ કરીને એક ગૃહસ્થ હતો. તે અને બીસસ એ બંને જણ એકચિત્ત થઈને ડરાયસના નાથનો પ્રકલ ઘણી છાતી રીતે કરતા હતા. તેમણે લશ્કર માંહિના બોજ કેટલાએક જણાને પોતાનામાં બિળી મનસુબો દરાવ્યો કે સર્વ તૈયારી થઈ રહ્યા પછી ડરાયસને કેદ કરીને તેના પગમાં એડી ઘાલવી. અને એટલામાં

સિકંદર બાદશાહ આપણી પાછળ આવી પહોંચે તો તે કેદી રાજાને હવાલે કરીને તેની મહેરબાની મેળવી આપણી મતલબ સાધી લેવી. અને જો સારી તક મળે તો રાજાને મારી નાખી તેનું રાજ્ય પોતાને સ્વાધિન લઈ સિકંદર સામા લડવાને ઉભા રહેવું. એ બધું ઘણી છાંતી રીતે ચાલતું હતું. પણ ઉડતું ઉડતું ડરાયસને કાને આપ્યું, પરંતુ તે તેને ખરું ન લાગ્યું. પેત્રન નામે તેના લશ્કરના ગ્રીક સિપાઇઓનો મુખ્ય અમલદાર હતો. તેને પણ એવી ગુણ ગુણ સાંભળી હતી. તેથી તેણે રાજાને એવું કહ્યું કે, આપનો ખાસ તંત્ર છે તેને જો ગ્રીક સિપાઇઓની છાવણીમાં ઠોકાવશા તો તમારા જીવને મુદ્દલે બીક રહેશે નહિ તથાપિ એ બોલવું ડરાયસને પસંદ પડ્યું નહિ. અને સ્વજાતિ અભિમાન મનમાં આણીને પેત્રનને જવાબ આપ્યો, “મારા દેશના લોકો મને જો ફસાવે તો તેનું મને એટલું દુઃખ લાગશે નહિ; તથાપિ તે મારો વિશ્વાસઘાત કરશે એવું માત્ર મનમાં આશ્વાસીજ મને મહા દુઃખ થાયછે; તો પછી તે જણાવ્યાથી મને કેવું માઠું લાગે તેનો વિચાર તમજ કરો. પારકા લોકો ગમે તેટલા વિશ્વાસુ અને પ્રમાણિક હોય તોપણ તેના આશયમાં મારો જીવ બચાવવા કરતાં હું મારા સ્વદેશીઓમાં રહેશ પછી તે મને મારો કે જીવાડો! મારાજ લોકો જો મારાથી કંટાળ્યા હશે તો પછી હું સાચવી સાચવીને કેટલું સાચવીશ! વારું તેમ કરીને જીવ બચાવો તો તેવું જીવવામાં અર્થ શાછે? એ બોલવું યથા પછી થોડાજ દિવસમાં ડરાયસને પેત્રનની સૂચનાની કિંમત સમજાઈ. એટલે ઉપર કહેલા બંને સરદારોએ તેને એકાએક પકડીને કેદ કર્યો. અને તેના પગમાં સોનાની બેડી ઘાલોને એક બંધ બારણાવાળી ગાડીમાં બેસાડી, ને તાળું મારી, તથા આસપાસ સારો મજબૂત પેદેરો મૂકીને તેમણે બાકુનિઆ બહી ચાલવા માંડ્યું! જેના શબ્દ ઝીલવા સાથે લાખોબંધ લશ્કર ઊંચાં મોડાં કરીને ઉભું રહેતું, તે ડરાયસની આવી અવસ્થા થાય કે? પણ થવાનું તે યથા કરે છે. એ વાત ખરી છે.

એવી રીતે એક બતાનામાંથી ડરાયસ અને ધરાની લશ્કર નીકળી ગયા પછી શુ મારે પાંચમે દહાડે સિકંદર ત્યાં આવી પહોંચ્યો. ત્યારે ત્યાંનો ખજાનો પોતાના તાબામાં લેવાનો પાર્થિવિઓને હુકમ કર્યો. તે પ્રમાણે તેણે લીધો. તેમાંથી ૧૮૦૦૦૦ ટાલેટ જડયા, તેના ઉપર તેણે સારો મજબૂત પેદેરો મુક્યા પછી પાર્થિવિઓને હિરકાનિયા જવાને ફરમાવ્યું. અને કિલટસ સુસામાં હતો તેને એવું લખી મોકલ્યું કે, તમે એકબતાનામાં આવી ત્યાંના લશ્કરને સાથે લઈ અમને પાર્થિવિ દેશમાં આવી મળવું.

પાછળની એવી ગોઠવણ કરી સિકંદર બાદશાહ થોડાએક વીણી કહેલા સિપાઇઓ સાથે લઈને ડરાયસની ઘૂંટે લાગવા નીકળ્યો તે અગીઆરમે દિવસે હાજસ નામે શહેરમાં આવ્યો ત્યાંથી કશ્પિયન સમુદ્ર એક મજલને અંતરે હતો. તેમાંથી ડરાયસ પાર નીકળી ગયાની ખબર તેને મળી. તેથી તે આપણે હાથ આવવો કહ્યું સમજીને ઘણો દલગીર થયો. અને એવો નિશ્ચય કર્યો કે થાકેલા બધા લશ્કરને અહીં ચાર દિવસ વિસામો ખવડાવવો. પછી તે હાથમાં આવેછે કે નહીં તે જોવું. તે પ્રમાણે ચાર દિવસ રહીને પછી પાર્થિયન લોકો ઉપર ચડાઈ કરવાના ધરાધાથી એક મજલ કાપીને કશ્પિયન સમુદ્રની પાસે

આવી પહોંચ્યો. અને બીજા દહાડે તે ઉતરતી પેલેપાર ગયો. ત્યાં તેણે એવું સાંભળ્યું કે
 ડરાયસને વિધાસઘાતી રાજદ્રોહી લોકોએ કેદ કરીને બેડીઓ બાંધી છે; અને તેના લશ્કર-
 રના ગ્રીક લોકો વગર બાકી તમામ લશ્કર તે દુષ્ટતા હુકમમાં ચાલવા લાગ્યું છે. એ સંબંધ
 ખરું હતું. એ ઉપર કહેલો નીમકહરામપણાનો બનાવ બન્યો ત્યારે પેલા ગ્રીસ લોકો ત્રીજી
 આડી વાટે નીકળી ગયા હતા. એ લોકોની ધમાનદારી વિષે પેત્રને ઘણું કહ્યું હતું; તથાપ
 તેનો તેણે શું જવાબ દીધો અને શું કહ્યું તે ઉપર કહેવામાં આવ્યું છે. માણસનું જેવું
 થવાનું હોય તેવી બુદ્ધિ મુજે છે, એવું જ કહેવાય છે તે ખોટું નથી.

ડરાયેસની દુર્દશાના એ સમાચાર કાને પડતાંજ તેની પૂંડ પકડવા સાર જવાના વિચારને
 ઉત્તેજન મળ્યું. અને એની સ્વારી જ્યારે બાકત્રિયામાં આવી પહોંચી તેવારે ત્યાંના લોકો
 ઘણા ભયભીત થઈને જીવનો બચાવ કરવા સાર ઘણા ધબરાવા લાગ્યા. અને ત્યાં ઠા-
 મ ઠામ ગરબડ મચી રહી. ખરું જોતાં તે વેળાએ બીસસનું લશ્કર સિકંદર કરતાં ઘણું
 વધારે અને જોરાવર હતું; તે અને વચ્ચે જો લડાઈ થાત તો તેમાં સિકંદરને નકી ફતેહ
 મળી નહોતી પરંતુ આ ઢેકાણે સિકંદરના માત્ર ધાકથીજ તેનું કામ થયું. એટલે સિકંદર-
 ની સ્વારી પાસે આવી એટલું સાંભળતાંજ બીસસનાં માણસોનાં ગાત્ર સીથળ થઈ ગયાં
 તે એટલે સુધી કે ખુદ બીસસને પણ ગભરામણનો પાર રહ્યો નહોતો. તેથી તે પોતાના
 સોબતીઓ સાથે નાસતો નાસતો ડરાયસ પાસે આવતીને કહેવા લાગ્યો કે દુશ્મનો પાસે આ-
 બ્યા છે માટે તમે આ ઘોડા ઉપર બેસીને આઘા નીકળી જાઓ; ત્યારે ડરાયસ બોલ્યો. “ગ્રીક
 છે, કંઈ ધિંતા નથી. આવવા દો પાસે. જેણે મારા હાલ હવાલ માંડેલા છે, તેને પ્રભુ
 જોઈ લેશે. એટલેબધે આધે પણ શા માટે જવું જોઈએ? ખુદ સિકંદર પણ મારો ધન-
 સાક્ કરશે. હું નિમકહરામ લોકોનું કહેલું કદી માનવાનો નથી.” એ સાંભળતાંજ બીસસ
 અને તેના સાથીને પગની ઝાગ માથે ચઢી. તેથી પોતાના હાથમાંના બાલા વડે ધરાની બા-
 દશાહને ભયાભય ભોકી નાંખીને પગથી માથા સુધી જાન્યોથી ભરી કાઢ્યો અને પછી
 પોતાનો જીવ લઈને નાઠા! તેમાંના બર્જાનીસે હિંકાનિઆ બણી ગયો અને બીસસે બાક-
 ત્રિઆનો રમતો લીધો.

આણી મેર સિકંદરનું લશ્કર ડરાયસની શોધ કરતું કરતું હીડતું હતું. તેમાંના કેટલા-
 એક જણા ચાલતા ચાલતા ઝોંચિતા ડરાયસની ગાડી પાસે આવ્યા તે વારે તે અત્યંત
 વેદનાયી બાકુળ થઈ મોતની વાટ જોતો પડ્યો હતો. તે વખત તેને ઘણી તરસ લાગેલી
 હતી. તેથી અરે મને જરા પાણી પાવો એમ મહા દુઃખથી બોલ્યો. એ સાંભળીને પા-
 લિશ્ચેતસ નામે એક માસિડોનિયન સિપાઈએ મધનો એક ખાલો ભરીને આગળ ધર્વો.
 તે પીધાથી તેને જરા સાતા વળી હોય એમ લાગ્યું. ડરાયસને માસિડોનિયન બાપા આવડ-
 તી નહોતી. પરંતુ પાલિશ્ચેતસની જોડે એક ધરાની કેદી માસિડોનિયન બાપા સમજી શ-
 કતો હતો તેને આ વેળાએ દુભાષીઆની ગરજ સારી. તેની બણી વળીને ડરાયસ બોલ્યો,
 “આવી દુર્દશામાં હું મરું છું તો ખરોજ; પણ એવા વખતમાં હું બોલું તે સાંભળવા માટે
 તમે મારી પાસે છો, એ એક દુઃખમાં સુખ જેવું છે. મારા અંતકાળના બોલો હવે કો-

ગઠ જથ્થે નહિ! આરે, સિકંદરને મારો એટલો સંદેશ કહેજે કે, 'તમારા ઉપકાર મારા ઉપર ઘણા થયા છે, એ મારે એક મોટું દેવું છે એ હું સમજું છું; અને તે દેવું વાળ્યા પહેલા હું મરું છું તેથી મને ઘણું માફ લાગે છે; તથાપિ હું હવે શું કરું; મારા બધા ઉપાયો ખુટ્યા; તમે મારા કુટુંબના માણસોનો પ્રાણ બચાવો એટલુંજ નહિ પણ તેને છેક પહેલાંના જેવા સુખ વૈભવમાં રાખ્યાં, તેને માટે હું તમારો ધણોજ આશિર્વાદ છું; તમારા શસ્ત્રાસ્ત્રમાં નિરતર જય વાસ થાય અને તમે આખી પૃથ્વીનું રાજ્ય સદાકાળ ભોગવો તે માટે હું જગદીશ્વરની પ્રાર્થના કરું છું; જેણે મને વિશ્વાસઘાત કરીને માર્યો છે, તેનું વેર લેવા સારું હું તમને આગ્રહ કરતો નથી; કેમકે તે તમારી ફરજ તમે બજાવશો, એવી મારી પકી ખાતરી છે." એટલું બોલી પાલિક્ષેતસના હાથમાં હાથ ધાલીને ડરાયસે પ્રાણ છોડ્યો. એવી રીતે ઈ. સ. પૂ. ૩૩૦ માં વર્ષના જીલાઈ મહિનામાં ધરણ દેશ નજીરાવર અને મહત્વાકાંક્ષી બાદશાહની આખર આવી.

એ સમાચાર સિકંદરે જાણ્યા નહોતા. પણ તેના શોધમાં હોડતો ઓમિતો ત્યાં આવી પહોંચ્યો. તે વખત ડરાયસે પ્રાણ છોડ્યાને બેચાર પગોજ થઈ હતી. આવડો મોટો પરાક્રમી રાજા, આખે શરીરે જખમથી ભરેલો, અને લોહીથી લદબદ થઈને ફૂંકે ચેહેરે પડેલો છે તે જોઈ તેની આંખોમાં આંસુ ઉભરાઈ આવ્યાં તે કેમ કરતાં બંધ પડે નહિ જેમ એકાદ પોતાની નજીકનો વહાલો સગો મરવાથી કોમળ અંતઃકરણવાળા માણસની અવસ્થા થાય છે, તેવી આ વળાએ સિકંદરની થઈ. તેણે પહેલાં તો પોતાના શરીર ઉપર-એ લડાઈમાં પેહેરવાનો મોટો ડગલો કાઢીને તેને પેહેરાવ્યો અને ઘણું કલ્પાંત કર્યું. અને જોડો નિસાસો મૂકીને બોલ્યો, "રાજા ડરાયસ, તને આવી રીતે દુઃખદાયક અને શરમ ભરેલી રીતે મરણ આવવું જોઈએ કે? પણ ઇશ્વર કૃતિ આગળ આપણો શો ઉપાય ચાલે?" માણસના અંતઃકરણની વૃત્તિનો શો અમલકાર છે તે જીજ્ઞાસુ. ડરાયસ સિકંદરનો દુશ્મન; તેના મોતથી સિકંદરને બાંજી બધી વાતો કરતાં વધારે આનંદ થવો જોઈએ, તેમ ન થતાં ઉલટું તેને મહા દુઃખ થયું! એવાં બીજાં કેટલાંએક ઉદાહરણો ઇતિહાસમાંથી મળે છે. તેની મુળ મતલબ એટલાંજ છે કે, જે ખરા શૂરવીરો છે, તેને દુશ્મનને જીતવાથી જેવા સંતોષ થાય છે તેવા કોઈ રીતે શત્રૂના નાશથી થતો નથી; એટલુંજ નહિ; પણ પ્રબળ શત્રુનો નાશ થવાથી પોતાનું બળ અને શૂરાતન દેખડાવીને દુનિયામાં ગાજી કેહેવડાવવાની જગા જતી રહેવાનું મનમાં લાગવાથી તેમને ઘણું માફ લાગે છે. જેમ કે રાવણ એટલો જોરાવર રાજા હતો તેથીજ રામ લક્ષ્મણનું શૂરાતન દુનિયાએ દીધું; અને કૌરવો જોરાવર જોડા હતા; તેથીજ ભારતમાં ભીમ અરજુનની યુદ્ધ કળાની હાંશીઆરીનો મહિમા વર્ણુયો; તેજ રાવણ અને કૌરવો જો પ્રતિસ્પર્ધી થયા નહોત અથવા છેક નિર્બળ હોત તો રામ લક્ષ્મણ અને ભીમ અરજુન મોટા જોડા હતા એવું કદી કોઈ જાણત નહિ.

સિકંદરે ડરાયસની લાસને તે વખતના રીવાજ પ્રમાણે ખૂશબોદારે મસાલો ભરાવી ને એક કિંમતી પેટીમાં મૂકી તથા તેના ઉપર ઢાલ તરવાર વગેરે રાખીની લાસ જણાવનારાં ચિન્હો મૂકી તે પેટી સિસિયાંબીસ બાળી રવાના કરી. તે નજરે પડતાંજ તેણે જે

આફંદ આરંભ્યું, તેનું વર્ણન પણ કરી શકાતું નથી. છોકરો આવો બળવાન રાજા છતાં એક નાનાસરખા યોર પ્રમાણે પાસે કોઈ સગાંવહાલાં પણ ન મળે એવી હાલતમાં મરણ પામે, અને તેની લાસ આપણે કેદમાં હોવાથી પારકા લોકો ઊંચકીને આપણી પાસે લાવે એ કેવું અપમાન અને દુઃખકારક થાય, તે તો સિસિઆબીસજી જાણે; એ બાબત બીજાથી તો કલ્પના પણ થઈ શકશે નહિ. ડરાયસના સ્વભાવનું વર્ણન આરિયન નામે એક ઉત્તમ ગ્રંથકારે ઘણું ઘટારત રીતે કર્યું છે. તેની મતલબ આ પ્રમાણે છે;— ડરાયસ લડાઈના કામમાં ઘણો આળસુ અને અનિચારી હોવાથી તેના આવી અમલકારીક રીતે આખરે આવી. બીજી બાબતોમાં તે નિર્દોષ સ્વભાવનો હતો. એમ કહીશ તો તે ખોટું નહિ કહેવાય. કારણ કે તે નાનપણથીજ સારો નીતિમાન હતો. તેણે કોઈ દિવસ પોતાની પ્રજાને પીડા કરી નહોતી. કેટલાએક કહે છે કે તે ગાદીએ બેઠાને તરતજ માસિડોનિયન લોકોના હુમલાની શરૂઆત થઈ. તેથી તે કામમાં ગુંથાતાને લીધે તેનાથી બીજાં કામો થવાનો અવકાશ ન મળ્યો, માટેજ તેના દુર્ગુણો દેખાયા નહિ. તેની કારકીર્દિ આરંભથી આખરે સુધી નાના પ્રકારનાં સંકટોમાં ગુજરે. પહેલ વહેલી ગ્રેનેકસની લડાઈ થઈ; પછી હમ્પોનિયા, એમ્પોનિયા, ફ્રિજિઆ, લીડિયા, કારિઆ, અને સિસિલિઆ, એ બધા સમુદ્ર કિનારાના મુલકો ગુમાવ્યા. ત્યાર પછી ઇસસની લડાઈ થઈ; ત્યાં છેક દારી ગયો તેથી તેના કુટુંબના માણસો સિકંદરને હાથ ગયાં; અને ફિનિશિઆ તથા ઇલિપ્ત પણ ખોયાં. આરબેલાની લડાઈ વખત તેનું તમામ લશ્કર અનેક પ્રકારના રાત્રી લોકોથી બરેલું હતું. તેમાંના હજારો માણસોએ જીવ ખોયા; અને કેવળ પરાબલ પામ્યા પછી તેણે જાતે શરમ ભરેલી રીતે નાસવાનો આરંભ કર્યો. અને પોતાના રાજ્યમાં એક ટેકાણેથી બીજા ટેકાણે અને બીજેથી ત્રીજા ઠાંત્રે એમ બઠકતાં તથા બીકથી સંતાતાં ધુપાતાં તેનાજ લશ્કરના બે નિમકહરામ માણસોએ રાજધિરાજ કહેતાં કહેતાં તેને બેડીઆ ઘાલી! ને આખરે તેને બાલાવડે ભાંકી નાંખીને મારી નાંખ્યો. એવી રીતે ડરાયસનું બધું આબુખ ગયું. તેના મુવા પછી તેની લાસને મોટા રાજાની લાસ પ્રમાણે, મોટા માન સાથે ઘણા ઠાકમાઠથી ભૂમિદા કરવામાં આવી. તે મરણ પામ્યો ત્યારે આશરે પચાસ વર્ષની ઉમરનો હતો.”

એ વર્ણન યથાર્થ છે, ડરાયસને ગાદી મળ્યા પછી એક પળવાર પણ નિરાંતે જીવીને બેઠો નહોતો. તેણે માત્ર છ વર્ષ રાજ્ય કર્યું હતું. એ રાજ્ય અસલ મોટા સાયરસ બાદશાહે સ્થાપન કર્યું હતું તે સુમારે ૨૦૬ વર્ષ સુધી જાહેઝલાલી બોગવીને ડરાયસની† સાથે સમાપ્ત થયું.

એવી રીતે એશિઆખંડમાં ઘડબાગ મચી રહી હતી, તેવામાં ગ્રીસ અને માસિડોનિયા દેશોમાં બંડો થયાં. મેમનનને ડરાયસ બાદશાહે ઐસમાં મોકલ્યાનું પાછળ કહેલું છે તેણે ત્યાં કેટલાક લોકો એકઠા કરીને દંડો મચાવ્યો. તે સમાવવાને આંસિપાતરનું લશ્કર ગુંથાયલું જોઈને + લાસિડિમોનિયન લોકો એ પિલોપોનિસસ લોકો સાથે મળી જઈને માસિડોનિયન લોકોના અમલમાંથી નીકળીને સ્વતંત્ર થવાનો ઉદ્યોગ આરંભ્યો. ત્યારે ઐસનો બળવા સ-

† ઇરાનનો એ સોથો ડરાયસ હતો.

+ લાસિડિમન અને પિલોપોનિસ એ બે ગ્રીસ દેશમાં પ્રખ્યાત શહેરો હતાં.

માર્ગને આંતરિપાતર ઉતાવળો રાજ્યધાનીમાં આવ્યો, અને સર્વ સમાચાર કહેવા સારું ઉતાવળો એક કાસદ સિકંદર બાદશાહ તરફ રવાને કર્યો. ને પોતે લાસિડોમોનિયન સામા લડવાને ઝડ કુંભર બાંધી. દુસ્મન બળવાખોરનો મુખ્ય સરદાર અબ્જિસ નામે હતો; તેની પાસે વીસ હજાર પાળા અને બે હજાર સ્વાર હતા. એ લોકોએ મજબૂત જગા હાથ કરી રાખી હતી તેથી માસિડોનિયન લોકો ઉપર મારો ચલાવવાનું ને પોતાનો અચાનક કરવાનું તેમનાથી સારી રીતે બનતું હતું. તેથી તેમની સાથે લડતાં આંતરિપાતરને માહા કુખ્ય વેઠવું પડ્યું. પણ ગભરાયો નહિ ને લગાર વિચાર કરીને એક યુક્તિ શોધી કહાડી તેમાં તે ફાવી ગયો. તે યુક્તિ એવી કે—લાસિડોમોનિયન લોકો પોતાની મજબૂત જગાએથી ખર્યા વગર આપણું કંઈ ચાલવાનું નથી એવું જોઈ તેણે પોતાનો પરાભવ થયેલો દેખડાવીને નાસવા માંડ્યું. તે જોઈ લાસિડોમોનિયનો ફતેહની જીતમાં કુલાઈ તેની પૂંઠે દોડ્યા. એવી રીતે મને પોતાની જગાએથી ખસેલા નજરે પડતાંજ પાછા ફરી માસિડોનિયન લોકોએ તેમના ઉપર હુમલો કર્યો. તેથી તેઓ ગભરાઈ જઈને છેકજ હારી ગયા. તથા તેનો સરદાર કેટલાંએક જખમો ખાઈ લડતાં લડતાં રણમાં પડ્યો. એ લડાઈમાં ૩૦૦૦ દંડા ખોરો માર્યા ગયા અને આંતરિપાતરનાં ૧૦૦૦ માણસ મર્યા. એ બાબત ધણી સંભાળથી લખીને આંતરિપાતરે સિકંદરને મોકલી. ધણી સંભાળથી લખવાનું કારણ એટલુંજ કે સિકંદરનો સ્વભાવ ધણો અદ્દખો અને મહત્વાકાંક્ષી, તેથી કોઈની ધણી વાહવા થયેલી તેનાથી ખમાતી નહોતી. એ આંતરિપાતર સારી પેઠે જાણતો હતો. માટે તેણે લડાઈની હકીગત લખી જણાવી પણ તેમાં તલમાત્ર પોતાનું પરાક્રમ દેખડાવ્યું નહિ. તેની સાથે લાસિડોમોનિયન જોડે સંધીકરાર બાબત તેને એવો જવાબ દીધો કે તમે સિકંદર બાદશાહ પાસે જઈને તમારો છુટકો કરી લો. મારા હાથમાં કશુંએ નથી. તેથી તે લોકો સિકંદર બાદશાહ પાસે આવ્યા. તેમની હકીગત સાંભળીને જે નિરપરાધી જણાયા તેને માર્ફી આપીને જોણે બંડની ઉસકેરણી કરી હતી તેને સખત સિક્કા કરી. એવી રીતે લાસિડોમોનિયન લોકોના બળવાની સમાપ્તિ થઈ.

ડરાયસ મરણ પામ્યો તો પણ ધરાની સિપાઈઓ જોડે લડવાથી સિકંદર પરવાર્યો નહોતો. બીસસ બાંકુત્રિયાનામાં નાથી ગયો હતો, ને ત્યાં આત્રાઝક્ર્સિજ નામ ધારણ કરી પોતાને રાજા કહેવડાવતો હતો. તેની પાછળ જઈને પકડવાનો મનસુખો હતો પણ તે કંઈ દિશામાં છે તે બરાબર સમજતું નહોતું. વળી માસિડોનિયન લોકો રખડી રખડીને છેક યાત્રી ગયા હતા. તેથી તે પાર્થિઆમાં પાછો ગયો અને પોતાના લશ્કરને હિકાતો પિલ સમાં કેટલાક દહાડા થાક ખાવાને રાખ્યા. તેમાં બધાને પહેંએ એટલી ખોરાકી નહોતી તે આસપાસના પ્રાંતોમાંથી આણવાનો હુકમ કર્યો.

ત્યાં લશ્કરે મૂકામ કર્યો હતો, તેવામાં કોઈએ એવી ગપ્પ ચલાવી કે દેશ જીતવાનું કામ પડતું નાખીને સિકંદર બાદશાહ તાજડતોક પોતાને વતન જવાનો વિચાર કરે છે. તે સાંભળી ધણી લોકોને મહા સંતોષ થયો. અને ઝટપટ પોત પોતાના સામાન સરંજામની ગાસડી પોટલી બાંધવા લાગ્યા, તે જોઈને સિકંદરને ઘણું માઠું લાગ્યું. તેથી તેણે પોતા-

ના મુખ્ય મુખ્ય સરદારને બોલાવીને એ બાબત શું કરવું તેનો મનમુખો પૂછ્યો. ત્યારે તે સરદારોએ એવી મસજત આપી કે તમામ સિપાઈઓને ભેળા કરીને તેમના મનમાં ધર્પા ઉત્પન્ન થાય એવું ભાવણ કરશે એટલે ફરીથી કંમર બાંધીને આપણે કૃતેહમંદ કુંડો અગાડી લઈ જવાને તૈયાર થશે. એ વાત સિકંદરને પસંદ પડી. તેથી તેણે પોતાના તમામ લશ્કરને એક મેદાનમાં ઉભું કરી સૌ સાંભળે એવી રીતે બોલ્યો:—“મારા બહાદુર સિપાઈઓ, આપણે મોટી મોટી લડાઈઓ જીતી, ઘણા જોરાવર દુશ્મનોને હરાવી મહાવશ પ્રાપ્ત કર્યા છે. અને આપણને મેદાન પણ ઘણી પડી છે. તેથી થાક ખાવાની ઇચ્છા થવી સાધારણ છે. આપણે ક્યા ક્યા દેશો જીત્યા તેની ટીપ વાંચવા બેસતો નથી. બીજા કોઈએ કોઈવાર કેટલાંક શહેરો જીત્યાં હશે, તેના કરતાં વધારે આપણે દેશો જીત્યા છે. જે દેશો આપણે જીત્યા છે, તે જો નિરંતર આપણી પાસે અચળ રહે અને તેમાં કોઈ કાંઈ ગરમડ નહિ કરે, એવી જો મારી પક્કી ખાત્રી થઈ હોત તો તમારી, પંડેજ મારી માનુષી અને મારી ભેતને મળવા સારું સ્વદેશ જવાની તૈયારી હું મોટી ઉલટ અને ઉતાવળથી કરત. મારી પ્રજા ત્યાં શું કરે છે, તેના સમાચાર લેવા તથા આપણા દેવતાઓને પગે ભાગવાનું મારા મનમાં ઘણું આવે છે. તથાપિ હાયમાં લાંબેલું કામ અધુરું નાંખીએ તો મેદાન કરાવે મેળવેલા જશ નકામો થાય તેનું મને માઠું લાગે છે. અરે, આપણે જે દેશો ઝપાટાબંધ જીતી આવ્યા છીએ, તેની રીત ભાત, ભાષા, ધર્મ, રાજ્યરીતિ, ઇત્યાદિ આપણી રીતભાત, ભાષા, ધર્મ ઇત્યાદિથી બીલકુળ ભૂદાં છે. તેની જોડે આપણું કંઈ મળવું આવવું નથી. તે જે આપણા તાવામાં આવ્યા છે તે માત્ર આપણી તરવારના જોરથી એટલે નાચારીથી તેઓ આપણે કહીએ તેમ વર્તે છે, એ તમને માલમ નથી કે? અને એવી સ્થિતિમાં જો આપણે પાછા જવા નીકળ્યા તો તે તરતજ સંપ કરીને આપણી સામા ઉઠે અને દુખ દે એમાં તમને લગારે શંકા છે કે? વળી જે દેશો હજી જીતા નથી તે આપણે એમ અધવચ્છોડી દીધાથી નિરાતે બેસશે કે? અરે, આપણી હિંમત છુટી ગઈ માટેજ આ વિજય કર્મ અધવચ્છોડી દીધું એવું લોકોમાં ગણાશે એ તમને માઠું નથી લાગતું? એ સમગ્ર હાલ તુરત એક બાજુએ મુકીએ; પણ બીસસે જે આવડું ભયંકર પાપ કર્મ કર્યું છે તેની તેને શિક્ષા કરવાની આપણી ફરજ નથી કે? અરે, જે અધમ માણસે પોતાના ઘણી સાથે નિમક હરામી કરી, પહેલાં તેને કેદ કર્યો, પછી બેડીઓ પહેરાવી અને છેવટે ભાલા વડે ભાંકી નાંખીને તેનો પ્રાણ લીધો ને પોતાને હવે ધરાનનો બાદશાહ કેહેવડાવે છે એ તમારાથી સંખ્યા છે કે? આપણા પોતાના કોઈ વિશ્વાસઘાતી અમલદારના કમળમાં ડરાયસ આવી પડ્યો હોત અને તેને આપણે છોડાવ્યો હોત તો આપણાં લોકોમાં કેટલાં વખાણ થયાં હોત વાહ! પણ એ ચંડાળ વચ્ચે પડવાથી બધું ધુળ મળ્યું એથી મારા મનમાં ઘણું લાગ્યું છે. તે દુષ્ટ માણસે આ પૃથ્વી-પરના સર્વ દેશો અને સર્વ રાજ્યનો એ મહદપરાધ કર્યો છે; માટે એને ફાંસીએ લટકતો બ્યારે હું નોંધ્ય ત્યારે મારા જીવને કરાર વળશે; હું કહું છું તેમાં કંઈ ભાંતિ છે એમ ધારતો નથી કારણુ તે હુચ્ચાને ઠાર મારવાનો નિશ્ચય હાજમાં આ ઘડી તમારા સર્વના

એહેરા ઉપરથી ખુલ્લો નજરે પડે છે. તથા આ બધુંકર અપરાધની હકીગત સાંભળી તમારા બધાની આંખોમાં એવું ખુલ્લસ ભરાઈ આવ્યું છે કે તે નિમકહરામીની ગરદનનું કોહી જમીન ઉપર રેડ્યા વગર તમે નિરાંતે ખસવાના નથી, એવું તમારો એહેરો મને કહે છે.”

એ બાપાણુ કાને પડતાંજ માસિડોનિયન લશ્કરને નવી ઉમદ આવી તેથી તેમણે ઘણા ઉમંગથી તાળાંઓ વગાડી ને જયગોષ કર્યો તથા તમે જ્યાં લઈ જશો ત્યાં આવીશું અને કહેશો તે કરીશું એવું તેઓએ પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક કહ્યું. એપરંથી લાગણીજ તે તેમની સાથે પારિધ્યા દેશમાંથી સામે પાર નીકળી ગયો ને ત્રણ મોટી મોટી મજલો કરીને હિરકાનિઆ દેશની સરહદ ઉપર આવી પહોંચ્યો. પછી તેણે માર્ત, આરાય, દ્રાંગી, આરકોસાય, ઇત્યાદિ લોકોના અનેક દેશો જીતી લીધા, એ જીતવામાં લગારે મહેનત ન પડી. કેમકે સિકંદરે બાદશાહ ધણો અધો છે તે આટલો જલદી આપણા ઉપર આવી નહિ શકે એવું સમજીને તેઓ નિરાંતે મેડા હતાં અને અરેખાત, આ વેળા સિકંદરે પેલા નવા ઉચ્છેજનની જુમમાં પોતાના લશ્કરે પાસે એવડી મોટી મજલો કરાવી કે બધાં રાજ્યો અમંબમાં પડીને તેનાથી થર થર કાંપવા લાગ્યાં, કેમકે આકાશી વિદ્યુતનાં પેઠે તેની તે ધાડ આપણા ઉપર ક્યારે આવશે ને આપણું શું થશે, તે વિષે અનુમાન બાંધવાને પણ તે લોકો અશક્ત થયા હતા. એ ઉપરથીજ જુના બાઇબલમાં દાનિયાલે બવિષ્ય કહેતાં કેશરી વાધ, ને ચિત્તા વાધના આપેલાં વિશેષણો ઇતિહાસ કરતાંએને આ વેળાએ ખરેં લાગ્યાં. એ બવિષ્યો સિકંદરના જન્મ્યા પહેલાં ધણાં, વરસ આગમ્ય બહાર પડ્યાં હતાં એવું ઘણા શાધક ગ્રંથકારો લખે છે.

ખીસસનો ખીજો સાથી નાબર્ઝાનિસ બટકતો ફરતો હતો. તે પોતાની મેળે સિકંદર બાદશાહને શરણુ થયો. એ વખતે બાદશાહની સ્વારી હિરકાનિઆની રાજ્યધાની ઝાદ્રા કાર્ટામાં હતી. ત્યાં તેને સંતુષ્ટ કરવા સાર અનેક નવાઈના પદાર્થો સાથે આણ્યા હતા. તેમાં બાગોઆસ નામે એક ખોળી હતો. તે અસલ ડરાયસ પાસે હતો. અને તેના ઉપર તેની ઘણી મમતા હતી. તે ખોળીને સિકંદરે પોતાના ઘરમાં રાખ્યો. તેણે કેટલાક દિવસ ગયા. પછી સિકંદરે બાદશાહની ઘણી મહેરબાની મેળવી. પ્રાચીન કાળના રાજાએને ખોળી એટલા બધા કેમ વહાલા લાગતા હતા. એ એક ઘણો ચમત્કારિક અને લગારે અધરો પ્રશ્ન છે. ચાલતા વખતમાં પણ રાજાએના જનનખાનામાં એવા લોકોની ઘણી જરૂર હોય છે એમ કહે છે, તથાપિ પેહેલાંનાં જોટલું હવે આ વાત ઉપર રાજાએ ધ્યાન રાખતા હોય એવું જણાવું નથી.

સિકંદરની સ્વારી ઝાદ્રાકાર્ટામાં હતી ત્યારે આમાઝોનની રાણી થાલેક્સિસ તેને મળવાસાર આવી. એ લોકો છેક જંગલી હતા, તથા તેનો દેશ ઘણો આઘો હતો. તથાપિ સિકંદરની કીર્તિ સાંભળીને તેને નજરે જોવા સાર અને આવી હતી. તેણે આગળથી બાદશાહને કહાવી મોકલ્યું કે હું મળવા આવું છું. તે બાદશાહે ઘણી ખુશીથી કબૂલ કર્યું. તે પ્રમાણે તે ખીજું લશ્કર પાછળ મૂકી માત્ર ૩૦૦ સ્ત્રીઓ સાથે લઈ એક મોટા ઉમદા ઘોડા ઉપર બેસી, તથા હાથમાં બે બાલા લઈને તેને મળી તે વેળા તેની છાતીનો ડાબો

બાગ છેક ઉઘાડો હતો. અને બાકીનું બધું શરીર ઢાંક્યું હતું. તેમનામાં એવી ચાલ હતી કે, સ્ત્રીઓએ છોકરાને ધવડાવવા સારૂ ડાબું થાન રાખીને ધનુષ્યબાણ બાંધવાની સગવડ માટે જમણું બાળી નાંખવામાં આવતું હતું! કેવો વિચિત્ર ચાલ !

થાલેસ્થિસ રાણી સિકુંદરની મુલાકાતવેળાએ કેટલીએકવાર સુધી તેની બણી એકી નજરે જોઈ રહી તેમાં તેના એહેરા ઉપર કંઈ વિશેષ ચિન્હો જણાયાં નહિ. તેથી તે ધણા અશ્વપામાં પડી. કારણ કે જે કોઈ મોટો પરાક્રમી કે અસાધારણ યુદ્ધિવાળો પુરૂષ હોય તેના શરીરનું તેજ અને બાંધો બીજાં સાધરણ માણસો કરતાં કંઈ જુદાજ પ્રકારે નો હોવો જોઈએ એવું જંગલી લોકો માનેછે. એજ મત થાલેસ્થિસનું હતું. તેણે સિકુંદરને ખુશી રીતે કહ્યું કે આપની પાસે ગર્ભ ધારણ કરવા સારજી હું આટલી લાંબી મુસાફરી કરીને આવીશું અને મારાથી જો આપને સંતતિ થશે તો તે આપની પછવાડે રાજ્ય ચલાવવા લાયક થશે એવી મારી પક્ષી ખાતરીછે, એ તેની માગણી પ્રમાણે ત્યાં કેટલાક દિવસ રહીને તેની ઇચ્છા પૂરી કરી. એટલે થેલેસ્થિસ પોતાના રાજ્યમાં ગયો; અને સિકુંદર પણ પાર્થિયન લોકોએ વસાવેલા પ્રાંતમાં જઈ રહ્યો. એ સંઘળી વાત કહિપતછે. લેશ માત્ર ખરી નથી એવો કેટલાએક સુત ગ્રંથકારોનો વિચારછે. અને અમારો પણ એવોજ અભિપ્રાયછે. તથાપિ આજ મુખી સિકુંદર બાદશાહનું ચરિત્ર જોટલા લખનારાઓએ લખેલુંછે. તે બધાઓમાંથી એકે પણ એને મૂકી દીધી નથી એ નવાઈ જવુંછે. ખોટું ગોલવામાં કે લખવામાં કોઈ હેતુ રહેલો હોયછે. એ વાત જો ખરીહોય તો એ વાતથી સિકુંદર અને થાલેસ્થિસ બંને જણાને અથવા તેમાંના એક જણની કીર્તિમાં કે અપકીર્તિમાં વધઘટ થાયછે એવું ખુદશું માલમ પડેછે. તો ઇતિહાસ લખનારાઓ એવા અસત્ય કથનના બકામાં નકામા શા માટે પડતા હશે. એ એક મોટો સવાલછે વારંતે એનો ખુલાસો થવાની ધણી જરૂરછે.

આ સમયમાં સિકુંદર બાદશાહ એશઆરામ અને ઇશકમાં છેક ગરક થઈ ગયો હતો. એમ થાય તેમાં કશી નવાઈ જવું નહોતું. કેમકે તે વેળાએ કોઈ શત્રુનો ભય નહોતો. અથાક સંપત્તિ પ્રાપ્ત થઈ હતી અને ચડતી જીવવાની હતી. તેથી ગાનતાન અને બીજા એશઆરામ વગર તેને બીજું કશું સુજ પડતું નહોતું*. તથી એક વિચારવંત ગ્રંથકારે એવું કહ્યું હતું કે, ઇરાની લોકોને સિકુંદરે જીત્યાખરા; પણ ઇરાની લોકોના એશઆરામ અને વિષય વિલાસે સિકુંદરને છેક જીતી લઈને પોતાનો કરી લીધોછે; એ ઘણું માફ પ-રિણામછે પરંતુ ઉડતા કુવારાની નળી ઉપર હાથ ઢાંકીને જો તેને કેટલીક વારસુધી બંધ

* આપણામાં જે સ્ત્રીઓ રાજ્ય વિશે દંત કથા ચાલેછે, તે આમાઝોનના રાજ્યને પરાખર લાગુ પડેછે. તે રાજ્યમાં પુરૂષ મુદ્દલ નથી. ત્યાંની સ્ત્રીઓ ગર્ભ ધારણ કરવા જોટલો સંબંધ પાસેના દેશોના પુરૂષ સાથે રાખતી; છોકરી આવેતો ઉછેરને મોટી કરતી પણ છોકરો થાય તો લાગજોજ મારી નાંખતી હતી.

* આ કેકાણે ‘સુખે સોનનિ દુઃખે રામ’ એ કેહેવતનો અનુભવ મળે છે.

રાખ્યા પછી છોડી દઇએ તો ઘણા જોરથી ઉડે છે. તેવું વિષય સુખ અને સુખોપભોગનાં સંબંધમાં માણસે છે. અત્યાર સુધી સિકંદર બાદશાહ ઘણા નિમિત્તપણાથી ચાલતો હતો તેનો સંબંધો વખત ચડાઈ, ઘેરા, લડાઈઓ, કોતરકરાર અને રાજ્યક્રિયા બંદોબસ્તના કામ માં ગયો હતો, તેથી વિષય સુખ એક બાજુએ રહ્યું હતું. તે આ વિચારોમાં આગળ ધસી આવે એમાં શી નવાઈ? તેને રાજ કરનારી સ્ત્રીઓમાં કેટલી એક ધરાની તથા બીજી જાતની હતી, તે પોત પોતાનાં દેશાચાર પ્રમાણે ગાઈ, નાચીને તેને રીઝવતી હતી તેમાં એક જીવાન ધરાની અબળા ઘણી સુંદર અને સરમાળ હતી. તે સિકંદરને ખુશ કરવા સારૂ પોતાની સાથેની બીજી સુંદરીઓ પ્રમાણે નાચવું ગાવું વગેરે સર્વ બાબત કરતી હતો ખરી, પણ તે કોઈ મોટી આબરૂદાર સ્ત્રી હોવી જોઈએ એવું તેના એકેરા ઉપરથી ખુલું જણાઈ આવતું હતું એ સિકંદરના ધ્યાનમાં આવ્યું, તેથી તે બાબત તેને પૂછવાથી આંખમાં આંસુ લાવીને બોલી કે, “સાહેબ, એકસ* નામે જે પરાક્રમી બાદશાહે ધરાનું રાજ્ય કેટલાં એક વરસ ચલાવ્યું હતું, તેની હું છોકરી છું. અને હાલના ડરાયસ બાદશાહના નામીયાં શૂરા સરદાર હિસ્તારિપસની હું પત્ની છું; પરંતુ ઈશ્વરીઆથી જે ભાગે આવ્યું છે તે ભાગ્યું છું. તે રાખે તેમ રહેવું પડે.” એ સાંભળીને સિકંદરનું મન પીગળી ગયું. તેથી તેનો છુટકો ક્યો એટલુંજ નહિ પણ તેની યોગ્યતાં પ્રમાણે વૈભવ પણ તેને આપ્યો તથા તેનાં ધણીને શોધવા સારૂ કેટલાં એક માણસોને રવાને કર્યાં, એ-શઆરામ અને વિષયમાં છેક લીન થઈ ગયેલા પુરુષના અંતઃકરણમાં એવી સદ્ભાવના ઉત્પન્ન થયેલી જોઈને આપણે ઘણી નવાઈ લાગે છે. તથાપિ સિકંદર સરખા જે મોટા કીર્તિમાન પુરુષો આજ સુધીમાં આ દુનિયામાં થઈ ગયા છે. તેના મનની અપરિ-મિત મોટાઈ આવી ચમત્કારિક વર્તણૂંક ઉપરથીજ પ્રગટ થાય છે.

એજ સ્થાનીમાં એક દિવસે એક માસિડો નિયત સિકંદર બાદશાહનો સોનાના નાણાનો મોટો જથ્થો એક ખચર ઉપર લાદીને ચાલ્યો જતો હતો, તેમાં ભાર ઘણો હતો અને ખચર અશક્ત હતું તેથી તે તેનાથી ન જાયકાવાને લીધે છેક થાડીને બંધી જવાની તૈયારીમાં હતું. તેથી તે ભાર પેસા માણસે પોતાની બાંધ ઉપર લીધો અને છેક ધીમે ધીમે ખચર પાછળ ચાલવા લાગ્યો. થોડીકવારમાં પેલા ભારને લીધે તે પણ વાંકો વળી જવાથી નાંખી દઈને દમ આવા સારૂ ઉભા રહેવાની તૈયારી કરતો હતો, એટલામાં બનેલી સર્વ હકીકત ધ્યાનમાં લઈને સિકંદર બાદશાહ બોલ્યો, “અરે દોસ્ત, એ સર્વતું તારે પેરે લઈજા. મેં તને આપી દીધું છે.” એ સાંભળતાંજ પેલા માણસ બાદશાહનો અત્યંત આભારી થઈ પેસા ખજાના સાથે પોતાના તંજુમાં આવ્યો. ત્યારે તેને અને તેના કુટુંબના માણસોને કેટલો આનંદ થયો હશે વાર! માથે લીધેલું કામ એકનિષ્ઠા અને હિતચારથી કરવું માણ-

* એ ધરાની બાદશાહ ઈ. સ. પૂ. ૩૫૮માં ગાદીએ બેઠો હતો અને તેણે પોતાના સંગાંવહાલાઓને મારી નાંખ્યાં હતાં કે તોફાન ફિતુર થાય નહિ. તે ૨૦ વરસ રાજ્ય કરીને ઈ. સ. પૂ. ૩૩૮ માં કોઈએ ઝેર દઈને મારી નાંખ્યો હતો.

સને ઘણું શોભા આપનારું અને લાભકારી છે. એ ખરું છે તથાપિ તે વાર્તા હજીયાં ધ્યાનમાં રાખીને વર્તનારા ઘણા થોડા મળી આવે છે.

તેવીજ બીજી એક સિકંદરની મોટાઈ દર્શાવનારી વાત ગ્રંથોમાં લખેલી છે. તે આવી; ડરાયસની શોધ કરતો કરતો કેટલાએક લશ્કર સાથે એક દહાડે ખરે બપોરે, કડકડતો તડકો પડ્યો હતો. એવી વખતે એક મોટા ઉજડ અને નિર્બળ રણમાં આવી પચ્ચા. ત્યારે તે બધા જણા છેક થાકીને લોચ થઈ ગયા હતા, તથા તૃપ્તાથી પણ બાકુળ થઈ ગયા હતા, તેથી વિસામો લેવા સાર જરા રસ્તામાં ઉભા રહ્યા. તે વેળાએ એક નાની મચકમાં થોડું પાણી સિલક રહ્યું હતું તે પોતાના છોકરાંએને પાવા સાર કેટલાએક માસિડોનિયનો બઈને ચાલતા હતા. તે સિકંદરે દીડી, તે સમયે તેપણ તરસથી ઘણો બાકુળ થયો હતો. માટે પાણીવાળા અને બાદશાહનો નજરે નજર મળતાંજ પાણીવાળા ભિસ્તિએ ખાસો બરીને સિકંદરના મેં આગળ ધર્ચો. અને બોલ્યો, “એ પાણી મહારાજને નિઃશંકપણે પીવું; મનમાં લગારે સંકોચ ન આણવો; કારણ ‘શીર સલામત તો પાત્રી બોહોતેરી, એ અમે સેવકોને માલમ છે. અમારાં છોકરાં તરસ્યાં છે ખરાં; તથાપિ મહારાજના જીવ કરતાં વધારે કિંમતી આ જગતમાં અમને બીજું કંઈ લાગતું નથી.” એ સાંભળીને બાદશાહે તે પાણીનો ખાસો પોતાના હોઠ આગળ ધર્ચો. એવામાં તેની નજર પોતાની આસપાસના સ્વારો ઉપર પડી. તે ઘણા તૃપ્તાકાંત થઈ, ડોકી નીચી ઢાળી, પોતાના રાજાના મોડા બણી જોતા થોડા ઉપર ખેંચા હતા; અને તે પીએછે તે કેવળ અમૃત છે એવું મનમાં આવવાથી તે વિષે અત્યંત લોભાવિષ્ટ થયા હોય એવું તેના ચહેરા ઉપરથી જણાતું હતું. તે જોઈ જોણે ખાસો બરીઆએ હતો તેનો ઉપકાર માનીને બાદશાહ બોલ્યો; “બધા લશ્કરને પહેાંચે તેટલું પાણી અત્રે નથી; અને જો આટલું પાણી મેં એકલાએ પીધું તો બાકીના લોકોને અતિથય તરસના પીડા પડીને ટપાટપ મરી જશે. એ ઠીક નહિ. એ શબ્દો પાસેના સ્વારોને કાને પડતાંજ તેમને ટાડક એટલી વળી કે તરસનું દુઃખ વીસરી જઈ નવું શૂર અડ્યું, તેથી તે એકદમ આગળ આવી બોલ્યા; “મહારાજનો નિરંતર ન્યન્યકાર થાઓ! મહારાજને અમને કામગિરી બતાવવી, અને અમારે તે બજાવવી એટલુંજ અમે જાણીએ છીએ, બીજું કંઈ જાણતા નથી. આપની પાસે ન્યાસુધા અમે હોઠએ છીએ ત્યાંસુધા અમે પોતાને અમર સમજીએ છીએ!” આપણા હાથ તળેના માણસોનાં મન આપણા વિષે એકનિષ્ઠ કરવાનું કામ ઘણું કઠણ છે. તે બીજા સાધારણ માણસોથી ન અને તો તેનો પરિણામ કંઈ વધારે જીવ જોવા થતો નથી; પણ જો તે રાજાથી ન બન્યું તો તે કદાપિ રંક થઈ જાય છે. એ કળા સિકંદરનામાં સારી હતી.

કેવળ સદ્ગુણ સંપન્ન એટલે જેનામાં દુર્ગુણનો લેય પણ નહિ એવાં માણસો આ દુનિયામાં આજસુધી થયાં નથી અને હવે પછી થવાની આશા પણ નથી. સિકંદર બાદશાહ ડરાયસને જીતતા સુધી ઘણો નિયમિત અને સોકલજનથી ડરીને ચાલતો હતો. પરંતુ ડરાયસને જીત્યા પછી તેની વૃત્તિમાં ઘણો નવાઈ જોવા ફેફાર થયો. તે એશઆરામ અને વિષયના સંબંધમાં તો છેક ધરાનીજ બની ગયો. ડરાયસના જેટલીતેણે ત્રણસે સાડ

વેશ્યા રાખી; અને સેંકડો ખોળા રાખ્યા હતા તે તો જુદાજ ! તેની મંડળીમાં તે રાત દિવસ વીંટલાયેલા રહેતો. અને તેના કેહેવા મુજબ ચાલતો હતો, તે જોઈને ફિલિપરાજની વખતના મોટા મોટા કામો બજાવેલા અનુભવીઓને કેટલાએક સિપાઈ અને સરદારો સાથે હતા. તેમને માફ લાગતું હતું. તેથી તે ખુલ્લું કેહેવા લાગ્યા કે સૂરજને પેટે શનિશ્ચર પડ્યો, વળી તેમણે એવી વાતો ચલાવી કે આટલી ચડાઈએ જીતીને આટલા બધા દેશો સ્વાધીન કર્યા તેથી આપણા દેશને કાયદો તો કાંઈ થયો નહિ પણ ઉલટો મોટો ગેરકાયદો થયો. આપણે દેશો જીતા આરા પણ તે દેશના દુર્ગુણોએ આપણને જીતી લીધા એવું બધાને મોઝે ચડી ગયું. એથી પોતાના લોકોનાં મનોમાં એવાં જૂદા જૂદા વિચારો ભરાયલા જોઈને તેને એમનેએમ નિરાંતે ખેસવા દીધા તો કોણજાણે શું કરશે એવું સિકંદરના ધ્યાનમાં આવવાથી બીસસની પૂઠે જવાની લાગલીજ તૈયારી કરવા લાગ્યો. અને તે લોક તેના હુકમ પ્રમાણે નીકળ્યા. તથાપિ તેમની પાસે લૂટમાં મળેલા મૂલ્યવાન સામાનનો ખોળે એટલા બધો એકઠો થયો હતો કે તે સાથે લઈને ચલાય નહિ અને મૂકી દઈને ચાલતા થવાને પણ જીવ ચાલે નહિ. આ ગરબડ સિકંદરને કાને પડતાંજ તેણે પેહેલવેહેલા પોતાને મળેલી લૂટનો સામાન એક મોટા મેદાનમાં આણીને મૂક્યો. અને ત્યાં તમામ સિપાઈઓએ પણ પોતપોતાની લૂટનો ખોળે આણી નાંખવાનો હુકમ થયો. તેથી તે મેદાનમાં લૂટનો મોટો ગંજ વળ્યા પછી તેણે કેટલાએક માસિડોનિયન સિપાઈઓ પાસે આગ લગાડાવી ! પછી શું જોવું, કેટલા રક્તપાત અને કેટલા પરિશ્રમથી મેળવેલી લાખો રૂપીઆની સંપત્તિ એક બે ઘડીમાં બળીને રાખ થઈ ગઈ. ત્યારે તે સિપાઈઓને કેટલું માફ લાગ્યું હશે ? તે કહી શકાતું નથી. પરંતુ રાજાએ સ્વતઃ પોતાની લૂટની મીલકતનો ઢગલો તેમાં મૂક્યો હતો તેણે કરીને તેમનાથી મોડેથી ચુંકે ચાં થઈ શક્યું નહિ. એ પ્રમાણે લૂટના ખોળાઓ નાશ થયા પછી તમામ સિપાઈઓને એકઠા કરીને પહેલાં પ્રમાણે ચિત્તવેષક અને શૌર્યોત્તેજક બાવણ કપડું તેથી તેને મોટે કરીને જીવ આપવાને તૈયાર થઈ પોતાનું વિજયકાર્ય આગળ ચલાવવાને ઘણા ઉમંગથી તેની સાથે નીકળ્યા. તે સિદ્ધા બાત્રીયામાં પેઢા. એ રસ્તામાં તેમને એટલાં સંકટો પેડવાં પડ્યાં કે, સિકંદર વિના બોળે કોઈ પુરૂષ તેવી વેળાએ દિન-મત હાર્યા વગર રહેત નહિ. એમ ઘણા ગ્રંથકારોનું કહેવું છે. પણ સિકંદરને એવા ભરોસા હતા કે આપણે દૈવશાળી છીએ, અને આપણે ગમે તેટલું સંકટ આવશે તો પણ તેમાંથી પાર પડ્યા વગર રહેવાના નથી એ ઉપરથી તે કોઈ પણ કામમાં હાથ ધાલવાને બીજો નહોતો. એવા ભરોસા રાખવા સારો છે કે નહારો છે, તે વિશે ઘણા મત ભેદ છે. તથાપિ દુનિયામાં આજ સુધી જેને જેને હાથે મોટાં મોટાં પરાક્રમી કામો બન્યાં છે; તેમનામાં આવી વૃત્તિ થોડી ઘણી પણ રહેલી હતી. એવું તેમના ચરિત્રો ઉપરથી જણાઈ આવે છે. એ વૃત્તિથી ઉત્તરી વૃત્તિ એટલે જેનો સ્વભાવ સંશયી, ધમ્મુપમ્મ, અને કલ્પિત દુઃખ દેખનારો હોય તેનાથી પરદેશ ઉપર સ્વારી, જોરાવર દુશ્મન સાથે લડાઈ. ઇત્યાદિ મહા કાર્યો કરી થતાં નથી.

બીસસની શોધ કરતી કરતી અને દેશ જીતતી જીતતી બાદશાહની સ્વારી દ્રાંગીનામે

લોભીના મુલકમાં આવી. ત્યાં તેને એક એક ઘણી દલગીરી ના સમાચાર સાંભળ્યા. તે એકે તેની સ્વામીમાં દૈન્યના નામે એક સાધારણ માણસ હતો તેના મનમાં કોઈ ખાસ કામ ઉપરથી સિકંદર ઉપર એટલું વેર આવ્યું કે, તેને તેણે મારી નાંખવાનો મનસુખો કર્યો. એ મનસુખો તેણે નિકોમાકસ નામે એક માણસને જણાવ્યો. અને તેણે સિખાલિનસ નામે પોતાના બાઈને કાને નાંખ્યો. એ સિખાલિનસ પાર્થિવિએના પૂત્ર ફિલોતસનો જીવન ન દોસ્ત હતો ને ફિલોતસ સિકંદરની ઘણી મહેરબાની વાળો માણસ હતો, માટે સિખાલિનસે ફિલોતસને સઘળી હકીગત જણાવીને વિનંતી કરાં કે, એ બાબત આજને આજ જરૂર જોઈ રાખને જણાવવી. તેથી ફિલોતસે સિખાલિનસની સ્વરાજ્યની વખાણોને તેને ઘણી સામાશી આપી અને તેવાત સિકંદર ને આજને આજ જણાવવાનું કબૂલ કર્યું. એ બધું દિવસના આશરે ત્રણ કલાકે બન્યું. પછી ફિલોતસ રોજના ધારા પ્રમાણે સંધ્યાકાળે બાદશાહ પાસે ગયો. તે વખત તે બંને વચ્ચે ઘણી વાતચિત્ત થઈ પરંતુ ફિલોતસે તેનો જીવ સવાના એક સંપત્તી હકીગત કહી નહિ. ને પાછો પોતાને મુકામે આવ્યો, ત્યારે સિખાલિનસે તેને તે બાબત પૂછ્યું ત્યારે જવાબ દીધો કે આજ તો હું વિસરી ગયો પણ કાલે હું ખચિત રાખને કહીશ એવું વચન આપ્યું. તથાપિ બીજો દિવસે પણ તેણે તે પ્રકરણ રાખને જણાવ્યું નહિ. તેથી સિખાલિનસને તેના વિષે કંઈ વહેમ આવ્યો; અને એવી બીક લાગી કે, એ વાત આપણને આટલા દિવસ પેહેલી જણાવા છતાં તે આપણે સિકંદરને જણાવી નહિ. તેથી આપણા ઉપર કંઈ સામ્રાજ્ય હોવાનો શક આવશે, માટે તે એક બીજા માણસની મારફત રાખને કાને નાંખી, તે સિકંદરે ફરીથી સિખાલિન મોડેથી સાંભળી લઇને લાગલો જ દૈન્યને મુસકા બાંધીને લાવવાનો હુકમ થયો. તેને પકડવા સારૂ જ્યારે સિપાઈએને આવતા દોડાં કે તેનું કારણ તરત સમજી ગયો. અને વિચાર્યું કે હવે આપણા માઠા હવાલ થશે માટે પાસે એક તરવાર પડી હતી તે વડે પોતાનું ડોકું કાપી નાંખ્યું તોપણ; તેવાને તેવાજ તેને રાખ પાસે લાવ્યા, તે વારે તેનામાં લગારેક જીવ હતો તેની બહારી જોઈને સિકંદર બોલ્યો, “કેમરે માસિડોનિયન લોકોનો રાખ હું ફીટીને ફિલોતસ થાય એવું તારા મનમાં હતું કે?” એ શાંભળ્યા પછી દૈન્યે એક લાંબો સ્વાસ મૂકીને પ્રાણ છોડ્યો.

પછી સિકંદરે ફિલોતસને બોલાવી મંગારવાને દૈન્ય અને તેના કુટુંબ કાવતરાંની હકીગત તેને પૂછી. તે વારે તેણે ન ધબરાતાં મજબૂતાઈથી બોલ્યો કે, “સિખાલિનસે એ કાવતરાંની બાબત મને જણાવીને તે આપને સંભળાવવા સારૂ મૂક્યું હતું. પરંતુ તેમાં કાંઈ ખરું નથી એવું મને લાગ્યા ઉપરથી મેં આપને જાહેર કર્યું નહિ. એ વગર બીજો હેતુ કાંઈ નહોતો એ હું તમને પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક કહું છું” એ સાંભળીને કંઈ પણ ગુસ્સો ન જણાવતાં સિકંદરે ફિલોતસના હાથમાં હાથ ધાલ્યો, ને તેને અભય વચન આપ્યું. તો પણ બાદશાહના મનમાંનો તેના ઉપરનો વહેમ ગયો નહોતો. વળી બીજું એવું બન્યું હતું કે, આપણા ઉપર રાખની સંપૂર્ણ મહેરબાની છે તે કેમ કરતાં એાછી થવાની નથી એવી ફિલોતસને ધુંત રહેલી હોવાથી તે દરબારના બીજાં બધાં માણસોને તૂચ માનીને તેના ઉ-

પર પોતાની મોટાઈ જણાવતો હતો. એટલુંજ નહિ પણ તે ખુદરાજ સાથે પણ ઉન્મત્ત પછે વર્તતો હતો. તેથી તેના ઘણા જણ શત્રુ થયા હતા અને તે તેના પાપનો ઘડો બરાવાની વાટ જોતા હતા. વળી તેજ વેળાના શુભારમાં ફિલોતસ અંતિગોના નામની સ્ત્રી જોડે એકાંતમાં એવું બોલ્યો હતો કે, “મારો બાપ પાર્થિવિઓ જો મદદ ન કરત તો ફિલિપ રાજાથી શું થવાનું હતું? તેમજ સિકંદરને જે આટલી મોટાઈ મળી છે તેનું સુખ સાધન આ ફિલોતસ છે! આ પરાક્રમી પુત્રું જો તેની મદદમાં નહોત તો તે એકલાનો કોઈ બાવ પુછત નહિ! અમે એક ક્ષણવાર તેનાથી આઘા અશીએ તો તેના દેવ અવતારનો બંડોળ તેજ વેળા જણાઈ આવે.” એ બધી વાત પ્રમાણ સહિત સિકંદરે જાણી હતી. તેથી તેની એકશી કરવાનો રાજાએ નિશ્ચય કર્યો હતો. માટે તેણે લાગણી પોતાના મંત્રીને બોલાવી મંગાવીને હુકમ આપ્યો કે અમુક અમુક કારણ માટે ફિલોતસને આવતી કાલે સવારે ધનસાફની અદાવતમાં ઉભા કરવાનો છે, માટે તેનો વિચાર થવો જોઈએ, એ બધું ઘણુંજ છાની રીતે બન્યું.

પછી મોડી રાત્રે ફિલોતસના તંબુની ચારેબેર સખત પેહેરો મૂકીને કેટલાંએક માણસો સિકંદરના હુકમથી અંદર દાખલ થયાં. તે વારે ફિલોતસ નિરાંતે બર જંદમ હતો. તેને જગાડીને જ્યારે હાથમાં બેડી ધાત્રવા માંડી ત્યારે તે બેઠો, બરાજ, માર ફુશ્મનો એ તાંડું મન ફેરવી નાખીને મારા ઉપર વેર લીધું છે!” એ પછી તે રાત તે કેદમાં રહ્યો, પ્રાતઃકાળે રાજાની કચેરી બરાઈ. તે ત્યાં દૈનસની લાસ અણાવી. તે જોઈને લોકોને દલગરી સાથે અચંપો લાગ્યો. કેમકે તેના ઉપર કાંઈ આરોપ હોવાનો ગણગણાટ પણ તેમને કાને પડ્યો નહોતો, તેથી તેઓ તે લાસ બહુી એકી નજરે જોતા હતાં એટલામાં બાદશાહ જાતે ત્યાં આવી પહોંચ્યો. તેનો ચહેરો ઘણો દુઃખ ગ્રસ્ત દેખાતો હતો. તેથી હવે શું થશે તેની કોઈને સમજણ પડતી નહોતી. રાજા આગ્યો તે નીચો ડોકાએ કેટલોવાર સુધી સ્તબ્ધ ઉભા રહ્યો. પછી લગરેક રહીને માથું જંચું કરી આસપાસના માણસો સાંબળે તેમ બોલ્યો, “સરદારો, શું કહું, લગાર ચુક્યો, નહિ તો મેં આજ મારો પ્રાણ ખોયો હોત! પરમેશ્વરની મેરેરબાની હતી તેથીજ આજ હું તમારા આગળ જીવતો ઉભા રહ્યો છું. અરે. મારાજ લસ્કરના કેટલાએક નીચ લોકોએ મને મારી નાંખવાની ગોઠવણ કરી હતી. તે જાહેર થઈ છે, મને જે કૃતેહ મળેલી છે તે માત્ર તમારા સર્વની મહેનતનું ફળ છે. તે હું સારી પેઠે સમજું છું. અને એ તમારા પરિશ્રમને બદલે યોગ્ય બક્ષિસ આપીને તમારું સારી રીતે પેષણ થાય એમાં જેટલું મને સુખ તથા ભુષણ લાગે તેટલું બીજા કશામાં લાગતું નથી. એ જો મારા હાથથી થશે તોજ માફ જીવતર સફળ! એવું હું અંતઃકરણ પૂર્વક સમજવા છતાં આજ મારા ઉપર આ કેવો પ્રસંગ આવ્યો તે જુવો! મને મારાવાનું કુજ કાવતરું કોણે કર્યું હતું તે કહેવાને માફ અંતઃકરણ થર થર કાંપે છે! અને તેમના નામ સાંબળીને તમને કેટલું લાગશે તેની અજમાયશ પણ મારાથી થતી નથી! શું કહું! જેના ઉપર મેં આજ સુધી અત્યંત માયારાખી, જે મને મારા જીવ જેટલો વહાલો લાગતો હતો; જેને હું મારી સંઘળી છાની વાતો ખુલા મનથી કહેતો હતો;

જેના જોડે મેં લગારે જુદાઈ જાણી નહિ. અને જેને મેં કદી એ કશું જાણું પડવા દીધું નહીં એવા પૂરેષોએ મને મારી નાંખવાનું કહ્યું હતું, એ પુરૂષ કોણ, સમજ્યા કે? પાર્મિનિએ અને ફિલોતસ! અરે ભગવાન!" એ છેલ્લા શબ્દ કાને પડતાંજ તમામ મંડળીના શરીર ઉપરનાં રૂવાંટાં ઉભાં થયાં.

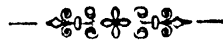
પછી ફિલોતસને ત્યાં લાઓ. તેવારે તે ગભરાઈને છેક ખેમુક થયો હતો પણ પછી કેટલીએક વારે જરા હેંશિઆર થઈને તે તરકટની ખખરે રાખતે ન જણાવવાનાં જે કા-રણો હતાં તે વીગતવાર કહી દીધાં, તેટલામાં સિકંદરે ત્યાંથી નીકળી ગયો હતો તથાપિ તે અહીંઆં છે એવું ફિલોતસને લાગ્યું તેથી તેની બણી વળવા સરખું કરીને તેને સંભળાવવા સાફ બોલ્યો, "હે રાજા, જે મેં સાંભળ્યું હતું, તે મેં તને જણાવ્યું નહિ, એજે મારો અપરાધ હોય તો તે મેં મને માફ કર્યો છે. તે એટલે સુધી કે તે વેળાએ તે મારા હાથમાં હાથ બાલ્યો, અને મને સાથે લઈને જમવા બેઠો. એ તને સાંભરેલું જ હશે. મેં તારા આગળ જે કહ્યું છે, તે જો તે ખરું માન્યું હશે, તો હું નિરપરાધી છું; અને માફ કહેલું તારા મનમાં ખોટું લાગ્યું હોય તો તેના મેં મને ક્ષમા કરી છે. એટલે માફ બોલવું તે મને તેવું માન્યું હોય તો પણ હું શિક્ષા પાત્ર થતો નથી. એ બાબતનો તું સારી પેઠે વિચાર કર. રાજા, મને એકાએક ઝંઘમાંથી ઉઠાડી બેડીએ બલાવી, એવો અપરાધ તે કયો કર્યો છે? મેં કંઈ ગુણે કર્યો નથી એવું માફ મને કહે છે; અને જો કંઈ ગુણે થયો હોય તો તેના મેં મને ક્ષમા કરી છે, એ મને સારી પેઠે સાંભરે છે; તેથી મને બીક લાગતી નથી. હું કંઈ ગભરાતો નથી. જુઓ, રાજા, મારા શત્રુતા નાના પ્રકારના બોલવા બણી ધ્યાન ન લગાડતાં જે ઇનસાફ તને લાગે તે તું કર, એટલુંજ હું તારી પાસે માગું છું." આ બોલેલું કંઈ કામ આવ્યું નહિ ને ફિલોતસ અપરાધી ઠરતે તેને દેહાન્ત દેડ થયો. તેમજ તેની બાપ પાર્મિનિએ આ વખતે મીડિઆ દેશમાં હતો, તેને સિકંદરે કેટલાંએક માણસો મોકલીને મરાઓ. એવી રીતે બાદશાહની ઘણી મેહેરબાની વાળા બાપ દીકરાની આખરે આવી! તે વખતે પાર્મિનિએની ઉંમર આશરે ૭૦ વર્ષની હતી. એ પુરૂષ ધણે વિચારવંત સારા સ્વભાવનો અને ઇમાની હતો અને તે સિકંદરને મારવાના તરકટમાં સામેલ હોવાની સારી સામેતી થઈ નહોતી; તથા સાબીતીના સંબંધમાં તો ફિલોતસની બાબત પણ તેવીજ છે. તથાપિ ફક્ત સંશય ઉપરથી તથા બીજી કેટલીક વાતોના અનુમાન ઉપરથી તે બિ-ચારાના જીવ ગયા, એવું કેટલાએક સુત્ર ગ્રંથકારોનું મત છે. આ કુનિઆમાં સાધારણ માણસને રાજકૃપા સરખી સુખદાયક વસ્તુ બીજી એક નથી, એ ખરું છે; તથાપિ તે વડે મદાંધ ન થવાને ઘણા સાવચેત રહેવું જોઈએ, અને તેમાં જો ભુલ બાધી તો રાજકૃપાનો રાજક્રોધ થઈને જીવ ખોવો પડે!

પાર્મિનિએ અને ફિલોતસના મોતની ખબરે બન્યારે લશ્કરમાં થઈ તારે તેમાંના કેટલાએક જણાને મહા માઠું લાગ્યું. તેથી તે લોકો જો પોતાને વતન કાગળ લખે તો ત્યાંના લોકોમાં કેવી ગરબડ થાય તે કોણ જાણે એવી સિકંદરને બીક લાગવાથી તે વાતનો વિચાર કરવા તથા કાગળ લખવાને સંધી નમળે માટે તેણે લાગણીજ બીજી સ્વારીની તૈયારી

કરાવી અને સાંથી એકદમ નીકળ્યો, તે પોતાના હમેશના બભકા પ્રમાણે ઝપાટાબંધ ઢાંગિઆના, આઠાશિઆ, આરિમારિપ દેશોમાંથી ગયો. તેમાં તેને કોઈએ હરકત કરી નહિ. પછી તેની સ્વારી પારોપામિસસ* નામ જુગરી પ્રદેશમાં આવી. ત્યાં તેના લશ્કરના માણસો અતિશય ઠંડ અને ખોરાકોના ડુકાળથી ઘણાં મરી ગયાં. એજ રસ્તે થોડક દહાડા ઉપર ખીસસ ગયો હતો; તેવારે સિકુંદરના લશ્કરના હાજરવાલ થવા સાર જાણી જોઈને તે પ્રાંતના દાણાપાણીનો નાશ કરતો ગયો હતો, તેથી સિકુંદરનાં માણસ મહા દુઃખ પામ્યા. તો પણ સિકુંદર હિંમત હાર્યો નહિ. અને જે લશ્કર ઘેર્યે છોડેલો જાણ્યો તેને એવા કઠણ પ્રસંગની એ માર વાતો કહીને ધીરજ આપે અને હિંમતવાન જણાય તેને હિંમતની વાતોથી ઉસકેરે એમ કરતાં કરતાં પોતાના લશ્કરને દ્રાપ્સાકામાં આણ્યું, ત્યાં તેની સારી ખરદાસ યદિ. પછી સાંથી તે બાંકુત્રિઆ દેશના આર્નોજ અને બાકુત્રિઆ બહુ વખો. તે શહેરો વગર એહેનતે હાથ આપ્યાં. એ ખબર સાંભળવાથી ખીસસના લશ્કરમાં સાત આઠ હજાર બાકુત્રિય લોક હતા તે અચ્ચાડી પોતાની ગતી માઠી સમજીને તેને છોડી દઈ પોતાને પેર જઈ બેઠા. તો પણ હજી ખીસસની પાસે થોડાં માણસો રહ્યાં હતાં તેમની સાથે હોડીઓમાં ખેશને આકસસ નદી ઉતરી ગયો; અને આણીમર આવવાને સિકુંદરને હોડીઓ નમળે માટે તે હોડીઓ તેણે બાળી નાંખી, પછી તે સામદિયાના પ્રાંતના નાતકા નામે શહેરમાં જઈને નવું લશ્કર ઉભું કરવાની પેરવી કરવા લાગ્યો. તથાપિ સિકુંદર બાદશાહ એની પછવાડેજ આકસસ નદી ઉપર આચો અને હોડીઓની દરકાર ન રાખતાં, બાકડાં, ઝાડની ડાળીઓ અને ચામડાથી ત્રાપા બનાવી પોતાના તમામ લશ્કર સાથે ઘણી હિંમતથી ઉતર્યો. એ સમાચાર સાંભળતાંજ ખીસસનાં ગાત્ર સીયળ થયાંને મનના વિચાર મનમાં રહ્યા ને નાસવા લાગ્યો એટલામાં તેનાજ મહા વિધાસુ સરદાર રિપતામિનીસે બીજા એ સરદારોને મેળવી લઈને ખીસસને પકડ્યો. તે વેળા તેણે ડરાવસનો મુગટ માથે પહેર્યો હતો તે છીનાવી લીધો તથા ડરાવસનો મોટો ડગલો પહેર્યો હતો તે કાઢી લઈને કાઢી નાંખ્યો ને બારે બેડી ઠોકી. તથા એક ઘોડા ઉપર બાંધીને સિકુંદર બાદશાહ બહુ મોકલવાની તૈયારી કરી! જુઓ પરમેશ્વર આધો નથી! ખીસસે નિમકહરામ યદિને જે બંધકરે અને દુઃખદાયક પ્રસંગ પોતાના ઘણી ડરાવસ ઉપર આણેલો હતો તેજ તેને ઘણા દહાડા ગયા નહિ એટલામાં આવી લાગ્યો! આ લોકમાં કરેલાં પાપકર્મનો દંડ મુવા પછી પરલોકમાં ભાગવવા પડશે, એવું સર્વ શાસ્ત્રો ઘણા અગ્રહથી કહેછે તો પણ લોકો ગણકારતા નથી, એવું જોઈ, પરમેશ્વર એવાં ઉદાહરણો અહીંનાં અહીં દેખાડાવે છે. તેનો વિચાર કરીને તો લોકોએ સાવચેત થવું જોઈએ.

રિપતામિનીસે પછી લાગલોજ ખીસસને સિકુંદર બાદશાહ પાસે આણ્યો. તેવારે તેના ગળામાં એક સાંકળ બાંધીને કુતરાની પેઠે પકડ્યો હતો; તથા તેના શરીર ઉપર તે વેળાએ મુદલે લુગડું રાખ્યું નેહાતું સિકુંદર બાદશાહની પાસે લઈ ગયા પછી ખીસસ બહુ આંગળી કરીને રિપતામિનીસે બોલ્યો, “મહારાજ, આ નિમકહરામ માણસને મેં પકડી આણ્યોછે

તે જોયો જોઈએ, એણે પોતાના અમદાતાનો જીવ લીધો. અને જેમ એ જૈની સાથે વર્ત્યો હતો તેમ હું તેની સાથે વર્ત્યો છું. એટલે હું તેનો સેવક છું માટે મેં એનો દાખલો પકડ્યો છે એમાં કાંઈ વધારે નથી. શું કરીએ! આ તમાશા જોવાને હવે અહીં ડરાયસ હોતો ધણું સાડું થાત!” એ સાંભળીને સિકંદરે સ્થિતામિનીસનાં ધણાં વખાણ કર્યાં; અને બીસસ બહુ વળીને બોલ્યો, “અરે જે ડરાયસે તને આવડી પદવીએ ચઢાવ્યો હતો, તેને જ્યારે તે બેડીએ નાંખી અને બાલાવડે ભાકી નાંખ્યો, ત્યારે તને બાન નહોતું, તારા શરીરમાં ધાતકી વાધ જોયો પવન ભરાયો હતો એવું મને લાગે છે. નહિતો તારા હાથથી આવું કર્યું થાત તહિ. કૂર વિધાસ ધાતી રાક્ષસ, અહીં આવી જા, મને તારું કાળું મોઢું બતાવીશ નહિ!” એ સાંભળીને તે ત્યાંથી એક ખૂણે લઈ ગયો. પછી સિકંદરે ડરાયસના બાઈ. એકસાત્રિસને બેસાવીને બીસસ તેને હવાલે કર્યો; અને તેણે ડરાયસ જોડે કેવાં આચરણ કર્યાં તેની તપાસ અને તેને લાયકની સજા કરવાનો વિચાર ધરિની સરદારોએજ કરવાનું ઠરાવી તેને કેદમાં રાખ્યો. પછી કેટલેક દિવસે તેની તપાસ થઈ, તેમાં તે ગુલેશરે ઠંથાંથી આખરે નાના પ્રકારની બધંકર વિટંબણા વેઈને જીવ ખોલ્યો. ‘કરે તેવું પામે,



માગ દ્. ઠો.

નવાનવા દેશે જીતી લેતાની સિકંદર બાદશાહની ઇચ્છા અનહદ હતી, ધનસાબી કં. જીસ માણસને જેમ જેમ વધારે વધારે પૈસા મળતાં જાય છે, તેમતેમ તેનો લોભ અને કંજીસાઈ વધતાં જાય છે. તેજ પ્રમાણે પરદેશ જીતવાના કામમાં સિકંદરની અવસ્થા હતી. ઉપર કહેલાં સમ્રાજાં કામ પત્યા પછી તેની સ્વારી તમામ લશ્કર સાથે એકસાત્રિસ નાચે નદીને કાંઠે આવી પહોંચી. ત્યાં છાવણી નાંખીને રહ્યો હતો તે વારે પાસેના પ્રદેશ. ના ૨૦૦૦ જંગલી હુચ્ચા લોકોએ તેના ઉપર તીરે અને ગોફણના ગોળાઓનો વરસાદ વરસાવી મૂક્યો. ત્યારે સિકંદરે તેના ઉપર હુમલો કરીને તેમને નસાડ્યા તથા તેમના રેહ-ઠાણ ઉપર ઘેરો ઘાલ્યો. ત્યાં જે અપાત્રપી થઈ, તેમાં ખુદ બાદશાહ મોખરે હતો. તેના પગમાં એક તીર એવા જોરમાં પેડું કે તેથી તેના હાકડાને નુકસાન પહોંચ્યું. તેની પીડાથી તે ભાંખઉપર પડ્યો તે નજરે પડતાંજ માર્સિડોનિયન લોકો છેક ગભારાઈ ગયા. અને આ આકૃતમાંથી આપણે બાદશાહ કેમ બચશે તેના વિચારમાં પડ્યા અને તરતજ તેને એક ડોળામાં ધાલીને એક બાજુ ઉપર લઈ ગયા પછી થોડી વારે ત્યાંની ગરબડ પત્યા પછી ફરીને તે છાવણી ભણી આઘ્યા. તે વખત બાદશાહ લગારે સાવધ થયો હતો અને જખમને પટ્ટી મારી હતી. એટલામાં હારેલા જંગલી લોકોના બકીલ સલાહની સર-તો કરવા સાડું ત્યાં આઘ્યા. તેની સામા જશીને પોતાને હાથે પગનો પાટો છોડીને પોતા-નો જખમ તેને બત્રાઓ, પાણુ તેથી થતું દરદ તેને લગારે માલમ પડવા દીધું નહિ. તે જોઈ બકીલોને મોટી નવાઈ લાગી. અને એવું બોલ્યા કે, “અમારી તરફના લોકોથી

આપને આવડી મોટી જખમ થયો, તેને માટે અમે ઘણા દલગીર છીએ, અને જેણે એ બાણ માર્યું તે અમારા હાથમાં આવશે તો અમે તમારે સ્વાધીન કરીશું.” એનો સિંકુંદરે કસો જવામ આપ્યો નહિ; તથાપિ તે લોકો ખરેખરા નિરાશ થઈ દાંતે તૃણ ધાલીને શરણુ આવેલા જોઈ, તેનું કહેલું કબૂલ રાખ્યું. પછી સ્વારી આગળ ચાલી ત્યારે બાદશાહી ડોળી ઊંચકવાના માન બાબત તેના પાવદળ અને સ્વારો વચ્ચે રક્તક થઈ. તેનો નિકાળ સિંકુંદરે જાતે એવા કર્યો કે, તે બંને પક્ષે ડોળી વારા ફરતી ઊંચકવી. જીવો, બકિત બાવથી બારે ઉચકરાનું પણ માણસને ધણું માન બરેલું લાગે છે.

એજ અરસાના સુમારમાં આબિયન સીયિયન નામના લોકો બણીથી સિંકુંદર બાદશાહ પાસે વકીલો આવ્યા. એ લોકો અસહયી ઘણા શૂરા અને તોછડા હતા; અને તે પોતાની જેમે કોઇનું નુકસાન કરતા નહિ; તેથી તેઓ સાયરસના વખતથી કેવળ સ્વતંત્ર હતા. તથાપિ સિંકુંદરની સ્વારી બણી જોઇને તેમની હિમત હઠી ગઈ. તેથી વકીલોની માર્ફત ધણી નમ્રતાથી સલાહની સમજાવતી કરી, તે તેણે કબૂલ રાખી. તે લોકોને સત્યતા અને નીરપદ્રવતા ધણી વહાલી છે, એવું બાદશાહે ત્યાં કોઇએ બહેર કયું, તેની તેને મોટી નવાઈ લાગી. અને એવી ચમત્કારી વૃત્તિના લોકો કેવી રીતે રહે છે તે તપાસવા સાર પોતાના દરબાર માંહેનો એક હેશિયાર માણસને પેલા વકીલોની સાથે તેના દેશમાં મોકલ્યો. ત્યારે તે લોકોમાં રાજ અને કાયદા એ બંને ન છતાં તે બધા હમેશાં મુખ્ય અને આનંદમાં પોતાનો વખત ગુજારે છે. એવું તેની નજરે પડ્યું. ખરેખર, સર્વ લોકોમાં જો સત્યતા અને નિરપદ્રવતાનો મુલ્ય હોય તો રાજ અને કાયદાની કોઈકાણે જરૂર પડવાની નથી. તથાપિ એ ગુણ સંપૂર્ણપણે એક પણ માણસમાં મળવો કઠણ છે. તો એક આખા દેશની વાત શી કરીએ. તથાપિ એટલા પ્રાચીન કાળમાં જ્યારે જ્ઞાનનો પ્રસાર છેક થોડો હતો ત્યારે પણ આબિઅન સીયિયન સોગ્રોએ અમૂલ્ય સદ્ગુણથી સંપન્ન હતા; એવું ઇતિહાસ ઉપરથી જણાય છે.

સિંકુંદર બાદશાહ એકસાતિસ નદીને કાંઠે એક સારી જગા જોઇને એક નવું શહેર બાંધવાનો વિચાર કરતો હતો, એટલામાં સાગિદ્યાંના અને આકૃતિયાના લોકોએ જળવો કર્યાના સમાચાર જણ્યા. ત્યારે જેણે ખીસસને પકડી આણીને પોતાનું વિશ્વાસુપણું જણાવ્યું હતું, તે શિપતામિનીસને કેટલાંએક માણસો આપીને સિંકુંદરે ત્યાં મોકલ્યો, તે નિમક હરામ માણસ બંડવાળાને મળી ગયો. તે ખરેખર બાદશાહે જાણી તે વારે ધણું માર્ફત લાગ્યું; અને તે બંડ બાગવા તથા શિપતામિનીસને સજા કરવા સાર ત્યાં જાતે જવાનો ઠરાવ કર્યો. તે પ્રમાણે તેણે નીકળીને પ્રથમ સૈરીપોલિસ શહેરને ઘેરો ઘાલ્યો. એ શહેર સૈરસે બાંધેલું હતું. તેથી તેના નામ ઉપરથી તે શહેરનું નામ પડ્યું હતું. પોતે તે કામમાં ગુંથાવથી કેનિરમ્ નામે સરદારના હાથ નીચે કેટલુંક લશ્કર આપીને તેને મેમાસી લોકોના શહેર ઉપર ઘેરો ઘાલવાને મોકલ્યો તે લોકો સાથે વિરટી ચલાવવા સાર સિંકુંદર તરફના પચાસ સ્વારો આગળથી ગયા હતા; તેનો પ્રથમ આદર સત્કાર કરીને પછી રાત્રે જાગતા તે બધા સ્વારોને તેમણે મારી નાંખ્યા; તેને લાંધે તે શહેર ઉપર બાદશાહે ધણી

કોષ આવી. એ શહેર બાધનાર સૈરસ વિષે સિફંદરના મનમાં પૂજ્ય બુદ્ધિ હતી. માટે તે શહેરનો વિધ્વંસ કરતાં સિફંદરને જીવ ઉપર આજીવું હતું. માટે માંહેલા લોકોને ધણી છુટ આપીને પોતાને શરણ આપવા માટે તેને બાંધું કહાળું. તથાપિ તે અહંકારમાં એટલા ફાટી ગયા હતા કે બાદશાહના બોલવા ઉપર તેમણે બગારે ધ્યાન દીધું નહિ. તેથી આખરે બાધાર થઈને એકદમ ધસારો કરી તે શહેર એકે ઝપાટે ફના કર્યું. એ વખતે સૈરસ વિષે બિચારી પૂજ્ય બુદ્ધિ તે લોકો ઉપરના ગુસ્સાની ઝુમમાં બગારે વાર ટકી શકી નહિ!

સૈરોપોલિસનો નામ કીધા પછી સિફંદર કેતિરસ હતો ત્યાં એટલે એમાસી લોકોના રહેઠાણ બહારી વખો. તે શહેરના લોકો ધણા જીદી અને શૂરા હતા. તેથી તે ધેરામાં જીટલાં સિફંદર બાદશાહના માણસો મૂવાં તેટલાં પહેલાંના બીજા કોઈ પણ ધેરામાં મુવાં ન હતાં, ખુદ બાદશાહના માથામાં અંદરથી આવેલો એક ગોફણનો ગોજો એટલા નેરથી વાગ્યો કે લાગલોજ તેને મૂઝાં આવી. એથી બાદશાહને મુવેલો સમજી રડવા લાગ્યા એટલામાં તે જરા સચેત થયો, એટલે પોતાનું માથું ઝાલીને અરે, અરે! કરતો બેઠો નહિ. પણ, બનેલી સર્વ હકીગત સાંભળીને તેને એટલું શૂર ચડ્યું કે તેને હરાવ્યા વગર વિસામો ન આવાનો નિશ્ચય કરીને તેના ઉપર એકદમ હુમલો કર્યો. ત્યારે પહેલાં તો કાંઈ ઉપાય ચાલ્યો નહિ. તથાપિ થોડી વારે તેના માણસોએ શહેરના કોટમાં મોટું બગદારું પાડ્યું; અને તેમાંથી તમામ લશ્કરમાઠે પેઠું. અને પેસતાંની સાથેજ બાદશાહે સર્વ ધરોને સજગાવી દીધાં, અને પછી શહેરનાં તમામ માણસો, પુરુષ, સ્ત્રી, અને છોકરાની તડામાર કતલ ચલાવી! એવી રીતે બીજાં કેટલાં એક શહેરો જીતી લીધા પછી ૩૦૦૦ પાયદળ તથા ૮૦૦ સ્વાર આપીને મિનિદિમસને મરફંદા ઉપર હુમલો કરવા મોકલ્યો. કારણ કે રિપતામિનીસ ત્યાં જઈને ધણા બંદોગસ્તથી રહેલા છે, એવું તેણે સાંભળ્યું હતું.

એટલી ગોફણ કર્યા પછી બાદશાહ એક્સાર્તિસ નદીને કાંઠે ફરીથી પોતાની લશ્કરી છાવણીમાં આવીને રહ્યો. તે છાવણીની જગાની આસપાસ ધણી મજબૂત મોટી બીંત હતી ત્યાંથી થોડે છેટે સિફંદર બાદશાહે ધણીજ ઝડપથી એટલે આશરે વીસ દહાડાની અંદર એક મોટું શહેર બાંધ્યું અને તેનું પોતાના નામ ઉપરથી અલેક્ઝાંદ્રિઆ નામ પાડ્યું. એ શહેરનો ધેરાવો શુભારે સાડાચાર ગાઉનો હતો અને તેમાંનાં ઘર પણ ધણાં વચ પડતાં બાંધ્યાં હતાં, તેમાં વસવાને માણસો જોઈએ, તે માટે કેટલાએક બંધીવાનોનો કેદને બદલે દંડ ઠરાવી તે પોતે જાતે બરીને તેને છોડાવ્યા, ને ત્યાં નિરાંતે રહેવાને ફરમાવ્યું, વળી જો કેટલાએક માસિડોનિયનો લડાઈનાં જખમોથી કે ઘડપણથી અથવા ધણા તાપથી લડાઈનાકામમાં નાલાયક થયા હતા, તેને ત્યાં મૂક્યા. એવી રીતે તેણે તે શહેર બાંધ્યું ને વસાવ્યું.

એ અલેક્ઝાંદ્રિઆ શહેર સીધાંજ આ લોકોના રાજ્યની છેક સરહદ ઉપર આવેલું હતું; કારણ એક્સાર્તિસ નદીને આ કાંઠે સિફંદર આવી પડ્યો હતો અને તેના સામાકાંઠા સુધી તે લોકોનો અમલ હતો, તેમને એવું લાગ્યું કે એ શહેર એટલું પાસે બાંધેલું છે, તેથી કોઈ દહાડો આપણને મોટું નુકશાન થશે. માટે તેના રાજાએ લાગલુંજ થોડુંએક લશ્કર

તે શહેર જીતી લઇને જમીન દોસ્ત કરવાને મોકલ્યું. તેની સિકંદરને ખબર થઈ; પળી મરફદા બણી જે સ્વારો મોકલ્યા હતા તેને દગાથી ત્યાંના લોકોએ મારી નાંખ્યા. એમ જણાયું. તેથી તેને ઘણો ક્રોધ ચડ્યો અને તેનો નાદ ઉતારવાનો નિશ્ચય કર્યો. આ વખતે સિકંદર ઉપર સામ્રાજ્ય, આફ્રિકા અને સ્પૅનિયન એવા ત્રણ દેશના લોકો તેની સામા થયા હતા. તથા તે જાતે એટલો આજારી હતો કે, બીજાની મદદ વગર તેનાથી ખસાતું ઉઠાતું નહોતું, તોપણ તેની હિંમત લગારે ડગી નહિ. અને નીકળવાને આગલે દહાડે સવારમાં પોતાનો લશ્કરી ભભ ડગલો પેહલે મહા મુશીબતે પોતાના લશ્કરની સમુખ ઉઠા રહ્યો. તેનાથી વધારે તો ખોલાય નહિ. તથાપિ જે ચાર શબ્દો તેના મોડામાંથી નીકળ્યા. તે સાંભળીને તેના લશ્કરને લડાઈ કરવાનો નંવાળોરો ઉત્પન્ન થયો તે જણાવવા સાર તેમણે એકદમ મોટી જય ગર્જના કરી. તે નદીને પેલે પાર ઉતરવા સાર હોડી કે ત્રાપા નહોતા માટે ત્રણ દહાડા ખોટી થઈને તેમણે લશ્કરને ઉતારવા જોગા ત્રાપા તૈયાર કર્યા.

એવી રીતે પેલી મર જવાની તૈયારી થતી હતી એટલામાં સ્પૅનિયન લોકો તરફથી વીસ વકીલો સિકંદરને મળવા સાર લશ્કરમાં આવ્યા. તે રાજના તંબમાં જઈને એક પછી કેટલીકવાર સુધી છાનામાના બેશનિ એકી નજરે તેની બણી જોયા કર્યું. તે એટલા માટે કે, જે માણસ મહા પરાક્રમી અને કીર્તિવંત હોય છે, તે શરારે પણ તેવો ભભ અને તેજસ્વી હોય છે. એવી તેમની સમજણ હતી, અને તે પ્રમાણે સિકંદર આદેશ હેડે નહિ, તે તેને જોવાનું હતું. તે તેની ધારણા પ્રમાણે દેખાવો નહિ. એવી રીતે પેહલો ઘડી અડધી ઘડી ગયા પછી, તે વકીલોમાં જે ઘણો ધરડો હતો, તે ઉઠ્યા થઈ આદેશ બણી વળીને ઘણી નમ્રતાથી ખોલવા લાગ્યો. તેના બાબાણમાં નિરપહતા ઘણી આગળ પડતાં હતી. તે બાબાણની મતલબ આ પ્રમાણે છે:—“હે રાજ, તારામાં દેશ જીતવાની ઇચ્છા જેવી ઘણી મોટી છે, તેવી ગોટી કાયા તને ઈશ્વરે આપી હોત, તો આ દુનિયામાં તને ઘણી નાની લાગત. તું તારે જમણે હાથે પૂર્વદિશા અને ડાબે હાથે પશ્ચિમદિશા સમીપીને કદાપિ સૂર્યની પૂંઠે પણ લાગ્યો હોત. તને પરમેશ્વરે બીજાં માણસોના જેવાજા ધડુડ્યો છે, એટલે તેના કરતાં વધારે તને કાંઈ આવ્યું નથી. તો પણ તારાથી કદી ન બને એવી વાતો કરવાની હોંસ તને ઉત્પન્ન થઈ છે તૂં પુરોપખંડમાંથી એશિઆખંડમાં દેશના દેશ જીતતો જીતતો અહીં આવ્યો છે. એવું કરતાં કરતાં તમામ માણસોને જીત્યા પછી નદીઓ, જંગલો ને જનવરો જોડે લડવા માંડીશ એમ લાગે છે. મોટું ગ્રાડ ઉછેરવાને વરસોનાં વરસો લાગે છે. પણ તેને કાપીને કકડે કકડા કરતાં એક ઘડી પણ લાગતી નથી; સિંહને સર્વ પશુઓનો રાજા કહે છે, પણ કોઈ કોઈવાર છેક નાના પશુપક્ષી તેના માસ ઉપર ઉપજી ચિકાર કરે છે, અને લોટું એટલું કઠણ છે તો પણ એક નાનો જીવડો તેને ખાય છે; એવાં તું નથી જાણતો કે? એટલે વરતુ ગમે તેવડી મોટી હોય, પણ તેનો નાશ કોઈ કોઈવાર છેક નાની વસ્તુથી થાય છે (ઠીકરી ઘડાને ફાડે છે) એ તારા ધ્યાનમાં કોઈવાર આવ્યું છે? અમારે તારા જોડે શું કામ છે? અમે તારા દેશમાં પગ પણ મુકતા

નથી. અરે, જે બિચારા ગરીબ લોકો જંગલમાં નિરાંતે પોતાનો વખત કાઢે છે. તેને તું વિના કારણ શમાટે સંતાપે છે? તું કોણ અને ક્યાંથી આવ્યો છે તે જાણ્યા વગર તેને શું અટકી પડ્યું છે? અમે કોઈ પારકા માણસ ઉપર હુકમ ચલાવવાના નથી, અને કોઈ પારકા માણસના હુકમમાં રહેવાનાં નથી. રાજા, અમે સીધિયનો કેવા માણસ છીએ તે તું બરાબર સમજી લે, પરમેશ્વરે અમને બળદ, હોળ, બાણ, બરછી અને પાલો એવા પાંચ પદાર્થો આપ્યા છે. એ પાંચ વડે અમે અમારા મિત્રો અને શત્રુઓ સાથે બહાર ચલાવીએ છીએ; તે એવી રીતે કે—બળદ અને હોળ વડે ઉત્પન્ન કરેલું ધાન્ય અમે મિત્રોને આપી એ છીએ; તેમજ પાલામાં દ્રાક્ષરસ ધાલને તે દેવને અર્પણ કરીએ છીએ; શત્રુ આધા હોય ત્યારે તેના ઉપર બાણનો વરસાદ વરસાવીએ છીએ; તે પાસે ધસી આવે ત્યારે તેને બરછી વડે ભાંકી નાંખીએ છીએ. એ પ્રમાણે પ્રાચિન કાળમાં અમે મોટા મોટા બડાવેલા દેશો જીત્યા, પરાક્રમી રાજાને નરમ થોડા કરી નાંખ્યા અને આપો એશિઆખંડ ઉજડ કરીને ઇન્દિયામાં દાખલ થયા હતા.—રાજા, ચોરોનો સમુજગો નાશ કરવા સારું દેશાવરમાં સ્વામીઓ કરૂં છું, એવા ટોંગ તું લોકોને દેખડાવે છે; તથાપિ ખરૂં જોતાં તું પોતેજ મોટો ચોર છે. તારા જેવા બીજા ચોર આફ્રિકામાં કોઈ નથી. જે દેશો તે જિત્યા છે, તે લૂટી તથા બાળીને ખરાબ ખસ્તા કરી નાંખ્યા છે. લીડિયા, સીરિયા, ઇરાન, ને બાકત્રિયા દેશો તે જીત્યા છે. અને હાલમાં તું અમારા લોકોના ઘેર ઠાંકરનો નાશ કરવાને ઉભા થયો છે ને પછી હિંદુસ્તાન ઉપર ચડાઈ કરવાનો મનસુખો કરે છે. તને જેમ જેમ દેશ મળતા જાય છે તેમ તેમ રહેલા દેશો જીતવાની તારી હાંસ વધતી જાય છે. રાજા, બાકત્રિયા લોકોએ તને ઘણો થકવ્યો હતો તે તને ખબર નથી કે? અને સાગિધ્યન લોકોએ પ્રથમ તને પત કર્યો હતો કે? હવે એકસાર્તિસ નદી ઉતરીને પેલી ત્રેશ ચાલ, એટલે અમારો વિસ્તરણ દેશ તારી નજરે પડશે. અમારા સીધિયન લોકોનો કેડો ભીંધાયો તને કંઈ લાભ જડવાનો નથી. એ હું તને ખાતરીથી કહું છું અને તારાથી અમે કદી પણ જીતાવાના નથી એ પથ્થર પરની લીટી તારા ધ્યાનમાં રાખજે. અનેક દેશોમાં ગળાં રહેલાને એકઠો કરેલી સંપત્તિ તારા લશ્કરમાં ગમે તેટલી હોયતી. પણ અમારા દારિદ્રના જોસા આગળ તેનું તલમાત્ર ચાલવાનું નથી. અમે આધા છીએ, એવું સમજીને તને નિરાંત છે, પણ અમે તારા ઉપર ક્યારે આવીશું તેનું અનુમાન તારાથી થશે નહિ. અમે શત્રુ પાછળ જેટલી ઝડપથી દોડીએ છીએ તેટલીજ ઝડપથી તેની નજર ચુકાવીને નાશી જઈએ છીએ. ગ્રીક લોકો અમારી હિંમતની મશ્કરી કરે છે. એવું અમે સાંભળ્યું છે. તેની કશી ફીકર નથી. અમારી ધીરજ અમને! તેથી જે લાભહાનિ થવાની તે પણ અમારીજ! તેમાં બીજા કોઈને કશું લાગતું વળગતું નથી. તમારાં મોટાં મોટાં શહેરો અને અનહદ મેદાનો તમારી પાસે કાયમ રહ્યા! તેની અમને અપેક્ષા નથી. અમે અમારી જંગલી ઝુંપડીઓથી તૃપ્ત છીએ. તેમાં અમને કંઈ આહું લાગતું નથી. રાજા સિકંદર, હું કહું છું તે ધ્યાનમાં રાખ કે ધનનો વૈભવ માત્ર બપોરની છાયા જેવો છે. તેને સંભાળી રાખ; એ ધનનો વૈભવ તારા ઘરમાં ઘણીવાર સુધી રાખવાની તારી મરજી હોય

તો તારા એશ્વર્યમારમને લગાર હદમાં રાખ—તું જ્યારે પોતાને દેવ અવતાર કહેવડાવેછે, તારે હજારો માણસોની ગરદન રહેંચીને તે સર્વને નીચોવી લેવાનું તને લગારે શોભતું નથી, એટલુંજ નહિ; પણ તેનું હમેશાં બહું કરવાની તારી ઓઠી ફરજ છે. અને જોતું પોતાને માણસ સમજતો હોય તો આ લોક અને પર લોકના સંબંધમાં તારી સ્થિતી અને કર્મનો વિચાર કરીને ચાલ. પણ મરજીમાં આવે તેમ વગર વિચાર્યું કરીશમાં. કારણ જે ને તું જીતીને દુઃખ દેછે તે તારા મિત્ર થઈ કહ્યાણુ ધરિછશે એમ લગારે ધારીશ નહિ. કેમકે જેને તું જીતે છે તે તારા દાસ અને તું તેનો ધણી થાય છે. તેથી બંને વચ્ચે બરાબરીઆપણું રહેતું નથી. અને જેમાં બરાબરીઆપણું નથી તેના સાથે કદી મિત્રાઈ થતી નથી. એ તું અમિત સમજ; માટે તારે જો દોસ્તી કરવી હોય તો તારી બરોબરીના સાથે પ્રેમથી વર્ત એટલે થયું. અમારું રાજ્ય એમ સુધી પસરેલું છે. ને એમ મુલક તારા વતન માસિડોનિઆની લગો લગ છે. હવે આખરે મારું કહેવું એટલુંજ છેકે અમે સીયિયન લોકોને મિત્ર કે શત્રુ કરવા તેનો આગળથી વિચાર કરીને પછી જે તારે કરવું હોય તે કર.” એ સઘળું બાષાણુ સિકુંદરે શાંતપણે ધ્યાન દહને સાંભળી લીધું; અને પછી તે વકીલોને ટુંકામાંજ જવાબ દીધો કે, મારું નથીમ મને અનુકુળ છે તેનો અને તમે જે અમણાં બોલ્યા તેનો એકુંદર વિચાર કરીને મને જે યોગ્ય લાગશે તે કરીશ.” એ બાષાણુ થઈ રહ્યા પછી તરત તેને પોતાના સરદારોને તંબૂમાં બોલાવ્યા અને બીજે દિવસે નદી પારે જવાનો ઠરાવ કર્યો. ઉપરના બાષાણુ ઉપરથી તે વકીલની નિસ્પ્રહતા અને સિકુંદરે બાદશાહની સહનશીલતા ખુશી જણાઈ આવે છે. ખરું જોતાં સિકુંદરે સાંખી થકે એવો નહોતો; તેનાથી તોછડો જવાબ અમાતો નહોતો. પરંતુ નિસ્પૃહ સાથે મેળાપ થયો એટલે માણસ ગમે તેવો અભિમાની હોય તો પણ તેને મુંગા રહેવું પડે છે. એવું આપણે વારંવાર જોઈએ છીએ. અન્યાયનો ગમે તેટલો ઠાઠ હોય તો પણ નીતીની નજ્રતા આગળ દીપે છે. એવું જે કેટલાએક કવિઓએ કહ્યું છે, તે ખરું છે.

ઉપર કહેલી સર્વ તૈયારીઓ થઈ રહ્યાપછી. સિકુંદરે બાદશાહનું બરકર મહા મુશીબતે એકસાઈસ નદી ઉતર્યું. એ નદી ઉતરતી વખત એટલી ગરબડ મચી રહી હતીકે, અમણાંજ આપણો દુસ્મનો પરાબત કરશે કે શું એવું સિકુંદરે ધાર્યું. તે પ્રમાણેજ જે સીયિયન લોકો સામેકાઠે લડવા સાડે ઉભા હતા. તેમને એ માસિડોનિયન લોકોની હિંમત દીઠી તારે ધણા છકજ થઈ ગયા. અને એવા પરાક્રમી લોકોની સામા આપણાથી ટકી શકાશે નહિ એવું લાગીને તેની હિંમત બાગી ગઈ. એટલામાં માસિડોનિયન લોકો નજીક આવી પોહોંચ્યા ને લડાઈઆવી. પણ ધાકખાઈ ગએલા સીયિયનો લગાર લડ્યા ન લડ્યાને નાશવા માંડ્યા. એટલે તેની પાછળ માસિડોનિયનો લાગ્યા, તે વેળાએ સીયિયનોનો ઘણો ધાણુ વળ્યો. એમાં કેટલા મુવાને કેટલા જખમી થયા, તે કોઈ ઠેકાણે બરાબર કહેલું જણાતું નથી; તથાપિ તેના હજારો માણસોને કેદ કરીને સિકુંદરે પોતાના લસ્કરમાં આણ્યા અને આશરે એ હજાર ઘોડા તેમની પાસે છીનાવી લીધાનું એક ઠેકાણે લખેલું છે. આ લડાઈમાં સિકુંદરના માત્ર ૮ માણસો મુવાં, અને ૧૦૦ ખાદા અને ૧૦૦૦ સ્વાર જખમી

થયા. એ કેદ કરીને આણેલા સીધિયનોનો કુંઈ પણ દંડ ન લેતાં પાછા તે લોકોના બચ્ચર-માં મોકલી દીધા. એની મતલબ એટલીજ કે જે જે તમારી સાથે લડાઈ કરી તે મારા દુશ્મન બહુની કરી નહોતી; પણ તમે પોતાને અજીત કહેવડાવતા હતા, તેથી તમને જીતીને ગાજીપણું મેળવવા સારૂ કરી એવું તેમને જણાવવાની તેની મતલબ હતી.

પ્રાચીન કાળમાં સીધિયન લોકોની બહાદુરી ઘણી વખણાતી હતી. ને તે કોઈનાથી જીતાવાની નથી એવું બધા દેશો સમજતા હતા. એવા લોકોને સિકુંદરે જીતાના સમાચાર જ્યારે ચારે મેર ફેલાયા; ત્યારે તેનો સર્વના મનમાં મોટો ધાક ખેડો. સીધિયન દેશની પાસેજ સાસી નામે જોરાવર રાજ્ય હતું. ત્યાંના લોકોએ લાગલાજ પોતાના વર્કાલોને સલાહના કોલકરાર કરવા સારૂ મોકલ્યા. તેમનું બોલવું બાદશાહે નિરાંતથી સાંભળી લઈને કમ્બૂલ રાખ્યું. તેજ પ્રમાણે સીધિયન લોકોબહુથી પણ વકીલા આવ્યા. તેમણે સિકુંદરને જણાવ્યું કે, “તમારી સાથે જે વિરોધ કર્યો તે અમારા બધા લોકોએ કર્યો નથી. પણ કેટલાએક અજ્ઞાન અને મૂર્ખ માણસોએ કર્યો, અને હથિઆર પકડ્યાં. એ તેમની મોટી ભુલ થઈ. બાકી બીજા તમામ લોકો આપનો હુકમ માથે ચડાવવાને તૈયાર છે. માટે કાંઈ હુકમ કરો એટલુંજ હમારૂં માગવું છે.” તેને પણ ઠીક છે, એવા જવાબ દીધો.

આણીચર એમ ચાલી રહ્યું હતું પણ સ્પિતામિનીસ જે મરકંદામાં ભરાઈ ખેડો હતો તેનું વેર લેવાની મરજી સિકુંદરને વારંવાર થતી હતી. માટે તેણે પોતાની સ્વારીનો રોંપ તેની બહુ વાળ્યો. એ સ્પિતામિનીસને માલમ પડતાંજ ત્યાંથી નીકળીને બાકુત્રિઆ દેશ બહુ નાસવા લાગ્યો. તેની પાછળ સિકુંદર લાગ્યો ખરો પણ તે ઝટ જડ્યો નહિ, એવું ધારીને સાગિદ્યાના બહુ વાળ્યો. ત્યાં તેણે પોતાની ચાલુ રીત પ્રમાણે ગામનાં ગામ બાળીને ઉજડ કર્યા અને કેટલાક સાગિદ્યન લોકોને કેદ પકડ્યા. તેમાંના ત્રણ જણા ધણા સ્વરૂપવંત અને સમજદાર હતા. ને તે દેશના મુખ્ય જમીનદારો હતા. એવું પાછળથી જણાયું. તેમને સિકુંદરના હુકમથી કાંચી દેવા સારૂ લઈ જતા હતા તે વેળાએ પેલા ત્રણ જણા નામો કુદીને ધણી ખુશાલી જણાવવા લાગ્યા. એ સમત્કારિક ખબર સિકુંદરે સાંભળી ત્યારે તેમને પોતાની સન્મુખ અણાવ્યા. અને મરવાને જતાં આટલો બધો આનંદ થવાનું કારણ પૂછ્યું. તેનો તેમણે એવા જવાબ દીધો કે, “અમારો જીવ લેવાની બીજા એકાદ સાધારણ રાજાએ જો આજ્ઞા કરી હોત તો અમને ઘણું માઠું લાગત. તથાપિ આપ આજ તમામ દેશો જીતીને આખી પૃથ્વીના રાજા થયા છો, એવા જે મહા પરાક્રમી પ્રભુ પોતે પોતાની આજ્ઞાથી અમને મારે છે. એવું મોત મહા શૂરાઓને પણ પરમ દુર્લભ છે. એવું અમે સમજીએ છીએ. માટે અમને આ વેળાએ પરમ આનંદ થાય છે.” તેને સિકુંદરે પૂછ્યું, “તમને જો અમણા જવા દઈએ, તો મારી સાથે દુશ્મનાઈ ન રાખવાને કમ્બૂલ કરો છો?” તેનો તેમણે ઉત્તર આપ્યો કે, “હજી સુધી તો અમે તમારી જોડે શત્રુવટથી ચાલ્યા નથી. અમે અમારા ધરમાં નિરાંતે રહેતા હતા, એટલામાં તમારા લોકોએ અમારા ઉપર વિના કારણે હથો કર્યો. ત્યારે અમારે અમારા બચાવ સારૂ હથિઆર પકડ્યાં પડ્યાં. તેમાં અમારો વાંક નથી. તેણેજ જો અમને સમજાવીને હે-

તથી ચલાવ્યા હોત, તો તમારા જે અત્યંત નિમકહલાલ ચાકરો છે તેના કરતા સેજ વત્તા અમે તમને જણાયા હોત; પરંતુ હવે બોલેલું શા કામનું? થવાનું તે થઈ ગયું!” એ વાત થયા પછી સિકુંદરે તેમને જીવતદાન આપ્યું. એથી તે લોકો આગળ એવાતો નિમક-હલાલ નીકળ્યા, કે તેમાંના કેટલાકને સિકુંદરે પોતાની સાથે હમિયાં રહેનારા પરમ વિશ્વાસુ માણસોમાં તેમને રાખ્યા. એટલે જેને શત્રુ ગણાવે ફાંસીએ લટકાવવાને લઈ જતા હતા તે થોડી વારમાં રાજના ઘણા વહાલા થઈ પડ્યા.

એ થઈ રહ્યા પછી બાદશાહ પોતાના લશ્કર સાથે બાકત્રિયામાં જઈ રહ્યો. ત્યાં તેને સોળ હજાર નવું લશ્કર માસિડોનિયાથી આવી માલું. તે પેળા તેની લશ્કરમાં ઘણાં ગરબડ નહોતી કારણ કે તે વખતે કોઈ શત્રુ આસપાસ રહ્યા નહોતો; અને આસપાસનો ઘણો ખરો તમામ દેશ તેણે જીતી લીધો હતો. તથાપિ આકસસ નદીના બેડા ઉપર પેટ્રાઆકસિસના નામે ઘણો મજબૂત અને સીધા ચડાવનો એક કિલ્લો હતો. તે ઉપર આરિમિઝિજ નામે એક સાગિદ્યત સરદાર ૩૦૦૦ લશ્કર અને બે વરસ સુધી ચાલે એટલી ખોરાકી લઈને ઘણા બંદોબસ્તથી રહ્યા હતા; અને તે કિલ્લો કોઈથી જીતાવાનો નથી એવી સૌ લોકોની ધારણ હતી માટે તે જીતી લઈને આપણું સામર્થ્ય તે લોકોને બતાવવાનું ધારાને પોતાના લશ્કર સાથે તેની યડમાં આવ્યો. ને તપાસ કરવા લાગ્યો. ત્યારે તે કિલ્લા ઉપર જવાનો રસ્તો એક જ છે તથા તે ઘણો કઠણ છે. એવું તેને માલમ પડ્યું. તેથી મહા વિચારમાં પડ્યો પણ હામ ઊડી નહિ. અને ઘેરો ધાલવાની પહેલાં કિલ્લાદારને કહાવી મોકલ્યું કે તમે વહેલા વહેલા શરણ આપશો તો તમને કશી હરકત થશે નહિ. એ સંદેશ ઉપર ઘણું બબડી ફફડીને તેણે આખરે એમ કહ્યું કે, “સિકુંદર બાદશાહ થયો તેમાં શું થયું? તેનાથી જેમ બીજી વાતો થાય છે તેમ નસાશે પણ ખરું! ઉપર દાખલ થવાની તેની શી તાકાત છે? તેને ને એકાએક પાંખો આવે, તો કોણ જાણે બાઈ કહી શકાતું નથી!” એ સંઘળા સમાચાર કાને પડતાં જ બાદશાહેને ઘણો ક્રોધ અડ્યો; અને ગમે તેમ કરીને પણ કિલ્લો તરત લેવાનો નિશ્ચય કર્યો. એ કામ કરવાને તેણે પોતાના લશ્કરના આશરે ત્રણે પહાડી લોકોને બોલાવી મંગાવીને તેને કહ્યું, “અરે મારા શૂરા સિપાઈઓ, જે કેડાણાં કોઈથી કદી લેવાશે નહિ એવું લોકો સમજતા હતા, તે મેં તમારી મદદ વડે સેહેજ લીધાં; તમારી હિંમત ઉપર મેં મોટા મોટા પર્વત ઓળંગ્યા; નદીઓ ઓળંગી, અને સિલિસિઆ દેશમાં રસ્તો નહોતો ત્યાં નવા રસ્તો પાડીને અહીં સુધી આવ્યા છીએ. જુઓ બહાદુરો, આ કિલ્લા ઉપર જવાનો માત્ર એક જ રસ્તો છે; તે આપણને સીધો માલમ પડે છે. એ વગર બાંજી રસ્તો નથી એવું સમજીને ઉપરના લોકોએ તે બાજુએ ફક્ત પેહેરો મૂક્યો છે, અને બીજી બાજુએને નિર્ભય સમજીને છુટી મૂકી છે એવું જણાય છે. તમે ને ઘણી તિક્ષણ નજરે તપાસ કરશો તો બીજી એક પણ ઉપર જવાનો રસ્તો જણાવગર રહેશે નહિ. હિંમતથી થતા નથી એવાં કામો આ દુનિયામાં એકે નથી. આપણે ઘણે આધે શા માટે જઈએ, જુઓ, એશિઆખંડનો જેટલો મુલક આપણા પગ તળે આવ્યો છે તેટલો બીજા કોઈએ જીત્યો હતો કે? અથવા આટલે બધે આધે આવીને આપણે આટલા દે-

શા જીતીશું એવું કદી તમારા સ્વપ્નામાં પણ આવ્યું હતું કે? તથાપિ બહાદુરો, એ મહા કાંધા આ-
પણે હાથે થવાનું મુખ્ય કારણ આપણી હિંમત છે. તો પછી હવે ઉઠો, કુંવર બાંધો! બીજી એ-
કાદ રસ્તો શોધી કહાડો અને પરમેશ્વરનું નામ લઇને ઉપર જઇને લાગલુંજ ત્યાં આપણું ધોળું
નિશાન ઉભું કરો. તે મારી નજરે પડશે એટલે હરેક તદ્દ્યારે ઊપરના દુશ્મનોને હેઠે અ-
મારા ઉપર આણીને તમને ધાસ્તીમાંથી મોકળા કરીશું એવું નકી સમજાવે એવું બાપણ
કરીને તમને તેણે મોટાં મોટાં ઇનામો આપવાનાં ઠરાવ્યાં. તેથી તે લોકો ઉસકેરાઇને નવો
રસ્તો શોધવા સાર નીકળી પડ્યા. તેની જોડે બાદશાહ જતે પણ તે કિલ્લાની આસપાસ
એક વાર ફર્યો. એ પહાડી લોકોએ પોતાની જોડે બે દિવસની ખોરાકી તથા હથિઆરમાં તર-
વારે તથા બરછીઓ સાથે રાખી હતી. તેણે ઉપર ચડવાનું કામ રાત્રે આરંભ્યું. કિલ્લા ઉપર
જવાનો નવો રસ્તો ધણો વિકટ હતો તે એટલો કે, તમને કોઈ કોઈ વારતો હાથ અને પગ
થોભાવીને વાંદરાની પેઠે ચડવું પડતું; અને કોઈ વાર હાથ પહેાંચે ત્યાં લોઢાની મેખો મા-
રીને તેટલું જગે ચડ્યા પછી ફરીને તેમ ક્રેવું પડતું હતું. વળી તે ટેકરો બરફથી ઢંકાયેલા
હતો, તેથી તેમના હાથ પગ ટાઢથી અકડાઈ ગયા હતા. તેમાંથી કેટલાએક જણા મહા મે-
હેનતે ધણે જગે ગયા પછી ત્યાંથી પગ ખસીને કે મેખ ઉખડીને જે ધસી પડ્યા તે કું-
ગરની તળેટી સાથે ઝીકાઇને ચૂરે ચૂરે થઈ ગયા. એ જ્યારે ઉપર ચડનારા જીવતા માણસોની
નજરે પડ્યું હશે. ત્યારે તેમને કેવું લાગ્યું હશે વાર! લોપણ તેમણે હિંમત છોડી નહિ.
મહા મેહેનતે પરોઢ થતાં પેહેલાં ઉપર પહેાંચ્યાં અને તેમણે પેહેલાંના સંકેત પ્રમાણે ત્યાં
ધોળું નિશાન ઉભું કર્યું.

કિલ્લા ઉપરના રાંની લોકો કુત તે કિલ્લાના મથાળા ઊપરજ રહેતા નહોતા પણ
ત્યાં એક નાનું વીવર હતું તેમાં હેમેશાં રહેતા. અને જરૂર પડે બહાર આવતા હતા.
વળી, એ વીવર સિકુંદરના માણસોએ ઉભા કરેલા નિશાનની સામી બાજુએ હોવાથી શ-
ત્રુઓ ઉપર આવ્યા છે એવી તે બિચારાઓને મુઠ્ઠા ખખર પડી નહોતી. અને પોતાની
જગા નિર્ભય માનીને નશ્વિંત બેઠા હતા. આણીએ સવાર થતાં સુધી તે નિશાન કોઈએ
દીઠું નહિ, માટે પોતાના લોકોની શોધ કરવા તથા કિલ્લામાંના રાંની લોકોને સમજાવવા સા
ર સિકુંદરે કોફીસ નામે એક ગૃહસ્થને ધણો ઉતાવળો ઉપર મોકલ્યો. એ સખસ. જ્યારે
પેહેલો ઉપર ગયો હતો ત્યારે ત્યાંના કિલ્લેદારે તેને જોડે સિકુંદરનો થયો તેટલો તુચ્છકાર કર્યો
હતો. તે કોફીસ કિલાને મથાળે ગયો ત્યારે ધોળું નિશાન ઉભું કરેલું તેની નજરે પડ્યું તેથી
તે ધણો મદ્દન થયો અને આરિમિત્રિજને બે વાતો વધારે દાખીને કહેવાની તેને ઉમેદ
આવી. તેથી પેહેલો પોતાના લોકોની ખખર અંતર લઈ, તેને સાબાશી આપ્યા પછી થો-
ડાંક માણસો સાથે લઇને પેલા વીવરમાં કિલ્લેદારને મળ્યો. ત્યાં બંને વચ્ચે આમ તેમ વાતો
થયા પછી કોફીસે સિકુંદર જોડે નમ્રતાથી વર્તવાને સૂચના કરી. ત્યારે તેણે પેહેલાં કરતાં
વધારે ઉદ્ધતાઇનો જવાબ દીધો. તેના ઉપર એકે શબ્દ ન કહેતાં તેનો હાથ પકડીને સિ-
કુંદરનાં જે માણસો વાવટો ઉડાવતા હથિઆર બંધ થઇને બેઠા હતા તે દેખાડ્યાં. અ-
ને લખાર તેની પાસે જઈ ધીમથી બોલ્યો, “જોયું કે! સિકુંદર બાદશાહનાં માણસોને તો

ખરેખરી પાંખ આવી!" એ મેહેણું આરિમંત્રિજને તિલ્લણ બાણ જેવું સાલ્યું. એ બોજચાલ થતી હતી એવામાં કિલ્લાના તળીઆને ધેરો ધાલનાસ માસિડોનિયનોએ ઉપલું નિશાન ભેધ એક મોટી, જય ગર્જના કરી. તથા નાના પ્રકારના વાજીરો વગાડ્યાં, પછી શું પૂછ્યું? આરિમંત્રિજ અને તેના માણસો દાંતે તૂણ લઇને માસિડોનિયન લોકોના હાથમાં આવ્યાં. તેમણે પોતાને માફી મળવા માટે સિકુંદર બાદશાહને ધણો વિનવ્યો. અને જીવતદાન મળવા માટે સેંકડો નાક લીટી તાણી. પણ તેનો ગુસ્સો સમ્યો નહિ. ને તે બધાના ભુંડા હાલ કરીને ધણી કૂર રીતે તે કિલ્લાના પગપાર સાથે ઝીકીને મારી નંખાવ્યા! આરિમંત્રિજ બે પ્રયમથીજ નમ્રતાથી આવ્યો હોતતો આવો બચંકર પરિણામ આવત નહિ. એ વર્તમાન ઇ. સ. પૂ. ૩૨૮માં બન્યું.

એ પછી એક બે નાના દેશો થોડી મેહેનતે જીતી લીધા પછી સિકુંદર બાગારિઆ પ્રાંતમાં આવ્યો. તેમાં મોટાં મોટાં જંગલો હતાં અને તેમાં, સિંહ, વાઘ, હરણ ઇત્યાદિ પશુઓ ઘણાં રહેતાં હતાં. તેમાં એકવાર બાદશાહ શિકાર કરવા ગયો. ત્યાં એક મોટો વિકાળ સિંહ તેના ઉપર ધસી આવ્યો. ત્યારે બહાદૂર બાદશાહે તેને પોતાની બરછીવડે ઠાર કર્યો. એ સમાચાર તેના માણસોએ જાણ્યા ત્યારે તેમણે તેની ધીરજનાં ઘણાં વખાણ કર્યાં અને એ સેંકડની વેળાએ તે બધો માટે પરમશ્રેયનો પાડ માન્યો. તથાપિ એવો જીવ સદ્દાનો વખત વારેવારે આવે નહિ માટે તેમણે ઘણા આગ્રહથી એવો નિયમ કરાવ્યો કે, રાજાએ હથિઆરબંધ ઘણાં માણસો સાથે લીધા સિવાય શિકારે જવું નહિ. આ ઉપરથી રાજાના જીવ ઉપર તેના એકલાજનીજ સત્તા હતી એમ નહિ પણ પ્રજાનીએ સત્તા હતી એવું માલમ પડેછે, અને મોટા હિંસક પશુને મારવાની આબરથી સિકુંદર જેવા પરાક્રમી રાજાની કિર્તીમાં ઉમેરો થશે નહિ એ વાત પણ તેમના મનમાં આવી હશે એમ લાગેછે.

એ પછી કેટલાક દિવસ વિસામો લીધા કેડે ત્યાંથી તે મરકંદામાં આવ્યો. ત્યારે ત્યાં જે તોફાન ફિસાદ થયાં હતાં તે પેહેલ વહેલાં બેસાડી દીધાં. એ શહેર તાબામાં આવ્યું ત્યારથી ત્યાં આતીબાજસ નામે ગ્રહસ્થને સુખેદાર નીમ્યો હતો. તે ધણો ધરડો હોવાથી તે કામ થઈ શકતું નહોતું. માટે તેણે સિકુંદરને પોતાના કામનું રાજીનામું આપ્યું. ત્યારે તેની જગાએ કિલતસ નામે ગૃહસ્થની રાજાએ નેમણુક કરી. એ ગૃહસ્થ માસિડોનિઆ સંસ્થાનનો ધણો જીનો ચાકર હતો. તે ફિલિપ રાજાને ધણો ઉપયોગી પડ્યો હતો; તેથી તેના ઉપર તેની ધણી મેહેરબાની હતી. અને ખુદ સિકુંદર બાદશાહ ગ્રાનિકસની લડાઇમાં ઉઘાડે માથે થનુ સાથે લટકો હતો તેવામાં કોઈ ઈરાની સરદાર તેના માથા ઉપર ફરશી ઉગામીને મોટા ભોંસાથી આવ્યો હતો ત્યારે કિલતસે ધણી અપજાયાં તેનો હાથ પોતાની બરછીવડે ઉપરને ઉપર કાપી નાંખીને પોતાના બાદશાહનો જીવ બચાવ્યો હતો. વળી. કિલતસની બેન હિલાનિસ સિકુંદરની બાબપણની ધાવ હતી; અને તેના ઉપર પોતાની ખરી માના જેવું હેત બંધાયું હતું. ઇત્યાદિ અનેક કારણોને લીધે સિકુંદર કિલતસને મોટી લાયકીનો માણસ ગણીને ઘણું માન આપતો હતો. એ કિલતસ નવી નેમણુક થવાથી મરકંદાની સુખેદારીનું કામ તપાસવા લાગ્યો.

મરકંદામાં સિકંદરનો મુકામ ઘણા દિવસ રહ્યો હતો. તે વેળા કોઈ ઝીંઘવાર પોતાની નોંડે પોતાની વધારે પ્રીતિવાળા સરદારોને જમવા બોલાવતો હતો. તે સમયે તેને તથા તેની આખી મંડળીને દારૂનું બસન ઘણું લાગ્યું હતું. તેથી એવી ઉબાણીમાં ઘણી ગરબડ મચી રહેતી હતી. અને તેમાંથી કોઈ કોઈવાર તો માઠાં પરિણામો નિપજતાં હતાં. એક દહાડે સંધ્યાકાળે એવી મોટી મંડળી તેણે જમવા બોલાવી હતી. તે વખતસર આર્વાને પોતા પોતાની જગાએ જમવા બેઠા. એ વખતે સિકંદર દારૂની કેફથી ખેભાન બની જેમ તેમ બકવા લાગ્યો. તેમાં તેણે પોતાના બાપ કિલિપ રાજાની નિંદા અને પોતાની શુતિ એટલી ચલાવી કે, તેથી પાસેના સદ્ગૃહસ્થોને ઘણું માફ લાગ્યું; પરંતુ તે બાબત ખુદ્દા રીતે બોલવાની કોઈની હામ ચાલી નહિ. તે માંહેમાંહે કુચકુચ કરવા લાગ્યા. તે મંડળીમાં કિલિપ તસ હતો. તેને કિલિપની નિંદા સાંભળીને મહા માફ લાગ્યું. વળી તેમાં તેણે પણ દારૂ પીધો હતો, તેથી શું બોલવું અને શું ન બોલવું તેનું તેને બાન રહ્યું નહોતું. તેથી તે પેહેલો તો પોતાની સાથે ખેડેલા ગૃહસ્થના કાનમાં કુંક કુંક બબડીને પછી યુરિપિદીજ નામના પ્રખ્યાત કવિના કાબ્ય માંહેનો એક શ્લોક બધા સાંભળે તેમ મોટેથી ગાવા લાગ્યો. તે શ્લોકની મતલબ એવી હતી કે, ગ્રીક લોકો પોતાના શત્રુ રાજાઓના નામ સદાકાળ રહેવા સાથે પથરો વગેરે ઉપર કોરીને મહેનત કરેછે; તથાપિ જે બીજા શૂર પુરુષોએ તે રાજાઓને જથ્થા અપાવવાના કામમાં પોતાના જીવ ખોવાયે, તેની નામના પાછળ રહેવા માટે કાંઈ વિચાર કરતા નથી એ ચાલ ઘણી માઠી છે. એ શ્લોક સિકંદરના અંતઃકરણમાં વળૂં સરખો સાધ્યો. તેથી ઘણા તપી જઈને ઉભા થયો. આણીમેર કિલિપ પણ અત્યંત ક્રોધે ભરાયો. સિકંદર બાદશાહ તેની, કિલિપ રાજાની, તથા કિલિપની વખતના સરદારોની અતિથય નિંદા કરવા લાગ્યો, તેવારે તેની બણી હાથ કરી, ડોળા કાઢી તથા ભવાં ચડાવીને કિલિપને ઘણા આવેશથી ઘાટો કાઢીને બોલ્યો, “અરે, તું મારી નિંદા કરેછે કે? કુંક ચિંતા નહિ. પણ આનીકસની લડાઈમાં આજ હાથે તારો જીવ બચાવ્યો છે! અરે, રાજા જે જીવના સરદારોને તું બિકણુ અને નાદાન કહેછે, તે તારા બાપના વારામાં જે રણમાં ન પડ્યા હોત તો આ તારો હાલનો વૈભવ અચિત મળત નહિ. અરે, અમે તારે માટે હમારા માથાં હાથમાં લીધાં છે, તોપણ તેના બદલામાં અમને આગળ શું મળશે. તે પાર્થિવિઓના બચકર મોત ઉપરથી અમને કાંઈ અબર પડીછે.” એ છેલ્લા બોલોથી સિકંદરની પગની ઝાળ માથે ચઢી તેથી તેના અંગ ઉપર ધથો ગયો. તારે કિલિપ વળી બોલ્યો કે, “ઠીક છે! તને નિસ્પૃહ અને શ્વતંત્ર માણસોના ખરા બોલ ગમવાના નથી! જા જઈને ગુલામોના મંડળમાં બેસ; એટલે તે ખોટું ખરું બોલીને દેવ પ્રમાણે તારી શુતિ કરશે.” એ સાંભળતાંજ સિકંદર પોતાની પાછળના સિપાઈના હાથમાંની તરવાર લઈને કિલિપને મારવા દોડ્યો. પણ સાથેના માણસોએ ઊતાવળથી તેને સાંધી આગ્રો કાઢી મૂક્યા. તેથી તે તેમને તેમ રહ્યું, અને મંડળીમાં બીજી ત્રીજી વાતો ચાલી. એટલામાં બીજા માણસોની નજર ચુકાવી કિલિપ બીજા બારણે માંહે આવ્યો, ને ફરીને પેલા મસ્કરીનો શ્લોક મોટે સાદે ગાવા લાગ્યો. તે વખતે સિકંદરે તેની છાતીમાં બરછી ધોમીને ત્યાંનો ત્યાંજ જીવ લીધો!

એ પાપકર્મ તેણે ગુસ્સાના આવેશમાં કર્યું તારે સિકંદરને કાંઈ લાગ્યું નહિ. તથાપિ ક્ષિતસની છાતીમાંથી ખળખળ લોહી વહી રહ્યું છે અને તે મડું થઈને પડેલો છે એ જ્યારે નજરે પડ્યું. તારે તેની દારૂની કેફ અને ક્રોધનો જોરસો બંને ઉતરી ગયાં અને આપણે કેટલું ધોરકર્મ કર્યું એવી લાગણીથી મૂઠી ખાઈ ધડદાને જમીન ઉપર પડ્યો! તે વળા આક્રોષે તેની આસના વાસના કરીને કેટલાએક સીતોપચાર કર્યા, તારે લગારેક સાવચેત થયો અને પાસે પડેલી બરછી લઈને પોતાની છાતીમાં ઘોંચવા મંડ્યો. તે તેની પાસેના માણસોએ મોટી મહેનતે ઝુંટાવી લીધી તે ઠીક થયું. નહિતો તેજ વખત તેણે આપઘાત કર્યો હોત. “ખીજી બધુંતો રહ્યું પણ હિલાનિસને હવે હું શું મોડું બતાવીશ?” એમ બોલતો નિસાસા મૂકીને ઘણું આક્રંદ કરવા લાગ્યો. અને એ પશ્ચાતાપથી કેવળ ગાંડો બની ગયો હોય એવું જણાવા લાગ્યું. તારે આક્રોષે તેને જંચકીને ત્યાંથી દિવાનખાનામાં લાવીને સુવાડ્યો. તારથી જ દિવસ સુધી તે એકસરખો રજ્યા કરતો હતો. એમ પુષ્કળ રડી તથા પછાડા ખાઈખાઈને તેના હાંજ નરમ થઈ જવાથી મરવા જેવા થઈને આખરે જમીન પર પડ્યો. તે વળા તેને બોલવા જેટલીએ શક્તિ રહી નહોતી, તેના મનને નિરાંત વાળવાને ત્યાં પુષ્કળ મોટા મોટા માણસો આવી ગયા પણ તેની ભણી આંખો ઉઘાડીને જોયું પણ નહિ. તારે રાજાને કઈ રીતે સાવધ કરવો, તેના મોટા વિચારમાં સૌ પડ્યા. તેમાં આરિસ્તાંદ નામે કોઈએક ગૃહસ્થ હતો, તેણે સિકંદરને એમ કહ્યું કે “ક્ષિતસ જોયો સફેદ પોષાક પેહેરીને મારા સ્વપ્નામાં આવ્યો હતો, તે એમ બોલ્યો કે, જે થયું તે બધું હાથરી પ્રેરણાથી થયું છે. એનો દોષ સિકંદરને માથે લગારે નથી.” એ સાંભળીને રાજાને લગારે ઠીક લાગ્યું. વળી આનાકારકસ નામે એક તે વખતનો મોટો તત્ત્વજ્ઞાની હતો તે રાજા પાસે જઈને એમ બોલ્યો કે, “અરે, જે સિકંદર ભણી આજ સઘળી દુનિઆં જોઈ રહી છે તેજ, આ સિકંદર કે! જુઓ, આવડા મોટા પરાક્રમી જગવિખ્યાત પુરૂષે એકાદ નાદાન પ્રમાણે ભોંય ઉપર આજોટીને રડવું શોભે છે કે? રાજા તારી જે મરજી તેજ શુદ્ધ ઈનસાફ એવું સર્વ દેશો ગણે છે. એની તને ખબર નથી? અરે, જે તે આટલા મોટા દેશો જીતી લઈને પોતાને દુનિઆ પાસે ચક્રવર્તી રાજા કેહેવડાવ્યો છે તે તારે સેહેજના લોક અપવાદથી બીને ટળવળવું ઘટારત છે? એ સાંભળીને સિકંદર લગારે વધારે સાવધ થયો. તો પણ અપવાસ કરીને જીવ કાઢવાની જીદ છોડે નહિ. ને અબને અડકે નહિ. એમ કેટલાક દિવસ જતાં સાથેના લોકોના આગ્રહથી તે ધોડું થોડું ખાવા લાગ્યો. અને પૂર્વ સ્થિતિમાં આવ્યો. જે સિકંદરે પૃથ્વીપરના ઘણા ખરા દેશો જીતા હતા, તેનાથી પોતાનો ક્રોધ ન જીતાયો, એટલુંજ નહિ પણ ઉલટો ક્રોધે તેને જીતીને પોતાનો કરી લીધો હતો. એ જોઈને આપણા મનને મોટી નવાઈ લાગે છે.

એ પછી દાહી લોકો ઉપર ચડાઈ કરવાનો સિકંદરે મનસુખે કર્યો કારણકે સ્પિતામિનીજ તેમાં આશરો પકડીને રહ્યો હતો. એવી ખબર થઈ હતી પણ સિકંદર મહાબાગ્યશાળી હતો, તેને સ્પિતામિનીજને પકડાવા સારૂ સ્વારી કરવાની જરૂર પડી નહિ. કેમકે તે અહીંથી ત્યાં ને ત્યાંથી અહીં એમ નજર ચુકાવતો રવડતો હતો તેની સાથે તેની બધરી

પણ હતી. તે આ રખડાટથી છેક કંટાળી ગઈ હતી, તેથી તે પોતાના ધૂણીને સિકંદરને સ્વાધીન થવાનો વારંવાર આગ્રહ કરતી હતો. પણ તે અભિમાની પુરૂષ ગણકારતો નહોતો; તેથી એક રાત્રે તેને ઊંઘેણો નિહાળીને તે આગ્રહને હાથમાં તરવાર પકડીને તેનું ગળું કાપી નાંખ્યું! તે વખત તે એમ ધારતી હતી કે મેં આજ જે કામ કર્યું છે તેથી સિકંદર બાદશાહ મારા ઉપર ધણો ખુશી થઈને મને એકાદ માટી બક્ષાસ આપશે. તેથી તેવીને તેવીજ લોહીથી ખવડેલા હાથે મુડકું સાથે લઈને રાજ પાસે આવી. અને તે માથું રાજ આગળ મુકીને બધી હકીગત કહેવા લાગી. તે તેનું નિર્દય કામ જોઈને બાદશાહને ધણું માથું લાગ્યું તેથી તેને તરત ને તરત પોતાના લશ્કરમાંથી હાંકી શકવાનો હુકમ કર્યો

માસિડોનિયન લોકોને રસ્તામાં આટલાં સંકટો આવ્યાં, અને આવા હાલ થયા, તો પણ દરરોજ પોતાનાં પગલાં એશિઆખંડમાં અગાડી નાંખતા ગયા તેનું મુખ્ય કારણ તેના રાજની અત્કારિક ધીરજ હતી. મરકંદા માંહેનું સર્વ કામકાજ પત્તા પછી તે ગાંધારના નામે દેશમાં જવા સાર નકળ્યા. તે રસ્તામાં માટા વરસાદ અને વિદ્યુતના તોફાનથી એવા ગભરાઈ ગયા કે, બધાજણા સૌ સૌની જગાએ દિગમૂઠ થઈ બેઠા, અને આકાશી કુવાડો આપણા ઉપર ધારે પડશે ને આપણું શું થશે એવી ફિકરથી ધણા ભયભિત થઈ ગયા. રાજ વગર સર્વની અફલ બેઠેર મારી ગઈ. એ ભયંકર વરસાદથી તેના આસરે ૧૦૦૦ માણસોના જીવ ગયા. એ નુકશાન થોડું નહોતું. તો પણ એ પુરૂષે પોતાની ધીરજ એછી થવા દીધી નહિ. તમામ લોકો ફિકરમાં અને હાલહવાલ પડેલા હતા ત્યાં પોતે ઘોડા ઉપર બેસીને તેમની પાસે જાય. શું જોઈએ છીએ તે પૂછે. જે કોઈ કાંઈ માગે તે તરત તેને પુરૂં પાડે અને આ તોફાની કાળ જતો રહીને સારો મુખનો વખત ઋતુ આવશે એવું કહીને તેમને ધીરજ આપે. એવી રીતે ચાર પાંચ દિવસમાં તે લોકો સારા હોંશિયાર થયા ત્યારે તેમને સાથે તેડીને સાસીનામે દેશમાં બાદશાહ આવી પહોંચ્યો. ત્યાંના રાજનું નામ આકસ્માર્તિસ હતું, તેણે સિકંદરનું બળ જાણીને ધણી નમ્રતાથી આદરમાન આપ્યું; અને પોતાને ઘેર એકવાર તેને મીજબાની આપી. તે મીજબાનીમાં આવીને જમવા બેઠો. એટલામાં આકસ્માર્તિસની જીવાન અને અત્યંત મુંદર છોકરી તેની નજરે પડી; તેથી તે એટલો વિહ્વળ થયો કે, તેની પાસે લાગલીજ તેને માગી લઈને તેની સાથે પોતાના દેશાચાર પ્રમાણે લગ્ન કર્યાં. એ વાત માસિડોનિયા લોકોને ગમી નહિ; કારણ જીતેલા રાજને પોતાના ગુલામ ગણતા હતા. તથાપિ બાદશાહની મરજી વિરુદ્ધ બોલવાથી કિલતસની અવસ્થા કેવી થઈ હતી તે તેમણે તરતજ જોઈ લીધું હતું. માટે આ લગ્ન બાબત તેમના મોડામાંથી એકે શબ્દ બહાર નીકળ્યો નહિ.

હિંદુસ્તાનમાં દોલત ધણીછે, એવી સિકંદર બાદશાહને ધણા દિવસ આગમ્ય ખબર થઈ હતી. અને ત્યારથીજ તે દેશ ઉપર સ્વારી કરવાનો વિચાર કરતો હતો. તે હવે પાર પાડવાનો વખત પાસે આવ્યો છે. એવું જોઈને તેને માહા આનંદ થયો અને તેના ઉપર ચડાઈ કરવાની તૈયારીઓ ધણા ઉમંગથી કરવા લાગ્યો. એણે જ્યારથી પોતાનું વતન છોડ્યું ત્યારથી જે જે કામમાં હાથ ધાલ્યો તે તે કામમાં તેને જશ આવતો ગયો, તેથી તેને

અતિથય અહંકાર આઓ હતો; તેથી ઇચ્છા થઈ કે આપણને લોકોએ દેવતાઈ અવતાર તો માન્યો છેજ પણ હવે તે મને સાક્ષાત દેવ માનીને બળે, એવી ઇચ્છા પુરી કરવા સાર રાજા આગળ હજારો ખુશામતિઆ લોકો ઉભાજ હોય છે. તેમ સિકંદરને પણ તેવા લોકો દેવ, દેવ, કહેવા લાગ્યા. એ પોતાનો નવો વૈભવ ખુલો કરી દેખડાવવા સાર તેણે પોતાના તમામ લોકોને એક મોટી મીઠાબાનો આપી. તે વખતે ક્લિઅન નામે એક વખાણ કરનાર ભાટે અગાડીથી કરી રાખેલા સંકેત પ્રમાણે સિકંદરને ત્યાંથી મહેલી બાજુએ જવા દીધા પછી તે સભામાં તેનાં અતિથય વખાણ કર્યાં. તેના બોલવામાં એમ જણાવ્યું કે, સિકંદર બાદશાહનું દેવત્વ તત્વજ્ઞાનીમાં ગણનારાઓએ પેહેલ વેહેલું કબૂલ કર્યું. તેથી હવે બાકીના સાધારણ માણસો સેહેજ કબૂલ કરશે. એ એના બોલવાનો રોષ કાલિસ્થિનીસ નામે જે તત્વપેતા ત્યાં મંડળીમાં બેઠો હતો, તે તરફ હતો. એ પુરૂષ આરિષ્ટાટલનો સગો હતો, અને તેણે એને ખાંભુખાં સિકંદર જોડે આપ્યો હતો. એવી મતલબથી કે, આપણે પ્રિય શિષ્ય જીવાન છે, તેને એકાદ કુર્મસન લાગે નહિ. નહારી સોમતમાં પડે નહિ, અને ઇંદ્રિય સુખભોગમાં પડીને પોતાનો નાશ કરી નાંખે નહિ. માટે એ ગોકવણ તેણે કરી હતી. અને કાલિસ્થિનીસ પોતાની એ ફરજ સારી રીતે બજાવતો હતો. તેથી સિકંદર તેની ધણી આમન્યા રાખતો હતો. તે હોમર કવિના કાવ્ય માહેલું એક વાક્ય તે જીવાન રાજાને વારંવાર કહી દેખડાવતો હતો, તે વાક્યમાં ઉપદેશ હતો કે, “ભાઈ, તું જે સ્વેચ્છાચાર કરવા માંડી તો તારું આયુષ્ય કમી થશે.” એ બોલો આખરે ખરા પડ્યા.

ક્લિઅનનું ભાષણ લાંબો વખત ચાલ્યું હતું. તેમાં તેણે બે ત્રણ વખત કાલિસ્થિનીસને બેહેલું માર્યું. તો પણ તેનું ભાષણ બન્યાં સુધી પુરું થયું નહિ ત્યાં સુધી તે સહનશીલ પુરૂષ એકે અક્ષર ન બોલ્યો. પણ પછી સિકંદરની તે બેહદ સ્તુતિ તેનાથી લગારે ન ખમાયાથી આખરે ક્લિઅન બાણી વળીને બોલ્યો, “અરે, આટલાં બધાં બેહદ વખાણ ખુદ સિકંદર બાદશાહને પણ ગમશે નહિ એમ મને ખબર છે. જો તે અહીંઆં હોત તો તેજ તને જવાબ દેત; પણ તે અહીં નથી માટે તેની વતીનો હું જવાબ દજ છું કે, ભાઈ, દેવ તે દેવ ને માણસ તે માણસ, દેવની યોગ્યતા માણસને કદી આવવાની નથી. સિકંદર બાદશાહ આજ પૃથ્વી ઉપર સર્વથી મોટો છે, તેના જેવડો મોટો પરાક્રમી પુરૂષ આ જગતમાં બીજો કોઈ નથી. એ વાત નિર્વિવાદ ખરી છે. તથાપિ તે, દેવ ન હોય, માણસ છે, એમ ખચિત સમજવું જોઈએ, અરે ભાઈ, દેવ થવાને તેને પેહેલાં તો પોતાનું મૃત્યુ શરીર નાંખી દેવું જોઈએ. અમથીજ ખરી ખોટી ગણો મારવામાં શા માલ છે?” એ બોલતો હતો ત્યારે તમામ મંડળી છક થઈ એક બીજના મોડા સાંઘું જોની સ્તબ્ધ બેઠી હતી. અને સિકંદર બાદશાહ એ સમજી બનાવ પાસેજ પડદાની પેલાંબર બેશીને સાંભળતો હતો. તે એટલી પાસે છે એ બહાર બેઠેલાઓને ખબર નહોતી. કાલિસ્થિનીસ બોલતો બંધ પડ્યા પછી તેણે અંદરથી ક્લિઅનને છાનો મંદેશો કહાવ્યો કે, “કોઈ ગમે તે કહેા, પરંતુ, ઇરાની લોકોએ મને પરમેશ્વર માનીને મારા આગળ નાંક્યોટીઓ કાઢવી જોઈએ, એવી તદ્દખીર તું કર.” તે પ્રમાણે તેણે તે લોકોને સખત તા-

કીદ આપ્પાથી તે લોકો તેમ કરવાને કબૂલ થયા. એટલામાં જ એકાદ મોટું કામ કરીને થાકી ગયો હાય એમ ઉતાવળો ઉતાવળો આવીને સિકંદર પોતાના સિંહાસન ઉપર બેઠો, તેવારે તેની આગળ ધરાની લોકોએ નાકલિસોટી કાઢી! શું કરે બિચારા! પ્રસંગ ગુજરે એટલે ગાજીતે પાછા થાય છે!

કાલિસ્થિનીસ ધણો વિદ્વાન માણસ હતો, અને તે સિકંદર વિષે જે બોલ્યો તે શબ્દ શબ્દ ખરો હતા. તથાપિ, મોટાઈ મેળવવાની ઝુમમાં પડેલા સિકંદરને તે તિક્ષણ બાણ જેવાં ખૂંચ્યાં. તેથી તેના વિષેની પુન્ય બુદ્ધિ તેના મનમાંથી અશી જઈને ઉલટોતેને મારી નાંખવાનું કોઈ બહાનું શોધવા લાગ્યો. એટલામાં હમોલાસ નામના માણસે કાંઈ ખાનગી કામના વેરથી સિકંદરને મારી નાંખવાનો મનમુખો કર્યો હતો. તે જણાયો અને તપાસ ચાલી. તે પ્રકરણમાં ઘણા માણસો સપડાયા. તેમને જ્યારે પુરૂષ માર ફાડ કરી ત્યારે બધી વાતો માની અને કેટલાએક મોટા મોટાનાં નામો દીધાં; પરંતુ કાલિસ્થિનીસનું નામ કોઈએ દીધું નહોતું. પણ સિકંદરે ઉપલા વેરને લીધે તે પ્રકરણમાં એ મોટા માણસનું નામ ઉત્પન્ન કરી તે અપરાધ કબૂલ કરાવવા સાર તેને મહા મહા વેલા પાડી. તેમ કરતાં તેને એટલું દુઃખ થયું કે તેથી લાગલોજ તે બિચારો મરણ પામ્યો. એવા મોટા માણસને આવું મોત આવવું જોઈએ! નામાંકિત ક્રૈંચ ગ્રંથકાર રાલિને એ બાબત એવું લખ્યું છે કે, “કાલિસ્થિનીસ ખરો તત્વજ્ઞાની હતો. રાજા પાસે રહેનારા જે લોકો હોય છે તેમાંના પણ ખરા બધા, માંત્રા મીઠા, લાંચીઆ, વ્યસની અને નીચ હોય છે; અને એવાજ લોકો ત્યાં પસંદ પડે છે. કાલિસ્થિનીસનો સ્વભાવ તેવો નહોતો; એટલે તે સ્પષ્ટ વક્તા, પોતાના તત્વ વિચારમાં મગ્ન, અને બેપરવા હતો; તે રાજાની કચેરીમાં પોતાની મેજેતો કદિજ આવતો નહોતો, પરંતુ, તેને બોલાવવા જાય ત્યારે પણ જવાને ધણો સંકોચાતો હતો; એવો પુરૂષ રાજાને કેમ પસંદ પડે? સિકંદર જોડે આ વેળા જે હજારો માણસ હતાં. તેમાં આગળ પડીને ખરેખરે કહેવાને એકની પણ છાતી ચાલી નહિ, પણ તે શિખામણરૂપી સત્ય કાલિસ્થિનીસે ખુલ્લું કરીને કહ્યું; તેથી તેનો જીવ ગયો!”

સદ્ગુણનું આવું બચંકરે ફળ મળે એ વાત ધણી દુઃખ દાયક છે, તથાપિ માણસની કુષ્ટ વૃત્તી આગળ કોઈનો ઉપાય ચાલતો નથી. કાલિસ્થિનીસની એવી અવસ્થા થયા પછી તેને ખરેખરી સારી સલાહ કોઈવાર મળી નહિ. કારણ જે તે પોતાના જીવના રક્ષણ માટે તેની મરજીનું વલણ જોઈને બોલે. તેથી ખરો પુત્ર વિચાર એક બાજુએ રહેતો, પાસેના લોકોને રાજા સાથે વર્તવાનો આવો પ્રસંગ આવે તો રાજાનો નકી પડતો દહાડો આપેલો સમજવો. સેનિકા નામે એક વિચારવંત ગ્રંથકાર એમ લખ્યું છે કે, “કાલિસ્થિનીસના મોતથી સિકંદરના નામને એવડું મોટું કલંક લાગ્યું છે કે, તેના સદ્ગુણ ઉપરથી અથવા પરાક્રમ ઉપરથી જો કે તેની કીર્તિ કેટલીએ પસરી, પણ આ ડાઘ સર્વ લોકોને હૃદયમાં ઝગઝગતો દેખાશે.” એ તેનું કહેવું ખરું છે. સિકંદરે આટલા ધરાનીઓને માર્યા, ફલાણા મોટા મોટા રાજાઓને પદબ્રજ કર્યા. ફલાણા દેશો જીત્યા, અને ફલાણા ફલાણા દુર્ગમ પ્રદેશોમાં ઘણી હિંમતથી દાખલ થયો. એવી મુતિ ઉપર કોઈ બોલે એટલે તે ઉ-

પર સેનિકા તેને કહે કે, “હા, તમે કહો છો તે ખરું છે; પણ તેને કાલિસ્થિનીસને વગર કારણે મારી નાખાવો એ ઘણું નિંદીત કર્મ કર્યું. ને એ કામથી તેની સમ્મતિ કીર્તિની છેક ધુળ થઈ ગઈ.”

છાવણીમાં એવી નાના પ્રકારની ભાંજગડમાં ઘણો વખત ગુમાવ્યા પછી, તેણે હિન્દુસ્તાન ઉપર સ્વારી કરવાની તૈયારી કરવાની પોતાની પ્રચંડ સેનાને આજ્ઞા કરી. તેને હમેશાં કોઈ પણ ઉદ્યોગ જોયતો હતો; અને તેને એવું લાગતું હતું કે, લડાઈ કે સ્વારી જેટલી વાર બંદ રાખીને આપણે નિરાંતે બેસીએ તેટલી વારમાં આપણી તરવાર બહાદુરીની કીર્તિની છાપ લોકોના મનમાંથી ઓછી થતી જાય એ ઠીક નહિ; આ એ કારણોને લીધે તે લડાઈ અને ચડાઈ ના વિચાર ઉપર વિચાર કરતો, અને તે પાર પાડવાને મથતો હતો. ખરું કહીએ તો હિન્દુસ્તાન ઉપર સ્વારી કરવામાં વિશેષ લાભ તેને મળવાનો નહોતો; પરંતુ ધામધુમની ઉમેદ અને મોટાઈ ગેળવવાની ખુશમાં તેણે આ ચડાઈની તૈયારી કરાવી. તેની હકીકત ઘણી લાંબી છે અને આ ભાગની હદ આવી રહી છે. માટે તેનું નિષ્પણુ હવે આવતા ભાગમાં કરીશું.

ભાગ ૭ મો.

સિંહને ફક્ત જોતાં જ નેમ બીજાં જનાવરો ભયભિત થાય છે, તેવી સિકંદર આદેશ-હતી પચરંગી બળવાન સેના નજરે પડતાં જ બીજાં દેશોની અવસ્થા થતી હતી. આપણે કોઇને દુભ્યા નથી એટલે આપણને કોઈ છેડણ નહિ. એવી સાધારણ સમજણ જતી રહીને સિકંદરને શરણે ન જતાં નિરાંતે બેસી રહેવાનો મહા અપરાધ સોઝોમાં ગણાવા લાગ્યો હતો; કારણ કે એવા દેશો સાથે પહેલાં કાંઈએક બોલચાલ ન કરતાં તેના ઉપર એકદમ કુમળા કરીને ધુલુધાણી કરી નાંખતો હતો. હવે તેની સ્વારીનું બલણ હિન્દુસ્તાન ભણી વળતાં જ તેના રસ્તા મોઢેના કેટલાએક રાજા રજવાડા પોતાના લશ્કર સાથે તેને જઈ મળ્યા. અને પોતાને તેના સેવક કહેવડાવવા લાગ્યા. તો પણ કેટલાએક દેશના રાજા બચાવનો સારો બંદોબસ્ત કરીને પોતાની રાજધાનીમાં બેસી રહ્યાની તેને ખબર પડી. માટે તેણે રુદ્રિસ્તથન અને પાર્થિકાસને મોટું લશ્કર આપીને એવા અભિમાની રાજાઓનો નાદ ઉતારવાને રવાને કર્યા. અને વળી તેને બીજાં એવા કુકમ કરમાવ્યો કે, સિંધુ નદીને કાંઠે જઈને તમામ લશ્કર પાર ઉતરવાને પુરી પડે એટલી હોડીઓ બાંધીને તૈયાર રાખવી. સિંધુ નદી સુધી આવી પહોંચે ત્યાં સુધીમાં તેમને કેટલીએક નાની મોટી નદીઓ ઉતરવી પડી. તે ઉતરવાને તેમણે જે હોડીઓ બાંધેલી હતી, તે એવી હતી કે જોઈએ ત્યારે તેના કડકે કડકા છુટા પાડીને ગાડામાં ધાલીને જોઈએ ત્યાં લઈ જવાય, અને મરજીમાં આવે ત્યારે ફરીને જેવી હતી તેવી તૈયાર થાય. એ યુક્તિ ઘણી ઉપયોગી છે. એ હાલના વખતમાં કોઈ ડાકે ઉપયોગમાં આવતી જણાતો નથી. પરંતુ એટલા જુના વખતમાં આવી અત્યંતકારિક કળા સોઝો જનસુતા હતા એ મહા નવાઈ જેવું છે. સિકંદર આદેશા હ પોતાના સ્વાર અને પાય-

૬૧ બહને અગાડી નીકળ્યો અને બાકી રહેલું લશ્કર પાછળથી ભાવવાનો કૃતિરસને હુકમ કર્યો. તે પ્રમાણે તે તેને ઝટ આવી મળ્યો. એ વખતે તેણે નિશ્ચય કર્યો કે આપણો પ્રતાપ રાજાએને ખરાખર દેખડાવવો. અને તેને ઘટતી નમ્રતાથી વર્તાવવા, માટે જે કોઈ આપણી સાથે હુઆઈ કરે તેનો દેશ છેક ઉજડ કરી નાંખવો. એ પ્રમાણે તેણે કેટલાએક ઉદાહરણો દેખડાવ્યાં. એવા એક શહેરને ઘેરો ઘાલ્યો હતો, ને તે કઈ બાજુએથી હલ્યા કરતાં સ્વાધીન થશે તે જોવાને બાદશાહ ધોડા ઉપર બેશોને તેની આસપાસ ફરતો હતો એટલામાં એક તીર ષેરાયલા લોકો તરફથી આવીને તેના શરીરમાં પેઠું અને લાહી નીકળવા લાગ્યું. તેની વધારે દરકાર ન રાખતાં તે શૂરો રાજા ઘેરાની આજુબાજુ ફરીને જે તપાસ કરવાની હતી તે કરી. એ તેની ધીરજ અને સહન શીળતા જોઈને તેના લોકોને મોટો અચંબો લાગ્યો; અને પોતાનું કામ એ પ્રમાણે એક નિષ્ઠાએ કરવાની ઉસફેરણી મળી. તેથી તે શહેર ધણી ઝડપથી જીતી સે એમાં શી નવાઈ? એવો ઉસફેરણી સિફંદર બાદશાહ ગમે તેટલું મોહીને કરત તો પણ તેમાં આવત નહિ.

એ પછી તેની સ્વારી નેસા નામે શહેર પાસે આવીને પાસેના જંગલમાં મુકામ નાંખ્યો. એ વખતે ધણી ટાઢ પડી, તેથી લશ્કરના લોકોને ધણું કુખ ભાગવવું પડ્યું. તારે બાદશાહે ત્યાંના મુકામમાં ઝાડો કપાવી નાંખીને ઢામ ઢામ મોટી મોટી હોળીઓ સળગાવી તેથી ભગાર તેમને શતા વળી. અહીં પણ પોતાના ધારા પ્રમાણે શહેરને ઘેરો ઘાલ્યો તે વારે માહેના લોકોમાંથી કેટલાએક જણાએ ધણા જોરસાથી બહારના લોકોને હડાવી મૂકવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પણ તે પાર પડ્યો નહિ. આખરે તેમનાં બે પક્ષ પડ્યાં; એટલે કેટલાક જણા કેહેતા કે આપણું નશીબ કેવું છે તે અજમાવી જોવું. અને બાકીનાઓનો મત એવો હતો કે, આવડા જોરાવર લશ્કર આગળ આપણું કશું ચાલવાનું નથી, માટે તેના કરતાં તેને શરણે જઈને આપણો બચાવ કરવો એ સારું. એ મતબિદની બખર સિફંદરને થઈ તેથી એ શહેરના લોકોથી વધારે વાર ટકાવ કરી શકાશે નહિ એવું સમજીને હુમલો કરવા ની મહેનતમાં ન પડતાં, તેમને બહારથી દાણો પાણી મળતો હતો તે રસ્તો બંધ કર્યો. એટલે તે લોકો તરેહવાર હરકતમાં આવી પડ્યા; તો પણ એમ ને એમ કેટલાક દિવસ કહાડ્યા. પરંતુ આખરે નિરપાય થઈને સિફંદરને શરણે જવું પડ્યું. તેમને બાદશાહે કંઈ હરકત ન કરતાં ધણી મહેરબાની દેખડાવી. એ કેકાણે માસિડોનિયન લોકોએ છ દહાડા મુખી મોટો આરંભ કર્યો.

ત્યાંથી નીકળીને તે દિદાલા નામે દેશમાં આવી પહોંચ્યો. તેમાં માસિડોનિયન લોકોના પરાક્રમની કીર્તિ ધણી ફેલાઈ ગઈ હતી. તેથી તે દેશ જીતી લેતાં લગારે મહેનત પડી નહિ. તેમાંનાં નાનાં નાનાં નગરો ટોલમીએ લીધાં અને મોટાં હતા તે સિફંદરે કબજ કર્યાં એ કામ એવું ઝડપથી થવાનું કારણ એ છે કે માસિડોનિયન લોકો પાસે આવેલા જણીનેજ ધણા ખરા લોકો જંગલમાં નાશી ગયા હતા. એ શહેરો જીતવાનું કામ પત્તા પછી પોતાનું ધણું ખર્ચે લશ્કર એકું જમાવીને સિફંદર એઆરિપસ નદી ઉતર્યો, એટલે માસાગા નગર આવ્યું. ત્યાંનો રાજા આસાકાનસ તેવામાં મરી ગયો હતો, અને રાજ કા-

રભાર તેની માફિંગઓફિસ ચલાવતી હતી તેની પાસે ૩૦૦૦૦ માણસનું લશ્કર હતું તથા રાજધાનીની ચારે ગમ મજબૂત કોટ, ખાઈ અને ડુંગરો આવવાથી એવો પાકો કબ્જો બન્યો હતો કે રસ્તો આપ્યા સિવાય બહારના દુશ્મનોથી કદી અંદર આવશે નહિ એવી તે લોકોની પકી ખાતરી હતી. એ શહેરની કીલિઅંધાનું કામ જોવા સારૂ બાદશાહ ધોડે સ્વાર થઈને ફરતો હતો એટલામાં માંહેથી એક તાર આવ્યો તેના પગની પાટલીમાં પેઠો. તે તેણે બહાર એચી કાઢ્યો તો પણ લોહી વહેતું હતું. તેની દરકાર ન કરતાં કોટનું બાંધકામ તપાસતો જતો હતો. પણ પેલા જખમ જેમ જેમ સુજતો ગયો, તેમ તેમ તેને અતિશય વેદના થવા લાગી. તે તેણે કેટલીકવાર સુધી તો યુપચુપ ખમી. પણ આખરે નિરૂપાય થઈને બોલ્યો, “હું બ્લુપિટરનો પુત્ર છું, એમ ઘણા લોકો પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક કહે છે, તથાપિ હું કોઈ દેવ નથી; પણ બીજાના જેવો માણસ છું, એવું આ જખમ ઉપરથી હું સંપૂર્ણ રીતે સમજ્યો છું!” એટલું છતાં હજી તેણે પોતાનું કામ મુકી દીધું નહિ. ને દરેક જગા ધ્યાન દઈને તપાસી, અને ખાહીમાં કઈ જગાએ પુરણી કરીને રસ્તો કરવો તથા બહારની બાજુએ કઈ જગાએ ખુરજ બાંધવો, તે નક્કી કરીને ઘણી ઝડપથી કામ ચલાવ્યું. એ ખાહીને પુરવા તથા ખુરજ બાંધવા સારૂ આસપાસનાં ઝાડોજ ન બાગ્યાં પણ મોટાં મોટાં ઘરો બાંગીને કામ કર્યું, માંહેલા લોકો ઘણા ધીરજવંત હતા. પણ બહારની બાજુએ આટલા ઓડા વખતમાં એટલે નવ દીવસમાં આવડો ગંભીર ખુરજ બાંધ્યો તે ધ્રુવર હશે એવું જોઈને બીધા. અને હથિઆરો ફેંકી દઈને કિલ્લામાં બસાઈ ગયા, એ રાણીની નજરે પડતાંજ તેણીએ કેટલીએક સ્ત્રીઓ સાથે લઈને સિકંદર બાદશાહની મુલાકાત લીધી. અને ઘણી નમ્રતાથી તેની સાથે તહનામું કરવાની વાત કરી, તે તેણે કબૂલ રાખીને તેનું રાજ્ય તેની પાસે રહેવા દીધું.

દિલાલાથી સિકંદર પાધરો ઓરા નગર તરફ ચાલ્યો. તેણી ઝેર તેણે આગળથી પોતાના સરદાર પાલિસપર્કને મોકલ્યો હતો, તે શહેર તે સરદારે સેહેજમાં જીતી લીધું- પર્વતું માંહેના લોકો ઓરનાસ નામે એક મોટા જગ્યાણમાં હતા ત્યાં જવાનું ન બની શકવાથી તેના ધાર્યા પ્રમાણે સંપૂર્ણ ફતેહ મળી નહિ. માટે તેણે તે જગ્યાણની જગા ઉપર હુમલો કર્યો. એટલામાં ત્યાં બાદશાહની સ્વારી આવી પહોંચી. તે વેળાએ જગ્યાણવાળા જંગલી લોકો અમત્કારિક હિંમતથી એવા લજ્યા કે, અહિં આપણી જીત થશે કે નહિ એવો સિકંદર અંદરમાં પડ્યો, પણ તે અંદરેશ તેણે બહાર દેખડાવ્યો નહિ. પણ એ દહાડા હજારોનું કામ બંધ રાખી પોતાના લશ્કરને એ મોટી મીજબાની આપી. તેથી તેને નવી હિંમત આવીને એવા જોસ્સાથી તેમના ઉપર ધસી ગયા કે તેથી ઉપરના લોકો છેક ગભરાઈ ગયા અને તેમાંના કેટલાક જણાએ તો એટલી જગ્યા ઉપરથી કુદી પડીને પોતાના જીવ આપ્યા. એવી રીતે એ ટેકરી* પણ સિકંદરને તાબે થઈ.

ઓરનાસ ટેકરી સ્તાધીન કરી, વચ્ચે એક નાની જગા જીતીને સોળ દીવસ સુધી ચાલ ચાલ કરીને સિકંદર બાદશાહ સિંધુ નદીને કાંઠે આવી પહોંચ્યો. ત્યાં તેનો સરદાર હે-

* એ જગ્યા ટેકરી સિંધુ નદીની છેક નજીકમાં છે.

ક્રીસ્તિયન તેના હુકમ ઉપરથી આગળ આવીને નદી ઉતરવાની તૈયારી કરી રહ્યો હતો, એ વખતમાં તે દેશનો રાજા મરણ પામવાથી તેનો છોકરો ઓફિસ તેની ગાદીએ બેસવાના વિચારમાં હતો. તે સિકંદરનું પરાક્રમ જાણતો રતો. અને પોતાના બળની પણ તેને ખબર હતી, માટે તેણે જાતે સિકંદરને કહાવી મોકલ્યું કે, “હું તમારો આસ્ત્રાકિત સેવક છું. મને ગાદીએ બેસવાની પરવાનગી મળવી જોઈએ.” એ ઉપરથી તેણે તેને રજા આપી. પરંતુ ઓફિસને ફરીને એમ લાગ્યું કે, સિકંદર પોતે આપણી રાજધાનીમાં આવેલાં સુધી ગાદીએ ન બેસવું એ સાહે; માટે તે વિચાર બંધ રાખી સિકંદર પાસે મળવા જવાની તૈયારી કરાવી. અને સ્વારી સાથે માસિડોનિયન છાવણી સુધી જઈ ત્યાં તેને થોભાવાને પોતે એકલો ઘોડા ઉપર બેશાને આગળ જઈ સિકંદરને મળ્યો. તે બંને જણા એક બીજાની ભાષા સમજતા નહોતા; તેથી પેલેલ પેલેલી તો તેમની વચ્ચે કંઈવાતચિત થઈ નહિ. પણ માત્ર ચહેરા ઉપરથી તેમના મને એક બીજાને ઓળખ્યાને ધણા ગેનહ બાવથી એક બીજાની પાસે ઉભારણા. પછી દુભાષિયાની મારફતે ઓફિસે સિકંદરને એવું સમજાવ્યું કે, હું માંડે તમામ લશ્કર સાથે લેઈને આવ્યો છું, એ લશ્કર હું તમારે સ્થાપિત કરવાને તૈયાર છું. તમે જે દેશ જીતો છો તે માત્ર નામનાને માટે જીતો છો, તે હું જાણું છું. હું માંડે રાજ્ય, માંડે લશ્કર, અને આ મારો દેહ તમારે ચરણે અર્પણ કરું છું. તેનું તમારી મરજીમાં આવે તે કરો. આપને કીર્તિ જેવું બીજું કંઈ વહાલું નથી, ને વિશ્વાસ ધાત જોઈતું બીજું અળખામાં નથી, એ હું સારી પેઠે જાણું છું.” એ સાંભળીને સિકંદર બાદશાહ પરમ સંતોષ પામ્યો. ને ઓફિસનો હાથ પકડીને પોતાની પાસે બેસાડ્યો. અને તેની સાથે દુભાષિયા મારફતે ધણા હેતુનું બાધણ કર્યું. ઓફિસે સિકંદરને છપ્પન હાથી નજર કર્યા. વળી તે વગર તરેહ તરેહનાં મોટાં મોટાં ચમત્કારિક જાનવરો આપ્યાં તે જીવંત. એથી રાજાએ ખુશી થઈ ઓફિસને કહ્યું કે તમે તમારું રાજ્ય નિરાતે ચલાવ્યા કરો, પછી બીજી ત્રીજી વાતો કરતાં સિકંદરે ઓફિસને પૂછ્યું કે, “વધારે ઉપયોગી લોકો કયા, એકુત કે સિપાહ?” તેનો ઓફિસે જવાબ દીધો કે, “રોજની કાયમ વાત ગમે તેવી હો. પણ હાલમાં અમે પડોસના એ રાજાઓ સાથે લડાઈ કરીએ છીએ, તેમાં સિપાહીઓ વધારે ઉપયોગી છે, એવું અમને લાગે છે.” ખરું છે. વસ્તુમાહાત્મ્ય કાળ મહાત્મ્ય ઉપર આધાર રાખે છે; ઓફિસ જે એ રાજાઓના સાથે આ વેળાએ લડતો હતો તેમાંના એકનું નામ પૌરસ અને બીજાનું નામ આબિસેસ હતું. તેમાં પૌરસ ધણો જોરાવર હતો એ બંનેના રાજ્યો સિંધુ નદીને પેલે કાંઠે એટલે હિંદુસ્તાન ભણીને કાંઠે હતાં.

એ પ્રમાણે ઓફિસ અને સિકંદરની વાતચિત થઈ રહ્યા પછી બીજે દહાડે આબિસેસ રાજા તરફથી સલાહની સરતો કરવા સાહે કેટલા એક વકીલો સિકંદર પાસે આવ્યા. તેમનું બોલવું છેક નમ્રતાનું હતું અને તે રાજા સિકંદરના કહ્યા પ્રમાણે ચાલવાને તૈયાર હતો, તેથી તેનું બોલવું માન્ય કરીને તેણે તેને અભય વચન આપ્યું. આ રાજા સાથે જોવા તહ થયો તેવાજ પૌરસ રાજાએ પણ તહ કરીને અભય વચન મેળવવું એવું બાદશાહના મનમાં હતું અને તે પ્રમાણે જ્યારે તેને મૂચના કરી ત્યારે હાથમાં તરવાર લઈને તમને

અમારા રાજ્યની સરહદ ઉપર મળીશ એવા જવાબ દીધા. એ જવાબ ધણો ગર્વ અને
 સુચાઇનો બાદશાહને લાગવાથી તેના ઉપર સ્વારી કરવાની તૈયારી કરીને તેનું તમામ લ-
 શ્કર હેદાસ્પસ નદીને કાંઠે આવીને ઉતર્યું. તેને સાંમે કાંઠે પૌરસ પોતાના લશ્કર સાથે
 આવીને રહ્યો. એ નદી ધણી મોટી છે. એની પહોળાઈ આશરે ૪૦૦ વાર અને
 ઊંડાઈ ધણી છે, તેના પાણીમાં સમુદ્રના પાણીની પેઠે મોટા મોટા હોડા ઉછળે
 છે, અને તેમાં નાના નાના ખેટો પણ ધણા છે. એ વગર તેની સામેનો કિનારો
 એવા સાધો તુટેલો છે કે તેની બણી ફક્ત જોતાંજ બીક લાગે. એવી પ્રચંડ નદી
 આપણે કેમ ઉતરીશું એવી સિકંદરના સિપાઈઓને બીક લાગીને ત્યાં થોભી
 રહ્યા. તેમ પૌરસ પણ પેલીમર પોતાને ડેકાણે તૈયાર થઈને બેથી રહ્યો પણ બંનેમાંથી
 એ કે આગળ પડે નહિ. એવામાં અલ્હિસમાચસ અને નિકાનોર એવા બે સિકંદર
 બણીના નાના સરદારો એક દહાડો કેટલાંએક માણસો સાથે લઈને એક ખેટ ઉપર
 ગયા, અને ત્યાં પૌરસનાં જે માણસો હાથ આવ્યાં તેમને મારી નાંખ્યાં. એટલામાં પૌ-
 રસ બણીનાં કેટલાંક માણસો તરતાં તરતાં ધણા જોરસાથી ત્યાં આવ્યાં, અને માસિ-
 ડોનિયનોની કતલ કરી. એ બંને બનાવો પૌરસને ધણા ઉત્તેજન મળવા જેવા બન્યા તેને
 બીધે તેને પેહેલા કરતાં વધારે શૂરાતન આવ્યું. રાલિન ગ્રંથકારે એવું કહ્યું છે કે, “પૌરસ-
 ના ભોંકોને મારતાની સાથેજ સિકંદરના માણસો જો ત્યાંથી નીકળીને પાછાં પોતાની જા-
 વણીમાં જત તો એથી લાગલોજ ઉલટો પ્રકાર થાત; પરંતુ પેહેલા તડકાની સાથેજ
 જે સેહેજ જથ્થો મળ્યો, તેથી ન ધરાતાં, વધારે પરાક્રમ કરવાની સહેમાં આ પરિણામ
 આવ્યું.” એ વાત ખરી છે. તથાપિ આશા આગળ કોઈનું કાંઈ ચાલતું નથી.

ખેટ ઉપરનો ઉપર કહેલો તનાવ જોઈને સિકંદર બાદશાહ લગાર ગબરાયો; અને
 આપણા રોજના ધારા પ્રમાણે એ નદી કુંઘ પાર કરી જવાવાની નયો. માટે એ કામ
 કુંઘ તદખીરથી સાંધવું જોઈએ, એવું તેના મનમાં આવ્યું. અને તે પ્રમાણે તદખીર ક-
 રી તે એવી:—તેના લશ્કરની જાવણીથી ધણે છેટે નદીમાં એક મોટો ખેટ હતો. તે ઉ-
 પર ઝાડો ધણી હતી. તેના ઉપર આપણે આપણા લશ્કર સાથે આગળથી જાના મા-
 ના જઈને રહેવું જોઈએ. અને તેની બણી પૌરસની નજર ન જાય માટે આ ઝેર મુખ્ય
 લશ્કરમાં કેતિરસે ચઢાઈની તૈયારીની મોટી મોટી ગરબડ કરવી કે તે જોઈને પૌરસ પો-
 તાના લશ્કરની તૈયારીમાં ગુંથાય એવી તેણે ગોઠવણ કરી. એ વગર તેનો પોતાનો તંજ
 પૌરસને ખુદ્દો નજર પડે અને તેમાં પોતે છે, એવા ઠાઠ માઠ જણાય એવી તજવીજ
 કરી. વળી સંથનિવૃત્તિ માટે અને શત્રુને બુલાવામાં પુરે પુરો નાંખવા સ.ર દેખાવે અને
 ઉડવા બેસવાની ઢબમાં આબેહુબ તેના જેવા અતાલસ કરીને એક માણસ તેના લશ્ક-
 રમાં હતો, તેણે રાજનો દરબારી પોષાક પહેરીને કોઈ કોઈ વાર તંજની આસપાસ ફરવું,
 અને પાસેના માણસોએ તેને ખુદ રાજની પેઠે આગળ ફરવું એવી સખત તાકીદ આ-
 પી મુકી. એથી પૌરસનું ચિત્ત સામેના મુખ્ય લશ્કરની ચાલ ઉપર અને પોતાના લશ્ક-
 રની તૈયારીમાં ગુંથાય, અને પોતે આણીમરથી જાને માર્ગે જઈને તેના ઉપર આવિતો

ધસારો કરીને તેને હરાવવો. એવી યુક્તિ કરી, તે તેના ધાર્યા પ્રમાણે પાર પાડી. એ લશ્કર-
ને લઈને પેલા ખેટ ઉપર જતાં વાઝોડું, વિજળી, અને ગર્જનાની ગરબડ અને મારમારને
વરસાદ એકીવારે પેદા થઈને કેટલીવાર સુધી તો દશે દિશાએ અંધકાર થઈ રહ્યો. અને
હવે શું થશે તેની મોટી ફિક્કર માસિડોનિયનોમાં ઉભી થઈ. પણ આ બંધકર તોફાનથી
તેમને જગારે અડચણ ન થતાં ઉલટી મોટી મદદ મળી. તે એવી રીતે કે તેની જગ્યા
બંધ હોડીઓ એ ખેટ ઉપર આવતી હતી, પણ તે પૌરસના માણસોની નજરે પડી
નહિ. માણસને જો એક દેવ અનુકુળ હોય તો પછી બીજાઓને જે વાતથી મહા સંકટ
ઉત્પન્ન થાય તેજ વાતથી તેને ઉલટી સગવડ પડે એવું થાય છે. એવું કોઈ કોઈ વાર કેહે-
વામાં આવે છે. અને કેહેવત ચાલે છે કે, “જો પ્રભુ પાધરો તો વેરી આંધજો”

કેતિરસ પેલી મેરના કિનારા ઉપર મોટી ગરબડ મચાવી રહ્યો હતો; તેને આશી
મેરની બાજુએ આવવા ન દેવો એવા મનસુખામાં પૌરસ ગુંથાયલો હતો એવામાં સિફં-
દર ઉપર કહેલા ખેટ ઉપરથી ૬૦૦૦ પાયદળ અને ૫૦૦૦ સ્વાર સાથે હિંદુસ્તાનને કિનારે
હત્યો. એ ખખર. સાંભળતાંજ પૌરસને મોટી નવાઈ અને બીક લાગી. પણ ક્ષણ વારે
ખોટી ન થતાં પોતાના છોકરાને ૨૦૦૦ પાયદળને ૧૨૦ રથ સાથે આપીને તેની સામે
મોકલ્યો. એમાંના દરેક રથ ઉપર બે ઢાલ તરવાર વાળા, બે તિરંદાજ, અને બે હથિઆર
બંધ ગાડીવાન એવા ૭ આદમીઓ હતા. એ લશ્કર અને સિફંદર વચ્ચે મોટી લડાઈ
થઈ. તેમાં પૌરસનો પુત્ર મુવો. અને તેના તમામ લશ્કરની દાણાદાણ થઈ, તે દિવસે
અમથો બારે વરસાદ પડ્યો હતો, તેને લીધે લડાઈના મેદાનમાં એટલો કાદવ થયો હતો
કે તેમાં જે રથના પૈડાં ચોંટી બેઠાં તે મુદલે હાલે નહિ, ને ધોડા પોતાનો પગ અગાડી મુકે
નહિ. એ તેની હારનું મુખ્ય કારણ થઈ પડ્યું હતું. છોકરાનું મરણ સાંભળીને પૌરસને
પરમ દુઃખ થયું. પરંતુ તે વાતનો શોક કરતાં બેસવાની આ વખત નહોતી- તે ધ્યાનમાં
લઈ કેતિરસને ભુલાવો અવરાવવા સાર કેટલુંક લશ્કર છાવણીમાં રાખી, બાકીનું તમામ
લશ્કર પોતાની સાથે લઈને સિફંદર નેડે યુદ્ધ કરવા સાર ઘણા ગંજસાથી નિકળ્યો. ત્યારે
તેની નેડે ૩૦૦૦૦ પાયદળ, ૪૦૦૦ સ્વાર અને ૩૦૦ રથ એટલું લડાવક લશ્કર અને
૨૦૦ હાથી હતા. એ પોતાનું લશ્કર લઈને એક કોરા રેતાળ મેદાનમાં લડવા સાર લશ્કર
તૈયાર કરીને ઉભા રહ્યો. તે એવી રીતે—સૌથી અગાડીની હારમાં દરેક પચાસ હાથને
છેટે એવી હાથની હાર ઉભી રાખી; તેની પાછળ અને કેટલુંએક બંને બાજુએ એમ
પાયદળ ઉંચું રાખ્યું; અને તેના પાછળ રથ; એવી તેણે ગોઠવણ કરી. હાથીને સર્વની
અગાડી રાખવાની મતલબ એવી હતી કે, એ ગંજવર પ્રાણિને દેખીનેજ દુશ્મનનાં માણ-
સો અને ધોડા બીને નાસવા માંડે, અને નાસવા માંડ્યા એટલે તે બંધકર પ્રાણિને તેમના
ઉપર દોડાવીને શત્રુનો કચર ઘાણ કાઢી નાંખવો. એવી પૌરસની ધારણ હતી એ ગોઠવણ
પૂરી થઈ રહેવા આવી એટલામા સિફંદરનું નદીની પેલીમરનું લશ્કર લઈને કેતિરસ તેને
આવી મળ્યો. પછી એકેક પગલું આગળ વધતાં બંને લશ્કરો એક બીજાથી ગોળીના
ટપ્પા ઉપર આવી પહોંચ્યાં. અહીં આગળ તેમની વચ્ચે મહાભારત યુદ્ધ થયું. તેમાં સિફં-

દરના લશ્કરમાં હાથીઓ ધુસારીને તેમની દાણાદાણ કરવાનો પ્રયત્ન પૌરસના લશ્કરે કર્યો. પરંતુ માસિડોનિયન લોકોએ જોયેથી એક કીકીઆરી નાંખીને તે બંધકર પ્રાણી ઘેરીને, તીર, ભાલા, ખરછી અને તરવાર વડે એવાં જખમી કર્યાં કે, તે અનિવાર થઇને બીકણુ જનાવરની પેઠે ગભરાઇને નાસવા લાગ્યાં. મુળે તે પશુ અને તેમાં ગભરાયલાં એટલે પોતાના પક્ષનું ભાન ન રહ્યું. તેથી પૌરસનાજ લશ્કરની છેક દુર્દશા કરી નાંખી! એથી સિકંદરને તો વગર મહેનતે લાભ મળ્યો. એ લાભ લઈ શત્રુના વિખરાયલા લશ્કર ઉપર પોતાના સ્વાર અને પાળા લઇને પંડે તેમના ઉપર પડીને સંપૂર્ણ પરાબલ કરી નાંખ્યો. એ લડાઇમાં પૌરસ ભણીના ૨૦૦૦૦ પાયદળ અને ૩૦૦૦ સ્વાર માર્યા ગયા; રથના કટકે કડકા થઈ ગયા, ને ઘણા એક હાથી મુવા તથા કેટલાકને માસિડોનિયનો પોતાની છાવણીમાં લઈ ગયા; તેનો સ્થિપતાક્સ નામે સરદાર તથા બે રાજપુત્રો રણમાં રોળાયા, એને મુકામલે સિકંદર ભણીના છેકજ ઘોડાં માણસો મુવાં; એટલે આશરે ૮૦ પાળા ૧૦ ઘોડે સ્વાર તિરંદાજી અને બીસ સ્વારો અને સો બસે બીજાં માણસ મુવાં એવું લખેલું છે, એ અલ્પ સંખ્યા ભરેંસો રાખવા ભોગ નથી. તથાપિ પ્રાચીન ઇતિહાસ કરતાઓએ એ બાબત શક લીધેલા કોઈ ઠેકાણે જણાતો નથી.

આ લડાઇમાં પૌરસ છેક હારી ગયો ખરો, પણ તેણે હિંમત છોડી નહિ એ લડાઇમાં તેનું ઘણું ખર્ચે લશ્કરે નાશ પાળ્યું અને પોતાના પણ એક હાથમાં જખમો ધાવાયા છતાં પોતાના તમામ સિપાઇઓનો નાશ થતા સુધી પોતાની જગાએથી હાલ્યો નહિ. એ તેનું ધૈર્ય કૃત્ય સિકંદર બાદશાહ દુરથી જોતો હતો. તેને આશ્ચર્ય લાગ્યું, અને વિચાર્યું કે આવા શૂર પુરુષને સાધારણ સિપાઇને હાથે મરાવવા કરતાં તેનું રક્ષણ કરીને આદરમાન આપવામાં આપણી મોટાઇને વધારે શાભા છે. માટે ઓફિસને બે ઘટતી વાતો કહીને પૌરસને પોતાની પાસે બોલાવવા સાર મોકલ્યો. તેથી ઓફિસ પોતાના ઘોડા ઉપર બેસીને ઘણી ઉતાવળથી જ હાથી ઉપર પૌરસ બેસીને લડાઇના મેદાનમાંથી પોતાના મુકામ ભણી જતો હતો, તેણીમર ચાલ્યો, તે જોઇને પૌરસે પોતાના આ જીનના શત્રુ ઉપર પોતાના હાથીની હરડી કરાવી. એટલામાં ઓફિસ ઘણી ઉતાવળે ત્યાંથી નીકળી નાઠો એ સાર થયું નહિ તો આ વખતે તેનો જીવ જાત. એવી રીતે ઓફિસને ફિકે મોડે પાછો આવેલો જોઈ, પૌરસને સમજાવી લાવવા સાર મિરોએસ નામે બીજા સરદારને મોકલ્યો. તે ઘણા પુખ્ત વિચારનો અને પૌરસ જોડે આગત્રા ઓળખાણવાળો હતો, અને તે માણસ અમથો આઓ નહિ હોય એવી તેની ખાતરી આવવાથી તેની વાતો તેણે નિરાંતે સાંભળીને સિકંદર પાસે આવવાનું કબૂલ કર્યું, ને પછી લાગભોજ બાદશાહ પાસે ગયો. તે શરીરે ઘણો મજબૂત અને તેજસ્વંત હતો, તેથી તેને જોઇને સિકંદર બાદશાહ ચકિત થયો. અને એમ લાગ્યું કે એવા પુરુષને હઝકાની પેઠે ગણવો લાયક નથી, માટે તેની જોડે આમતેમ કેટલીક વાતો કીધા પછી સિકંદરે પૌરસને પૂછ્યું કે, “આપની જોડે હું કેવી રીતે ચાલું? એ બાબત તમારી શો ઇચ્છા છે?” તેનો પૌરસે જવાબ દીધો કે મને રાજા ગણીને મારી જોડે ચાલો, એની મારી મરજી છે” ત્યારે સિકંદર બોલ્યો, “એ તો હું મારી મેજેજ તમારા કહ્યા વગર

કરનાર હું. તેમાં કંઈ વધારે નથી; પણ એ વગર તમારે વળી કાંઈ જોઈએ છીએ ?” એ સાંભળીને પૌરસે જવાબ દીધો, “મારે બીજું કાંઈ જોયતું નથી. મેં જે પ્રથમ માગ્યું છે, તે તમે મને આપશો એટલે તેમાં બધું આવશે.” આ જવાબ અને પૌરસના સરળ સ્વભાવથી સિકંદરને ઘણી નવાઈ લાગી. ને પૌરસને ફરીથી રાજ્યાસન ઉપર બેસાડીને તેનું રાજ્ય તેને આપ્યું, અને આસપાસનો બીજો કેટલોએક મુલક તેના રાજમાં ઉમેરી આપ્યો એથી પૌરસ પોતાની પૂર્વસ્થિતી પામીને સિકંદર આદ્યાહને અરધે મુકને વર્તવા લાગ્યો. આ બાબતમાં વધારે વખાણવા લાયક કાંઈ, સિકંદર કે પૌરસ એ બરાબર કહી શકાતું નથી એવું રાલિન ગ્રંથકાર કહે છે. પણ અમને એમ લાગે છે કે, એમાં સિકંદર આદ્યાહ વધારે મુતિપાત્ર છે. કારણ કે તેણે પૌરસને ફરીને ગાદીએ બેસાડીને તેનું રાજ્ય તેને આપ્યું અને બીજો વધારો કરી આપ્યો. એ ઉપરથી તેની ઉદારતા અને પરગુણા બિસપણું ખૂલું જણાઈ આવે છે.

પછી ફિલિપ રાજની વાતમાં જે ઘોડાની બાબત વિષે સિકંદર આદ્યાહની ચતુરાઈનું વર્ણન કર્યું છે. તે ઘોડો સિકંદરને લડાઈના કામમાં ઘણો ઉપયોગી પડ્યો હતો, તેથી તેના ઉપર તેનું ઘણું હેત હતું. તેને પોતાથી લગારે આગ્રો રાખતો નહોતો. તે ઘોડો લશ્કરની છાવણી જ્યારે હૈદાસ્પસ નદીને કાંડે હતી ત્યારે મરણ પામ્યો. કોઈ કહે છે કે એને લડાઈમાં જખ્મો લાગવાથી મુવો; અને કોઈ કહે છે કે તે ઘણો ઘરડો થવાથી મરી ગયો.* એ ઘોડાએ જ્યાં દૃઢ છોડી, ત્યાં તેના નામ ઉપરથી બ્રસિક્સલિયા નામ શહેર વસાવ્યું. તેજ પ્રનાગ્રે તેનો એક વહાલો કુતરો તે લશ્કરી છાવણીમાં મુવો, તેની યાદગારી માટે તેના નામનું એક ગામનું બાંધ્યું. એમ કહે છે. મોટાનાં કુતરાં બિલાડાંની યાદગારીને માટે જે થાય છે, તે સાધારણ લોકોના મા આપની યાદગારી સાથે પણ થતું નથી! એ એક વૈભવનો ચમત્કાર છે.

પૌરસ હિંદુસ્તાનનો આવડો મોટો પરાક્રમી રાજા હોવા છતાં આપણે તેને હરાવ્યો, એવું મનમાં આણીને સિકંદર પોતાના પરાક્રમનો મોટો અભિમાન કરવા લાગ્યો. અને તેને પોતાનો વિજયક્રમ આગળ ચલાવવાની નવી ઉમેદ આવી. તેથી પોતાનું લશ્કર સાથે લઈને એક પછી એક પ્રાંતો જીતી લેવા લાગ્યો. એમ કરતાં જ્યારે ચિનાબ નદી ઉપરો ત્યારે બીજા પૌરસનું રાજ્ય આપ્યું. એ બિહાર પૌરસને નામે ઓળખાતો હતો. તે પેહેલાં તો સિકંદર વિષે પૂજ્ય બુદ્ધિ રાખીને તેને આવવાની વાટ જોતો હતો. પણ તેનો શત્રુ પેહેલા પૌરસને, સિકંદરની મુછનો વાગ થઈ એડલા જોઈને તેણે પોતાનું ધોરણ ફેરવી નાંખ્યું. હવે તે સિકંદરને દુશ્મન દેખવા લાગ્યો. તે ઘણો કમજોર હતો. અને તેનું રાજ્ય પણ નાનુંજ હતું. એ માટે તેના ઉપર ચડાઈ કરવા સાથે તેણે હેતુસ્થિત્યને મોકલ્યો. તેણે તે રાજ્ય સેહેજમાં જીતી લઈને પેહેલા પૌરસને આપ્યું. પછી સિકંદર લશ્કર સાથે રાવી નદી ઉતર્યો. તે કાંઠા ઉપરનાં કેટલાંએક રાજ્યો એક સંપ કરીને તેની જોડે લડવા

* ઘરડો થઈને મુવેલા હોવા જોઈએ, કેમકે એ પશુનું આતુર્ય વાંસથી પચીસ ગુણી વરસનું હોય છે અને તે એને થવા આવ્યાં હતાં.

તૈયાર થયાં છે એવી તેને ખબર મળી. તે પ્રાંતનાં ક્યાયેઈયન લોક શરરે મજબૂત, સં-
ખ્યામાં ઘણા, અને બુદ્ધવિદ્યામાં સારા પ્રવિણ હતા. ને તે સંગાલા નામે શહેરમાં પાકા
બંદોબસ્તથી રહ્યા હતા. તેની છાવણીની ચારે તરફ મોટાં મોટાં ગાડાની વણ હારો કરેલી
હતી. તેના ઉપર સિફ્ટરે હથો કરીને તેમને હરાવ્યા. એ વખત તે લોકોનાં સત્તર હજાર
માણસો મુવાં અને સત્તર હજારને કેદ કરીને માસિડોનિયન લોકો પોતાની છાવણીમાં
લાવ્યા. પણ આ સંગ્રામમાં સિફ્ટર ભણીનાં માત્ર ૧૦૦ માણસો પડ્યાં અને ૨૦૦
જખમી થયાં. એમું ઇતિહાસમાં લખેલું છે. એથી મોટી નવાઈ લાગે છે કે, ઉભયપક્ષના
નાયકોમાં આવડું મોટું અંતર !

એ ક્યાયેઈયન લોકોનાં વળી એક બે ટોળાં આસપાસ હતાં. તેને પણ સિફ્ટરે હ-
રાવ્યાં અને ગંગા કાંઠાના જે ફળદ્રુપ અને ધનવાન પ્રદેશ વિષે તેણે નાના પ્રકારના સમા-
ચાર સાંભળ્યા હતા તે જીતી લેવા સાર તે ઉતાવળો થયો અને લશ્કરની કરીને ઝપાટા
બંધ તૈયારીઓ કરવા લાગ્યો. એ કામનો ઉમંગ માત્ર તેનામાંજ હતો; તે બાકી સધળા
લોકોને ધર-છોડ્યાને ઘણાં દિવસ થવાને લીધે, તથા સાથે આવેલાં બૈરા છોકરાં તરેહવાર
રોગથી મરી ગયાને લીધે, નિરાસ અને ઉદાસ થઈ જવાથી તથા પોતાના કુટુંબ પરી-
વારને હવે ક્યારે મળીશું, એવી તાલાવેલી લાગી રહી હતી. તેવામાં ન્યારે તે લોકોએ સિફ્ટ-
રનો અગાડી જવાનો મનસુબો જાણ્યો. ત્યારે તેમને ઘણું દુઃખ લાગ્યું. અને હવે ગમે તે
થાય તોપણ અમે આગળ આવવાના નથી એમ ખુશ્તી રીતે બોલવા લાગ્યા. એ નારા-
જીપણાની ખબર બાદશાહેને થઈ, તેને બીજે દિવસે પોતાની સાથેના તમમ માણસો-
ના એક મોટી સભા ભરીને તેમને ઘણે ગંભીર ચેહેરાથી એક ભાષણું સંભળાવ્યું. તે
આવી મતલબનું હતું કે, “બાઈઓ, તમે મારી સાથે હવે અગાડી આવવાને નારાજ
છો, એવું સાંભળીને આજે તમને કેટલીક સમજણ આવવા સાર અત્રે બોલાવ્યા છે.
હવે મારી નોડે તમને અગાડી લઈ જવા સાર મારે તમારાં મનો વાળનાં એ એક અને
પાછા વતન જવા સાર તમે મારા મનને ફેરવાવો એ બીજું, એ સિવાય ત્રીજી રસ્તો નથી.
બહાર નિકળ્યા પછી આપણે હાથે જે જે કામો થયાં. તે સર્વ નહારાં અને ગેરઆખરતાં
જો તમને લાગ્યાં હોય, અથવા ખુદ મારે હાથે તમને કાંઈ ઈજા થઈ હોયતો, મારે કાં-
ઈજા બોલવાનું નથી. તથાપિ જુઓ, આપણે કેટલી નદીઓ, અને કેટલા સમુદ્રો અથાગ
ચઢેનત કરીને ઓળંગીને ઈરાન સરખા અગણિત દેશો જીતા છે. અને મુજો ઉપર
તાલ દેનારાં મોટાં મોટાં પરાક્રમી પુરુષોને નમાવી નરમ પાડ્યાં છે. એના જેવા જસવંતો
પુરુષાર્થ તે બીજી કયો છે ? કીક ત્યારે અહીંયાં મુઘા આપણે આપણો એટલો પુરુષાર્થ
ગળવી મૂક્યો છે, તો પછી હવે લગારેક વધારે આગળ ચાલીને હિંદુસ્તાનમાં આપણો વિ-
જયવજ્ર ઉઘાડવાને અનમન કરવી જોઈએ કે ? અરે માસિડોનિયન લોકો, આગળ
જતાં આપણને કોઈ જોરાવર શત્રુ સામા મળશે એવું ધારો છો ? જો ધારતા હોતો તે ત-
મારી ભૂલ છે. ખુદ મારો વિચારતો એવો છે કે, ઉદ્યોગી અને પ્રતાપિ માણસને ઉદ્યો-
ગની હદ નહોતી, જે મતલબ તેણે ધારી, તે જો સેંકડો પ્રયત્ન કરતાં પણ પાર ન પડી તો

માત્ર તેને દલગીર થવાનો વખત આવેછે, બીજા કોઈ પણ કારણથી તેની ધીરજ જતી નથી. વાર, એમ જો કહીતો, તમારી હિંમત પાછી હડવાને આજ સુધીમાં એક પણ એવું કારણ બન્યું છે? વળી હવે મારા મનમાં વધારે આધા જવાનું નથી; ફક્ત ગંગાનદી સુધી જવાનું ધારું, અને તે ઘણી આધી નથી પાસેજ છે. આપણે હિંદુસ્તાનના અ-જ્ઞાતમાંથી ધરિના અજ્ઞાતમાં જઈએ. અને ત્યાંથી આફ્રિકામાં સેહેલથી જઈ શકાશે; ત્યાં આપણું રાજ્ય છે. પણ આપણે જો અહાંથીજ પાછા જઈએ તો, હૈકાસિસ નદી અને પૂર્વ સમુદ્ર વચ્ચેનો મુલક જીતવાનો બાકી રહી જાય. એ જો સ્વતંત્ર રહેતો તેના આજીવનમાં જો રાજ્યો આપણે જીતાં, તે પાડોસનું સ્વતંત્ર સુખ જોઈને આપણી સામે થવાની તેમને બુદ્ધિ થાય, પછી તે જીતેલાં અને સ્વતંત્ર રહેલાં બંને એક સંપ કરીને આપણા સામા ઉઠે. અને એવું જો થાય તો, આજ સુધી આપણે કરેલી મહેનત બર્થ નહિ જાય કે? પરંતુ, માસિગોનિયન લોકો, વિચાર કરો, અને મારી જોડે આગળ આવવાનો દર નિશ્ચય કરો, જુઓ ભાઈ, મહેનત કર્યા વગર અને દુઃખો ભોગવ્યાવિના કીર્તિ અને વૈભવ પ્રાપ્ત થવાનાં નથી. મોટાં પરાક્રમો કરીને દુનિઆમાં કીર્તિ ગળવવી એજ જન્મનું સાર્યક છે. ને એમાં જોયો આનંદ છે, તેવો બીજામાં નથી. વળી એવું નામ પાછળ મુકીને મરવાનું અત્યંત સંતોષ ભરેલું છે. માસિગોનિયન લોકો, આપણા વડી-લોને એકવાર એવીજ મોટી કીર્તિ મળી હતી. ને તે એવાંજ મહા સંકટો વેઠીને હાંસલ કરી હતી. એ તમે જાણતા નથી કે? હું તમારો રાજા માટે નિરાંતે મોજશાખ કરું છું અને તમને દુઃખમાં નાંખું છું એવું તમારાથી કહી શકાશે કે? હું તમારી જોડે નિરાંતર સુખ દુઃખમાં ભાગીઓ થઈને પરિમમ કરું છું. એ મારે તમને કહેવું જોયતું નથી. હું તમને પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક કરું છું કે, આ એશિઆખંડ બધો મારે તામે થયો એટલે માફ કામ પડ્યું. પછી હું અગાડી જવાનો નથી અને તમે મારી સાથે ચાલો એમ કહેવાનો પણ નથી. એટલું હાથમાં ડાલેલું કામ પાર પડ્યા પછી, તમારામાંથી જેની મરજી એશિઆખંડમાં રહેવાની હશે, તેમને રહેવાની સગવડ હું કરી આપીશ. અને જે વતનમાં જવાને ચ-હાશે તેમને રજા આપીશ. તથાપિ જે એશિઆખંડમાં રહેશે તેની ભણી જોઈને વતનમાં જનારો લોકો પાછળથી પરતાશે, એ ધ્યાનમાં રાખવું.”

એ ભાષણ સાંભળીને તમામ લોકો છક થઈને છાનામાના પોતાની જગાએ બેસી રહ્યા. પણ એ તેનું ભણણ તેમને પસંદ પડ્યું હોય એવું તેમના એટલા ઉપરથી જણાતું નહોતું; તથાપિ સિકંદરનો એટલો બધો ધાક બેસી ગયો હતો કે, તેના સામા તેની મરજી વિરૂદ્ધ એકે શબ્દ બોલવાની કોઈની હિંમત થઈ નહિ. આશરે અડધી ઘડી સુધી તેવા ઉ-દાસ એહેરે તેઓ બેસી રહ્યા. કારણ કે આપણા મનની વાત તેને શી રીતે જણાવીએ કે વતન જવાનું બને, તેની મોટી ફિકરમાં તે વેળાએ હતા. એટલામાં પાલિમોક્રેતીસ નામે શૂરા સરદારનો છોકરો સીનસ ઉભો થઈ રાજા ભણી વળીને ઘણી નમ્રતાથી જાણ્યો, “મહારાજ, આપ અત્રે સર્વતા અભદ્રતા છો, આપનો હુકમ અમે માથે ચડાવીએ છીએ, આપ જે હુકમ કરશો તેની સામા થવાની વાતતો આધી ગઈ; પણ તે વિશે ના

રાજ્ય થઇને બંડખડવાની પણ અમો સેવકોમાં તાકાત નથી. તથાપિ આ વેળાએ આપ અમને અજ્ઞાતા જોરથી લઈ જવાને ચલાતા નથી. પણ અમારા મનને તેણીમિર વાળી તેણી પાસ દોરી જવાનું ધારતા હો એવું દેખાયછે; અને કોઇને કાંઈ કહેવું હોયતો વગર બીક કહે એમ આપ બોલ્યા છો; માટે હું ચાર શબ્દો બોલુંછું; તે ધ્યાનમાં લેશો, અને તેમાં વતું એાહું બોજાઈ જાય તેની ક્ષમા મળવી જોઈએ, એ મારી વિનંતી છે. હવે હું જે બોલવાનો છું, તે અહીં બેઠેલા થોડાએક સરદારોની તરફનું નહિ, પણ આપની સ્વારી સાથે જે બીજા લાખો આદર્શોએ, તેની તરફનું છે એ મારે પહેલાં જણાવવું જોઈએ. વળી માત્ર તેનો પક્ષ પકડીનેજ મારે બોલવું ઘટારત નથી. પણ મહારાજ, જે વડે તેમનું અને તમારું સાડું થાય, તે મારે બોલવું જોઈએ. અમે સિપાઈ લોક માસિડોનિયાથી આપણી સાથે નીકળ્યા ત્યારથી આજ સુધી એક સરખી લડાઈએ કરીને જીત મેળવતા આપ્તા છીએ, અને હવે થાક્યા છીએ, એટલુંજ કરણ ર્વદેશ પાછા જવાની આજ્ઞા મળવાને બસ છે. મહારાજ, આપે માસિડોનિયાથી જે આટલા ગ્રીકો આણેલા હતા. તેમાંના હવે આપના લશ્કરમાં કેટલા જીવતા રહેલાછે, તે આપના ધ્યાનમાં હશેજ. થિસેલિયન લોકો લડાઈના કામથી કંટાળેલા જોઈ આપે તેમને બાકુનિયામાંથી પાછા જવાની રજા આપી એ કામ ઘણું ઉત્તમ કર્યું. કેટલાએક ગ્રીક લોકો આપે બાધેલા નવા શહેરમાં નિરાંતે રહેલા છે; પણ તેમને ત્યાં એત પડતું નથી. તેમાંના કેટલાએક અને માસિડોનિયન લોકોમાંથી કેટલાએક લડાઈના મેદાનમાં પડીને મુવેલા છે. તેમને માટે તો કાંઈ બોલવાનું નથી. તથાપિ જે થોડાએક હજી સુધી આપણી જોડે છે, અને તે ઘણા કંટાળેલા છે તેમના વિષે જરૂર વિચાર થવો જોઈએ. હાલમાં આપણી સાથે જે માસિડોનિયન અને ગ્રીક લોકો છે. તેમનાં કેટલાંએક સગાંવહાલાં રણમાં પડીને મરણ પામ્યાં છે; કેટલાએક જખમી થઇને રીખાતાં પડેલા છે; કેટલાએક નાના પ્રકારના રોગથી મુવા છે; અને કેટલાએક એશિઆ ખંડમાં પોતાની વગ પડતી સગવડ પ્રમાણે વસ્તી કરીને રહેલા છે; તેથી આપણી જોડેના લોકોના મનો છેક ઉદાસ થઇ ગયાં છે. અને તેમનામાં હવે અંગમળ પણ રહ્યું નથી. એમાંથી જે કોઇનાં મા બાપ જીવતાં છે. તેમને તેઓને મળવાની હોંસ ઉત્પન્ન થઇ છે, અમારાં ઘરો, સગાંવહાલાં, અને બૈરાં છોકરાં એકવાર અમારી નજરે ક્યારે પડે એમ બધાના જીવમાં થઇ રહ્યુંછે, એ લોકો જ્યારે વતનથી નીકળ્યા ત્યારે છેક દરિદ્રી હતા; તથાપિ આપની મહેરબાનીએ હવે તેમને ધનવાન કર્યા છે. ત્યારે એવા અરસામાં રવકુટુંબમાં ભિખા રહીને કેટલાક દિવસ સુખમાં કાડવાની દરજ્જા તેમને થાય એ સાધારણ છે. એટલે એને માટે તેમનો દોષ કાડવો કામનો નથી. માટે મહારાજ, આપ અમને વળી જીલમ કરીને આગળ દોરશો નહિ. જે લોકોનાં દીલ ચાકરી ઉપરથી ઉઠી ગયાં છે, તેમના હાથથી સંકટ સમયે સારી નોકરી કદી થવાની નથી. મહારાજ, આપને પણ આણીમિર દૂર દેશમાં આપ્તાને ઘણા દહાડા થયાછે; મહારાજ, આપે પણ ઘેર ચાલવું, આપનાં પૂજ્ય માતૃમીનાં ધર્મ કરવાં, ગ્રીસના રાજ્યની ફરિને બરોબર સારી બ્યવસ્થા કરવી, ઇષ્ટિમિ-

ત્રોને મળવું, અને જે અમુક પત્રો આપે મહા પરાક્રમ કરીને સંપાદન કર્યાં છે. તે વડાણાના હાથે બંધાયેલા રાજ્યમંદીરમાં લઈ ગઈ મુકવા તથા થોડાં એક વિશામ લીધા પછી આપની મરજી હોય તો ફરીને બીજી સ્વામીની તૈયારી કરાવવી. તે તૈયારી આ સ્વામી કરતાં ઘણી સારી થશે. કારણ કે આપની જોડે આણીમિર આભારી શું પ્રાપ્ત થાય છે અને કેવી બોહાળી સંપત્તી મળે છે, તે ત્યાંના જીવાન અને નવા ઉમેદવારોને અમારી બહુ જોઈને સેહેજ માલમ પડશે. અમે સઘળા ધરડા અને અશક્ત થયા છીએ. હવે અમારામાં કાંઈ દમ રહ્યો નથી. આપને યુદ્ધાદિ કામમાં અમારા કરતાં નવા અને જીવાન લોકો વધારે ઉપયોગી પડશે, એ મારે કેહેવાની જરૂર નથી. વળી મહારાજ, બીજું એવું છે કે, કોઈ પણ વાતમાં હદ જોઈએ, ‘અતિ સર્વત્ર વર્જયેત’ એવી જે કહેણી છે તે ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ. આપને આ દુનિયામાં કોઈ માનવ જાતી શત્રુનો ભય નથી, એ વાત ખરી છે; એમાં અમને તલમાત્ર સંશય નથી. પરંતુ પરમેશ્વરી ગોઠવણ શી છે, તે કોઈ જાણતું નથી. માટે તે બાબત અગાડીથી કાંઈ ગોઠવણ કરી મુકાતી નથી.”

સીનસના એ બાપણથી સિકંદર બાદશાહેને મહા માફુ લાગ્યું; તથાપિ તે બીજા તમામ લોકોને ઘણું પસંદ પડ્યું. તેમનાથી મેઢે એક અક્ષર બોલાયો નહિ; તથાપિ તેમના એહેરા ઉપરથી તેમનો અભિપ્રાય ત્યાં જણાવા લાગ્યો. પોતાના તમામ માણસોનાં મન પાછાં પોતાને વતન જવા સારૂ વળેલાં જોઈ તથા તેથી આપણો બધો અમત્વર્થ જવાની ચિંતાથી ગુસ્સા ભરેલાં થઈને ઉઠીને તંબૂમાં જઈ બેઠો. તે બે ત્રણ દહાડા સુધી ફક્ત એકલો જ હતો. એટલા વખતમાં તે પોતાના છૂવ જાનમિત્રની જોડે પણ કશું બોલ્યો નહોતો. તે તંબૂમાંથી બહાર નીકળતો નથી અને કોઈ સાથે બોલતોએ નથી એવું જોઈ તેના તમામ લશ્કરી લોકો ગભરાઈ ગયા. અને બાદશાહેનો મિજાજ પહેલાંના જેવો થવા સારૂ પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા. એ સઘળી વર્તણૂક બાદશાહ મહિ બેઠો બેઠો જોતો હતો; અને ધારતો હતો કે એ યુક્તિ વડે મારાં માણસો સ્વદેશ જવાનો દુરાગ્રહ મુકીને મારા હુકમ પ્રમાણે બાગીરથી નદી સુધી મારી જોડે આવવાની હઠ્ઠા કરશે; તથાપિ તેનો એ ધારણા ખોટી પડી. કેમકે કેટલીક વારે બહાર આવી પાછો લોકો જોડે હળીમળી જઈને તેમની મરજી તપાસવા લાગ્યો ત્યારે તે પહેલાના જેટલી જ સ્વદેશ બહુ ખેંચાયકી જણાઈ. પણ જગાર પહેલાં કરતાં ધીમા પડ્યા. તેટલી જ સજડ સાધોને તે લશ્કર સાથે રાખી નદી ઉતર્યો. પછી તે ત્યાંથી નિકળીને ચિનાબ નદીને કાંઠે પોતાની છાવણી કરીને કેટલાએક દિવસ રહ્યો. એટલામાં આસપાસના પ્રદેશમાં મોટી વરસાદ વરસીને તે નદીમાં મોટી રેલ આવીને આખા દેશમાં જળજળ થઈ રહ્યું તેવારે સિકંદર બાદશાહે પોતાનો મુકામ પાસેના એક ઊંચા ઢેકાણા ઉપર નાંખ્યો. ત્યાં સીનસ એકાએક માદો પડીને મરણ પામ્યો. તેથી રાજા અને આખું લશ્કર દલગીર થયું. એ ઘણો શૂરો હતો. તથા એણે સ્વદેશના લાભને સારૂ પુષ્કળ પરિશ્રમ કર્યો હતો. અને જ્યારે સિકંદર બાદશાહ આગળ ખરે બોલવાનું કામ કોઈ કોઈ વાર થઈ પડતું હતું તોપણ પ્રસંગ આવે

અરી મસલત 'આપવાને તે આધું પાધું જોતો નહોતો. તે સ્વદેશ લાભને ખુદ પોતાના લાભ કરતાં વધારે યોગ્યતાનો ગણતો હતો; અને તે પ્રમાણે ચાલતો હતો. એવા ગુણવાળો પુરુષ સર્વને વહાલો થઈ પડે એમાં કાંઈ નવાઈ જવું નથી. એટલા બનાવો ઈ. સ. પૂ. ૩૨૬ સુધીમાં બન્યા.

પછી જળમાર્ગે સિકંદર બાદશાહની સ્વારી લશ્કર સાથે વાયવ્ય તરફ માલી લોકોના દેશમાં આવી. તે ધણા ધીરજવાંતા અને શૂરા હતા. તેનીજ ખડોસના દેશમાં આકસૈદ્રેસી નામના ધણા તીખા લોકો રહેતા હતા. એ એ દેશના લોકો હમેશાં એક બીજા જોડે લડતા હતા, તેમને કોઈ દહાડો મળતી રાજ આવતી નહોતી, એવું હતું અરે. પણ સિકંદર બાદશાહ બંને જણાને દુશ્મન દેખાવા લાગ્યો. ત્યારે તે મળી ગયા. અને તેમણે ૧૦૦૦૦ સ્વાર, ૮૦૦૦૦ પાયદળ અને ૬૦ રથ લડવા સાર તૈયાર કર્યા. તેની અને સિકંદરની વચ્ચે અનેક લડાઈ થઈ. તેમાં સિકંદરની કૃતેહ થઈને તેમના શત્રુ હારીને દેશ વિશાળે નાશવા લાગ્યા. તેમાં આકસૈદ્રેસી લોકો પોતાની મજબૂત રાજધાનીમાં જઈને દરવાજા બંધ કરીને સારા બંદોબસ્તથી રહ્યા. તે શહેરની આસપાસનો કોટ ધણે ઉઝો હતો. તેણે કર્મને દરવાજા ઉઘડ્યા વગર બહારના લોકોને માંહે દાખલ થવાને બીજી રસ્તો નહોતો. તે શહેરને બાદશાહે એ ઘેરો ઘાલ્યો અને અંદર પેસવાં સાર મેળેનત કરવા માંડી પણ રસ્તો મૂળ્યો નહિ ત્યારે તેણે કોટ સાથે ઘોડી ઘોડી નિસરણીઓ ગોઠવી; અને ઉપર ચડવા સાર પોતાના લોકોને હિંમત આવે માટે હજેશના ધારા પ્રમાણે એ સાહસના કામમાં પોતે આગળ થયો. તેને નિસરણી ઉપર ચડતો જોઈને તેના સિપાઈઓ પણ તેની પાછળ ચડવા લાગ્યા. આ વખતે તે સર્વથી અગાડી હતો, તે ધણી મુશીબતે કોટની ટોચ ઉપર પહોંચ્યો એટલામાં ધણા બારથી નિસરણી ભાગી પડી ને ચડનારા લોકો ધડાધડ નીચે ટૂટી પડ્યા. એટલામાં સિકંદરને પોતાના કોટ ઉપર જોતાંજ આકસૈદ્રેસી લોકોને ધણે જિસ્માં આવ્યો તેથી તેના ઉપર તીરનો વરસાદ વરસાવી મેલેલ્યો. તેથી પોતાની ઢાલ વડે પોતાનો તે બચાવ કરવા લાગ્યો. પરંતુ વૃષ્ટિ, ચરેચરથી થવા લાગ્યાથી તેવારે તેને કંઈ ઉપાય મુળ્યો નહિ. અને હવે તે શું કરશે તેની તરફ સર્વની નજર ચોંટી. એવી વખતે જો કોઈ બીજો હોત તો કૃત બાકીજ મરી ગયો હોત પણ સિકંદરે આ વખત કેવો ચમત્કાર કર્યો તે જુઓ. તેણે પોતાનો ડગલો ખરાબર કંબરે ભાંધ્યો, ને પાસેનો બીજો નકામો બાર ત્યાં રહેવા દઈને એકદમ જોસાબિર કૂદી પડ્યો, એવી રીતે કે માંહેથી દુશ્મનો ટોળા બંધ ઉભા હતા તેની વચ્ચે ઉભોને ઉભો પડ્યો એટલે પછી તે લોકો જમ સિંહના બચા ઉપર હજારો વાઘ ધસી પડેછે તેમ તેના ઉપર તુટી પડ્યા. પરંતુ તે વેળાએ તેને એક શસ્ત્ર ન લાગતાં તેની તરવારના ઝપાટાથી સેંકડો માણસોના ઢગલા તેના પગ આગળ પડ્યા તેથી બીજાઓની છાતીએ કહું કહું નહિ. એથી ઉલટું સિકંદરે તેને ગભરાયલા જોઈ વધારે જોરથી તેમના ઉપર માર ચલાવ્યો. એ દરમ્યાન એના ઉપર પણ તિરોનો વરસાદ પડતો હતો તે બધાને તે પોતાની ઢાલ ઉપર ઝીલતો હતો. એમ કરતાં કરતાં તેમાંના એક માણસનું તીર સૂંસૂ કરતું આવીને સિકંદરની છાતીમાં પેદું ને જખમમાંથી

ધણું લોહી વહેવા લાગ્યું, તેથી તેનાં લુગડાં તમામ લોહીથી લદાયદ થઈ ગયાં અને એક પળમાં મુવા જેવો થઈને જમીન પર પડ્યો તે જોઈને તે તીર મારનારો જંગલી માણસ ખુશી થઈ કૂદકારા મારતો તેની પાસે આવ્યો. અને મોટા ડોળથી તેના શરીર ઉપરનાં લુગડાં કાઢવા લાગ્યો. પણ તેનો હાથ શરીરે લગતાંજ તેને બાન આવ્યું અને આપણો શત્રુ આપણાં લુગડાં કાઢે છે તે જોઈ તેને અતિશય જોમ આવ્યો, તેથી લાગણીજ ઉભી થયો અને પેલાને એક હડસેલો મારી આંધ્રે કરીને છાતીમાં બરફી મારી ત્યાં જીવ લીધો. એટલું થય છે, એવામાં લો બહારના માસિડોનિયનો માંહે આવ્યાં ત્યાં આગળ ઉભા રહ્યા. પછી બંને પક્ષ વચ્ચે જોરમાં લડાઈ ચાલી તેમાં તે શહેરના લોકો છેકજ હારી જઈને તે નગર સિફ્ટરને તાણે થયું. ખરેખર આ વખતની સિફ્ટરની ચાલાકી નો કોઈને પણ અમત્કાર લાગ્યા વગર રહેશે નહિ. +

આ વેળાએ સિફ્ટર બાદશાહ ધણી હિંમતથી રૂતે પામ્યો ખરો; પરંતુ તેને જે તીર વાગ્યાનું ઉપર કહ્યું છે, તેથી તેને ધણું દરદ થતું હતું. તેને તેના આકરોએ જીવ-કીને તેના તંજુમાં લીધો, અને વૈદોને બોલાવ્યા. ત્યાં સુધી પેલા તીરનું ફળું તેનાં શરીરમાં ધોચાયલુંજ રહ્યું હતું. તે બહાર કાઢવા સાડ મુશ્કેલ વૈદો પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા ત્યારે માલમ પડ્યું કે, તેનું તેની આગતો ટોચ જાણી જોઈને વાંકી વાળેલી છે. વારતે તે જખમને વધારે પોહોળું કર્યા સિવાય તે બહાર નીકળવાનું નથી એવું લાગવાથી તે ધા જોઈએ તેટલો પોહોળો કરીને તે ફળું વૈદોએ ધણી ચતુરાઈથી બહાર કાઢ્યું; અને જખમને શીવી લીધો. એ તમામ કામ પતાવે રહેતાં સુધી સિફ્ટરે ચૂં કે ચાં કર્યું નહિ. અને થતી વેદના ગંભીરાઈથી ખમો; તથાપિ તે વેળાએ તે એવો તો મરણ તોલ થઈ ગયો, કે તે હવે ધડી બે ધડીનાં મરણ એવું પાસેના લોકો માનવા લાગ્યા. અને બહારતો એવી વાત ફેલાઈ કે તે મરી ગયો, એવી ખબરથી આપણે ધણું નુકસાન છે, એમ વિચારીને આશરે સાત દહાડામાં તે હજવે હજવે ટેકો દઈને પોતાનો દરબારી પોપાક પહેરેને લશ્કર સામે આવી ઉભો. તે સાત દિવસમાં તેનું લશ્કર મોટી ફિકરમાં પડ્યું હતું; અને બધા લોકોની નજરે તેના તંજુ તરફ લાગી રહી હતી; તેમની એવી હાલતમાં એકાએક તેને જોઈને તેમને એટલો તો હર્ષ થયો કે, તેમના પેટમાં પણ સમાયો નહિ! તેથી ધણા આનંદથી દોડતા દોડતા તેની પાસે આવ્યા. અને પગે લાગીને તેની આરોગ્યતા બાબત પરમશ્વરનો પાડ માનવા લાગ્યા, ને સઘળે આનંદ આનંદ વર્તાઈ રહ્યો. અને એ વખતે સિફ્ટર બાદશાહને ધણી વેદના થતી હતી તો પણ પોતાના માણસોનો પોતાના ઉપર આટલો પ્રેમ જોઈને ધણો સંતોષ પામ્યો.

+ આવી વેળાએ રમવાની કસરત મહિનો મૂખ્ય પટો ખેલતાં આવડ્યો બહુ જીવોગી થઈ પડે છે. આજ પણ ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાં ધણુંખરું એમ મનાય છે કે પટા-બાજ આદમીને તીર કે ગોળી વાગી શકતી નથી તેથી ધણાખરો પરદેશીઓને પટો ખેલતાં આવડે છે. અને એ ગ્રીસના ચળકારના વખતમાં એ અંગકસરત શિખવાની માણસ માત્રની કરેજ ગણાતી હતી. તો સિફ્ટરને આવડતી હોય એમાં શી તવાઈ! અને તેથી એ આ સમયે ખરો હતો.

સિકંદર ખાંદશાહ લગારેક સારો થયા માંડ્યો એટલે આફસૈદ્રેસી અને માલી લોકો બહુથી આશરે ૧૫૦ એકસીઓ તેના દરબારમાં આવીને સત્તાહતી વાત ચીત કરવા મંજા. અને બારે નજરાણો આપીને એવી વિનંતી કરી કે, અમારા બહુથી જે ઉન્માદ થયો તેની દરગુજર કરીને આપને જે યોગ્ય માણસ માત્રમ પડે તેમને અમારો સુખેદાર નામો, અમે તેનો હુકમ પાળવાને તૈયાર છીએ, એ બોલો સાંભળીને તે એવો સંતોષ પામ્યો કે, પળવાર તેની શરીર વેદના પણ વિસારે પડી. તેથી એવો જવાબ દીધો કે, “તમારામાંના સારા ૧૦૦૦ માણસ અમારા લશ્કરમાં ચાકરી સર મોકલી દો તો અમે તમારી જોડે સત્તાહતીવાત કરીએ. એ સિવાય કરનાર નથી.” એ તેનું બોલવું તેમને તરત કમ્બૂલ કરીને ૧૦૦૦ માણસ તેની પાસે મોકલી દીધા એટલે સિકંદરે તેમના પ્રાંત ઉપર ક્ષિપિ નામે એક ગૃહસ્થને સુખેદાર ઠરાવ્યો. એવી રીતે આફસૈદ્રેસી અને માલી* લોકો તેના સેવક થયા.

આફસૈદ્રેસી લોકોનું નગર સ્વાધીન કરવા સારૂ સિકંદરે ખુદ પોતાનો જીવ જોખમમાં નાંખ્યો હતો તે તેના લોકોને સારૂ ન લાગ્યું. માટે એવા નજવા કામ સારૂ એવું સાહસ કદી ન કરવા સારૂ તેને વિનંતી પૂર્વક સૂચના કરવાનું તેઓ ધારતા હતા. તથાપિ તેને એવું કેહેવા જોઈએ તો કોણ જાણે શું થાય એવી બીકને લાંધે કોઈ બોલાવાની હિંમત કરે નહિ. આખરે, એક દહાડો, તે પોતાની પથારીમાં છેક નિર્મલ્ય થઈને પડ્યો પડ્યો પાસેના માણસ સાથે હળવે હળવે બોલતો હતો, તે જોઈ આપણે અરજ કરવાની આ સારી વેળા જોઈ કૈતિરસ અગાડી આવી ધણી નજવાથી બોલ્યો, “મહારાજ, આપને લગાર આરામ થએલો જોઈ અમારા જીવમાં જીવ આજ્યોછે. પણ સાહેબ અમે આપને જ્યારે અંધા વસ્ત્રામાં દીઠા તારે અમારાં કાળજાં ધડકતાં હતાં. મહારાજ, આપ અમારા ધણી અને મા બાપ છે, એવું છતાં તે મહા સંકટમાં અમે તમને આગળ જવા દીધા. અને અમે પાછળ રહ્યા એ અને મોડું મુર્ખ પાણું કર્યું તેને માટે સર્વને ધણીજ લાજ આવી છે. અને અમે જોટા ગુન્હેગાર છીએ, એવું અમારું મન અમને કહેછે. તથાપિ મહારાજ, હવે અમારી એટલીજ વિનંતી છે કે, એ દુઃખદાયક સંકટ સમુદ્રમાં અમને કદી નાંખશો નહિ! અમથા આટલા સરખા એક શહેર માટે આપે આપના જીવને જોખમમાં નાંખવો ઘટતો નથી. મહારાજ એવાં નાનાં સુનાં કામ મજ સરખા આપના હાથ નીચેના સરદારોને ફરમાવવાં, અને આપની જોટાઈને શામિ એવાં જોટાં કામોમાંજ માત્ર આપે હાથ ધાલવો. એ જે સંકટ આપના જીવ ઉપર આજ્યું હતું એ માત્ર મન. માં આવવાથીજ અમારા શરીર ઉપરનાં રૂવાંટાં ઉભાં થાયછે. અને એક દોડ બદામનો માણસ આપ જેવા પૃથ્વીપતીના શરીર ઉપર ધસી આવીને આપના શરીર ઉપરનાં વસ્ત્રો કાઢવાનું યત્ન કરતો હતો. તે હાનુસુધી અમારી આંખ આગળથી દેખાતું બંધ થતું નથી. મહારાજ, આપના જીવના અને આપના શરીરના માલિક આપ એકલાજ છો, એનું સમજશોમાં; તે બંને ઉપર અમે સેવક જનનીં પણ કંઈ સત્તા છે. અમારા સર્વના જીવ આપના જીવ ઉપર આધાર રાખે છે; માટે અમે અમારા જીવને એટલે મહારાજના જીવને સાચવવીએ એ ખુશ્નુંજ છે. રાજધિરાજ, સેવકના મોડામાંથી વળું

એણું નીકળ્યું હોય તેની ક્ષમા થવી જોઈએ, અને અમે સરવ પરીજનોને એટલું માગ્યું
આપવું કે, આપે આપના જીવ માટે નહિ તો નહિ પણ અમારા જીવને ખાતર તથા
બધી દુનિઆના સુખને માટે હવે પછી પોતાને માટે વધારે કાળજી રાખવી. ફરીથી એક
વાર અરજ કરું છું કે 'યુનાયિટ્ડ વિથે ક્ષમા થવી જોઈએ.'"

એ ખરી આસ્થાનું બાપાણ સાંભળીને સિફ્ટર બાદશાહની છાતીમાં ઘણો ઉમળકો
આવ્યો, તેથી તેણે ઘણા હેતુથી કેતિરસ અને બીજા જે સાથે હતા તેમને આશ્વિગન
હીધું. પછી તે પ્રેમનો ઉભરો લગાર સમ્યા પછી તે બોલ્યો, મિત્રો, હવે તમારા બધાજ-
ણાનું ભરણપોષણ કેમ ચલાવવું તેની મને સમજણ પડતી નથી. તમે તમારા પોતાના
જીવ કરતાં મારો જીવ વધારે ગણો છો, માટેજ હું એમ બોલું છું એવું નથી; પણ આપણી
સ્વારીના આરંભથી તમે તમારાં માથાં હાથમાં લઇને મને મદદ કરો છો. તે હું જાણું છું.
તે માટે તમને બધાને મોટી સાબાસી આપવી જોઈએ. જો જીવવું તો આવી તમારા જેવી
મંડળીના સુખ સહવાસમાં આયુષ્યનાં કેટલાંક વર્ષો કાડવા સારું જીવવું; નહિ તો જીવવું
ફાગર છે એવું મને લાગે છે. તથાપિ મિત્રો, કોઈકાઈ વાતો વિષે મારો મત તમારા મતથી
બીલકુલ જુદો છે, તે વિષે મારે બે વાતો કહેવાની છે. મારો સહવાસ સદા રહે, એવી જ
તમારી ઇચ્છા છે તે સારી છે. પરંતુ બાઈએ, હું મારી ઉમર વર્ષોથી ગણતો નથી પણ
વિજયથી ગણું છું. મારે ઘડપણ સુધીની બધી જીંદગી એશઆરામમાં કહાડવી હોત તો
મારા વડીલોએ જે રાજ્ય મેળવી રાખ્યું હતું તે બસ હતું; તથાપિ મિત્રો હું એશઆરામ
વાળો માણસ નથી; પરાક્રમવાળો છું. ફક્ત મારી ઉમરના વર્ષ તરફ તમે જોશો તો હું
છેક નાની ઉમરનો છું એવું તમને લાગશે; પણ મારાં પરાક્રમ બહુ જીવે એટલે હું
ઘણી મોટી ઉમરનો છું એવું તમારા મનમાં આવ્યા વગર રહેશે નહિ. અરે આટલો મહા
પ્રયત્ન કરીને મેં એટલા દેશો જીત્યા છે. યુરોપ તથા એશિઆને હલાવી મુક્યા છે, અને
દુનિઆના જાણીતા તમામ ભાગ ઉપર આવડો મોટો કીર્તિધ્વજ ઉભા કર્યો છે. એવી
સ્થિતિમાં એ મહા કાર્યને અધવચ્ચ છોડીને પાછા વળવું એ મને સારું લાગતું નથી. આજે
જે આપણા લશ્કરને આટલી શોભા આવી છે તે માત્ર આપણાં પરાક્રમથીજ આવી
છે, આપણે આજ સુધીમાં જે મેળવ્યું છે તે ઘણું છે. એ વાત ખરી; એ બાબત હું કાંઈ
બોલતો નથી. તથાપિ જે દેશમાં આપણે હાલમાં છીએ, તે દેશ મને શરમમાં નાંખે છે; તે
શા માટે કહેશો, તો જોઈશું પરાક્રમ એક સ્ત્રીએ કર્યું હતું. તેટલું તારા હાથથી હજી થયું
નથી. એવું મને જણાવે છે. તે સ્ત્રી કઈ? એમ પૂછશો તો તે સેમિરામીસ! એ સ્ત્રીના
પરાક્રમનો મારાથી પાર કડાતો નથી. તોપણ તેની શી વિશાત? તમે મને સાચા થવાને
કંમર બાંધી અગાડી ધાઓ એટલે હું તમને હંદું કરતો આગળ દોરીશ. રાજા લોકોના જી-
વને ધર માહેના અને દરબાર માહેના મિત્રો કહેવડાવનારા છાના દુશ્મનથી ઘણો બચ
હોય છે. તેથી તમે માફ રક્ષણ કરશો એટલે થયું. બીજું બધું કામ હું સંભાળીશ; યુદ્ધ
બ્યવસ્થાનું જોખમ હું તમારા ઉપર નાંખતો નથી; તે બાબતની તમામ જવાબદારી હું
સ્વીકારું છું."

આ બાબાણુ ઉપરથી સિફંદર બાદશાહનું મન કેવું હતું, તે ખુદથી જણાઈ આવેછે. એ ઉપરથી રાજિન ગ્રંથકાર એવું કહેછેકે, “ખરો વૈભવ કોને કહેવો, તે સિફંદર બીલકુલ જાણતો નહોતો, અને ખરી મોટાઇનું મુળતત્ત્વ શું, તથા તે કેમ મેળવવી ને તે મેળવવાની મતલબ શી, એમાંની તેને કશી ખબર નહોતી. તેથી તે ન્યાયાન્યાય ન જોતાં, દયાને એક બાજુએ મૂકીને જીતાય તેટલા દેશ જીતીને પોતાના નામનો પ્રતાપ ખેસાડવો એમાંજ તેને વૈભવ અને પુરુષાર્થ લાગતું હતું; તથાપિ ખરો વૈભવ અને ખરી મોટાઈ એ નથી” આ તે સુસ્ત ગ્રંથકારનું કહેલું બીલકુલ વાજબીછે.

બાદશાહેને પોતાના જીવને લગાર સારૂ લાગવા માંજ્યું કે તે પોતાના લશ્કરને સાથે લઇને સમિરો નામે રાની લોકોના પ્રદેશમાં ગયો. તે જંગલીઓના ૬૦૦૦૦ પાળા, ૬૦૦૦ રૂપા, ૫૦૦૨૫ લડવાને માટે તૈયાર હતા. તથાપિ બાદશાહનું અગણિત લશ્કર જોઈ તથા તેના વિલક્ષણ શૂરાતનની કીર્તિ સાંભળીને તે ધણા ખાંધા. તેથી લાગલાજ તેમણે પોતાના વકીલોને સલાહ કરવા સારૂ મોકલ્યા. તેની સાથે સલાહ થયા પછી તે સ્વારી મ્યુસિકાનસ નામે રાજના પ્રાંતમાં પેઠી. એ રાજના એક શહેરને ઘેરો ધાલતાં રાલમી નામે એક સુરા સરદારને બાણું એક જખરૂં જખમ લાગ્યું. તે શહેરના માણસોએ પોતાનાં તીરના બાણાડાને એક જતના ઝેરનું પાણી પાચું હતું. તેથી તેનો જખમ રૂઝાતો નહોતો. અને એ વડ જખમી યએજા માણસો મરી જતા હતા તે માટે રાલમી બાબતની સિફંદરને ધણી ફીકર ઉત્પન્ન થઈ. અને તેના ધાને રૂઝાવા માટે ખુદ પોતે મહેનત કરવાનું મનમાં ધાવીને તેને પોતાના બીજાનાની પાસે લાવીને મુવાજ્યો. તો પણ તે જખમ દહાડે દહાડે વધતું ચાલ્યું અને સિફંદર પણ તેની વધારે વધારે કાળજી કરવા લાગ્યો. એવી સ્થિતિમાં એક રાત્રે સિફંદર ઊંઘતો હતો એટલામાં સ્વપ્નામાં એક પક્ષીએ પોતાના મોડામાં એક વનસ્પતિ ધાવીને મૂચળું કે આ રાલમીના ધામાં બરો તેથી સારો થશે. ત્યાર પછી બાદશાહ જાગ્યો અને પેલી વનસ્પતિ મંગારીને રાલમીના ધા ઉપર ઢાલી તેથી તે ઝટ રૂઝાયો ! એ વાત રાજિને પોતાના ગ્રંથમાં લખેલી છે. તેમાં ખરૂં કેટલું હતું, તે કોણ જાણે; તથાપિ એટલું તો ખરૂં કે સિફંદરને રોલમીની ધણી જરૂર હતી એટલુંતો તે ઉપરથી ઉઘાડું જણાઈ આવેછે. અને એ પુરુષ ખરેખરો તેવાજ મોટો હતો. પેહેલા તો એ ફિલિપરાજનો ઘસી પુત્ર હતો એમ કોઈ કહેછે. અને તે મોટો નિમ્પૂહ, સ્પષ્ટવક્તા, શૂરો, અને સત્યવાદી તથા હિંમત મસલત આપનારો હતો. એટલું છતાં તેનામાં અહંકાર લગારે નહોતો. એ પુરુષ સિફંદર બાદશાહેને તો શું પણ દરેક ગુણગ્રાહક માણસને વહાલો લાગે એ સાધારણ છે.

હવે આ બાગની સમાપ્તિ થવા આવીછે. તથાપિ એ સ્વારી માંહેલી એક ચમત્કારિક વાત રહેલી છે તે કહ્યા વગર એ સમાપ્ત થઈ શકતો નથી તે વાત એછે કે, એ સ્વારીમાં બ્રાકનેની (એ બ્રાહ્મણ હોવા જોઈએ એવું કોઈ કહે છે) નામના લોકો સિફંદરની નજરે પડ્યા. એ લોકો તપસ્વીની રહેણીથી રહેતા હતા. તો પણ તેમણે કેટલાએક લોકોને ઉસકેરીને સિફંદરના લશ્કરને તરેહવાર રીતે પીડા કરી હતી. એ લોકોને ઈંગ્રેજીમાં જીમનો સોફિસ્ટ કહ્યાછે. તે ધણાખરા નાગા હોયછે. તથા તે કૃષ્ણ કૃષ્ણાદી બાઈને ગુજરાન કરે

છે. વળી આત્મા અમર છે ને તેને જન્મ મરણના ફેરા ફરવા પડે છે. એવું સમજે છે. અને આ દુનિઆઈ સુખ કરતાં પરલોકનું સુખ તે વધારે ગણે છે. તેમાંના મુખ્ય દશ આદર્શો સિફતે પકડીને શ્વારીમાં પોતાની સાથે રાખ્યા હતા. તેમને એક દહાડો પોતાની કચેરીમાં બોલાવી મંગાવીને તેમાંના એક વડીલ માણસને એવું ફરમાવ્યું કે, “તમારા આ નવ ગૃહસ્થોને હું એક એક પ્રત્ન પુછું, તેના તેણે ખરાબર જવાબ દેવા. તેમાં જે પેહેલો ચુકશે તેનો પેહેલો જીવ લઈશ. ને બાકીનાની પછી ખબર લઈશ; અને જવાબ ખરા કે ખોટા તેનો નિર્ણય તમારે કરવો જોઈએ.” તે તેમણે કબૂલ કર્યું. પછી પ્રશ્નોત્તરનો આરંભ થયો.

પેહેલાને પૂછ્યું કે, “જે માણસો હમણાં જીવતાં છે તે વધારે સંખ્યા છે કે, જે આજ સુધીમાં મરી ગયાં છે તે વધારે સંખ્યામાં ?” તેણે જવાબ દીધો કે, “જે જીવે છે તે વધારે સંખ્યામાં; કારણ મુવા તે હવે છે જ નહિ.”

બીજાને એવો સવાલ પૂછ્યો કે, “વધારે પ્રાણી ક્યાં ઉત્પન્ન થાય છે, પૃથ્વી ઉપર કે સમુદ્રમાં ?” તેણે જવાબ દીધો કે, “પૃથ્વી ઉપર; કારણ સમુદ્ર પૃથ્વીનો એક ભાગ છે.”

ત્રીજાને પૂછ્યું કે, “બધામાં અત્યંત કપટી પ્રાણી કયું ?” તેનો તેણે જવાબ વાળ્યો કે, “જે હજી સુધી માણસને જડ્યો નથી તે.”

ચોથાને પૂછ્યું કે, “સાબાસ લોકોને અમારી સામા બંડ કરવાને તેં ઉસકેરી આપ્યા. તેનું કારણ શું ?” તેણે જવાબ દીધો, “તેમના રાજ્યે જીવવું તો શુરા સરખું જીવવું, નહિતો એકદા બકરીનાં બચ્ચાની માફક મરી જવું, એવું મને ઠીક લાગ્યું માટે.”

પાંચમાને પૂછ્યું કે, “મોટું કોણ દહાડો કે રાત ?” તેણે જવાબ આપ્યો. “દહાડો. એ રાતના કરતાં એક દિવસ વડો છે.” એ જવાબથી સિફતેરને નવાઈ લાગી હોય એવું પાંચમાને જણાયું તેથી તેની તરફ વળીને ફરી બોલ્યો કે એમાં અર્થમાં પામવાનું નથી. જેવો સવાલ તેવો જવાબ ?”

છઠાને પૂછ્યું કે, “આપણા ઉપર બધા હેત રાખે એવી જેની ઇચ્છા હોય તેણે શી રીતે ચાલવું. કે તેની ઉમેદ ખર આપે ?” તેણે જવાબ દીધો, “એવો માણસના હાથમાં જે મોટો અધિકાર આવે તો કોઈને બીક ન લાગે એવી રીતે વર્તવાથી ખનશે ?”

સાતમાને પૂછ્યું, “માણસ દેવ શી રીતે યજે ?” તેને જવાબ દીધો, “જે માણસથી થવું નથી. તે કરવાથી યજે.”

આઠમાને પૂછ્યું કે, “બળવાન કોણ જીવ કે મોત ?” તે બોલ્યો, “મોત કરતાં જીવ વધારે જિરાવર છે; કારણ તે ધણું દુઃખ ખમીએ; મોતથી કશુંએ ખમાતું નથી.”

નવમાને પૂછ્યું, “માણસે ક્યાં સુધી જીવવું ? તેનો જવાબ દીધો, “જીવવા કરતાં મરવું સાફે લાગે ત્યાં સુધી.”

પછી ઉત્તરોના નિર્ણય કરવા સાથે તે નીચેલા દશમા માણસ બહારી મોડું કરીને બા-દશાઈ બોલ્યો, “કહો હવે એ બાબત તમે શું કહો છો.” તે ઉપરથી પેલા ધરડા માણસે કહ્યું કે, “એ નવેના જવાબો, પેહેલાનાં કરતાં બીજા નફારો એવા છે. એટલે તેમાં ખરોબર

એવા એકે જવાબ નથી” તે સાંભળીને સિકંદરે બોલ્યો, “એવું જો તમારું મન છે તો પહેલા તમને ગરદન મારવા જોઈએ. ત્યારે તે ધરડો તપસ્વી બોલ્યો, “એમ કેમ વાર? જે બધા કરતાં ખરાબ જવાબ દેશે, તેને પહેલો મારવામાં આવશે. એવું તમે બોલ્યા હતા. એ વચન જો તમે તોડતા હોતો, ખુશીથી તોડો” એટલી વાતચિત થયા પછી તે દશજણાએ મોટી મોટી બક્ષીસો આપી, અને તેમને તેને ઠેકાણે ખુશીથી જવા દીધા. તેમજ વળી કેટલાએક માણસોને મોકલીને તેણે હિંદુસ્તાનના સાધુઓ સાથે વાદ કરાવ્યો, એવું કહેવાય છે.



ભાગ ૮ મો.

પાછલા ભાગમાં કહ્યા પ્રમાણે સિકંદરે બાદશાહ પોતાના લશ્કર સાથે સિંધુ નદી મધ્યે વહાણમાં બેસીને ધીમે ધીમે પાતાલ નામે ગામ પાસે આવી પહોંચ્યો. ત્યાં આગળ તે નદીના બે કાંઠા પડીને એક જમણી તરફ જાય છે ને બીજી ડાબી તરફ જાય છે; તેમાંના જમણા કાંઠામાં પોતાનાં વહાણો હંકારીને નીચે સમુદ્રમાં આવ્યો. ત્યારે તે અનહદ સમુદ્રને જોઈને ધણો રાજ થયો. અને આપણા જેવા અતુલ પરાક્રમી પુરુષને અવગણન કરવાને આ અતુલ ભવ્ય પદાર્થ લાયક છે, એવું તેને લાગ્યું. સમુદ્રમાં ઓટ થાય છે, તેની એને તથા એના માણસોને ખબર નહોતી, તેથી ઓટનાં પાણી તેમને ધસડતાં હતાં તે જોઈને તેને લાગ્યું કે, આપણે હાથે ધધિરની આસનો ભંગ થયાથી તે આપણા ઉપર ગુસ્સે થઈ આ સંકટ તેણે આપણા ઉપર નાંખ્યું છે, એવું સમજીને તેણે દેવને સંતોષ પાડવા સાર પોતાની દેશી રીત પ્રમાણે નાના પ્રકારના હોમ હવન કર્યા.

દરિયા કાંઠે કેટલાએક મહિના ગુજર્યા પછી સિકંદરે પોતાના લશ્કરના બે ભાગ કર્યા; તેમાંનો એક પોતાની સાથે પગ રસ્તે જવા સાર લેવાનો અને બીજો નિઆર્કુસના હાથ નીચે આવીને તે દરિયાની અખાતમાં થઈને આપણી સ્વારીમાં આવી મળવા સાર રવાને કરવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો. તે સમુદ્ર તેનાથી બીજકુલ અજાણ્યો હતો; તોપણ તેણે આનાકાની ન કરતાં સિકંદરની આજ્ઞા માથે ચડાવી. તેથી તેના ઉપર બાદશાહ ધણો રાજ થયો; ને મોટી મોટી બક્ષીસો આપી. નિઆર્કુસ જાતનો ક્રેતન હતો; માસિડોનિયન નહોતો; પણ સિકંદરનો બાળ મિત્ર હોવાથી તે એક બીજા ઉપર ધણું હેત રાખતા હતા. નિઆર્કુસને વહાણમાં બેસવાને રૂતુ બદલાવાની લગાર વાર હતી; માટે તેને ત્યાં મૂકીને બાદશાહ પોતાનું લશ્કર લઈ પગ વાટે દરિયા બહાર ચાલ્યો. ત્યાં તેમને પહેલાં ઓરિંતી-લોકોનો મુલક આવ્યો. તેમની રાજધાની હામબાસિસ નામે હતી. ત્યાંના લોકોએ પ્રથમ સિકંદરની સામા થવાનું ડોળ કર્યું હતું; તથાપિ તેનું લશ્કર જોઈ તથા તેની કીર્તિ સાંભળીને ઝટ નરમ પડ્યા. અને તેના કહ્યા પ્રમાણે ચાલવાને કબૂલ થયા. ત્યાંથી આગળ જતાં જેદ્રોસિઆમાં તેની સ્વારી પેઠી, ત્યાં તેના લશ્કરના અતિથય હાલ હવાલ થયા તે એટલાકે તેનું વર્ણન કરવાથી કોઈતો અરૂં માનવાને ખંચાશે, તેઓ એક મોટા અરણ્યમાં આવ્યા. તેમાં તે લાગલાગટ સાઠ દહાડા સુધી ચાલ્યા પણ પાણી જડ્યું નહિ. પાસેની

ખોરાક ખુટી ગયો હતો; ને દિવસે તાપ એટલો પડતો હતો કે, તે ઠાળવા સૌંદર રાત્રે મળ્લ કાપવી પડતી; તેમાં ચાલતાં ચાલતાં લોકો યાક્યા; ને તરસથી ઘણા બાકુળ થયા; તેવામાં પેઠ બરવા સૌંદર બારબરદારી જનાવરો મારીને ખાવાં પડ્યાં; અને અને અને, પાણી પાણી કરતા સેંકડો માણસો તરફડીને ટપાટપ મરવા લાગ્યા; ને શી રીતે જીવાશે એમ સૌને ફીકર પેદા થઈ; વળી તેમાં મરકી પેદા થઈ એટલે શું પુછવું? તે લોકોના દુઃખની પરીશીમા થઈ! અને બધાની નજરે મોત દેખાવા લાગ્યું. મોટા નાનાનો ભેદ જતો રહ્યો, ખુદ સિફંદરને પણ કોઈ પુછતું નહોતું. જે તે પોત પોતાની ફિકરમાં પડ્યા હતા. એવી આકૃતમાં મળ્લ કાપતા કાપતા એક રાત્રે તે એક નદીના મુકા પાત્ર ઉપર મુકામ કરીને રહ્યા હતા. તેમાં પાણીનું એકે ટીપુ નહોતું. તથાપિ ઉપલી બાજુએ ડુંગરમાં વરસાદ વરસીને મધરાતને સુમારે એવી જોરમાં વહેવા લાગીકે, તેથી તેના લશ્કર માંહેનાં ગરીબ બિચારાં ખેરા છોકરાં અને પુરુષ સામાન સરંજામ ઘસડાવા લાગ્યો. તેની સાથે સિફંદર બાદશાહનો કિંમતી પોષાક પણ તણાઈ ગયો. સ્વામી નામે એક નામાંકિત ઇતિહાસ કર્તા થઈ ગયો, તેણે આ બંધકરે સેંકડનું વર્ણન કર્યું છે. તેની મતલબ એવીકે, “સેંકડો માણસો ભુખ, થાક અને તાપથી. બાકુળ થઈને માર્ગમાંને માર્ગમાં પડીને મરણ પામ્યાં. એ તેમના જીવ જતી વેળાનું અકળામણુ અને હાથ પગ પછાડવા લાગ્યાથી તેમની બહુ નજરે કરી શકાતી નહોતી. તે અરણ્યમાં એક જાતનાં ઝેરી જિંડવાં ઠામ ઠામ ઉગેલાં હતાં, તે ખાવાથી બાર બરદારી જનાવરો ટપા ટપ મરણ પામ્યાં. તે ઝાડનો પાણી ખાતામાંજ પહેલાં તે જનાવરના પગ રહી જતા અને તરત મોઢે ફીણુ આવીને જીવ નીકળી જતો હતો. ત્યાં વળી બીજા એક જાતના વેત્રા પથરાયા હતા તે કાકડીના વેલા જેટલા લાંબા ને તેને ગોળ ફળ લાગતાં હતાં. તે પગ તળે ધુંદામ એટલે તેમાંથી દુધ જેવા ઘોળો પદાર્થ નીકળતો અને તેના છાંટા માણસના કે જનાવરના ડોળાને લાગે કે લાગલાંજ તે આંધળાં થતાં હતાં વળી તેમાંના ઝાડ બાચડાંની તળેથી સર્પ નીકળતા, તેના ડંખ અરેખર મોત હતું; એટલે જેને ડંખ લાગ્યા હતા તેમાંનો એકે માણસ જીવ્યો નથી.” એવી રીતે તે અરણ્યમાં સિફંદર બાદશાહનાં હજારો માણસો મરણ પામ્યાં. રાલિન ગ્રંથકારે એવું કહ્યું છે કે, “સિફંદર બાદશાહે હિંદુસ્તાનમાં એકંદરે ૧૨૦૦૦૦ પાયદળ અને ૧૫૦૦૦ સ્વાર એટલું લશ્કરે આપ્યું હતું. તેનો મોથો ભાગે લશ્કર પણ તેની પાસે પાછાં વળતાં રહ્યું નહોતું.”

એવી રીતે આઠ પાંસેઠ દિવસ પ્રવાસ કરીને સિફંદર બાદશાહનું લશ્કર જંદોસિઆની સરહદ ઉપર આવી પહોંચ્યું એટલે તે ફળદ્રુપ પ્રદેશમાં આવી પહોંચ્યો. ત્યાં તેને ખોરાક પાણી પુરુષ મળીને સંતોષ પામ્યા. પછી તે કર્મનિઆ પ્રાંતમાં ગયો. તે પ્રાંતને હાલમાં કર્મન કહે છે. તે પ્રાંતમાં તેણે લડાઈ, ઘેરા કે કોલકરાર છતાંદિ ઉપર મન ન લગાડતાં, પોતાના લશ્કરે મુઠાં ઘણા દિવસ મુધી યથેચ્છ ખાવા પીવામાં અને એથ-આરામમાં નિમગ્ન રહ્યો. એ સમયે પોતે આઠ ઘોડાના રથમાં બેશીને ફરતો હતો અને તેની આગળ પાછળ તેના હાથ તળેનાં સેંકડો લોકોની ગાડીઓ ચાલતી, તથા રસ્તે રસ્તે દ્રાક્ષ રસના મોટાં મોટાં વાસણો બરીને મૂક્યાં હતાં. ને તેની પાસે ખાલાં, પંચપાત્ર એવાં

નાનાં પ્રકારનાં વાસણો ગોઠવ્યાં હતાં; તેથી સિકંદરનાં માણસો જોઈએ તેટલો દ્રાક્ષરસ પીતાં હતાં, તેઓ નાચ રંગમાં છેક ગરક થઈ ગયા હતા. એવી મોનમત્રામાં તેણે સાત આઠ દિવસ કાઢ્યા. કિંવંતસ નામના ગ્રંથકારે એવું કહ્યું છે કે, “તે ઓચ્છવના ઘણાંમાં સિકંદરના લશ્કર ઉપર જો એક હજાર માણસો મરણીઆ, થઈને ટુટી પડત, તો તેમણે જે પુરૂષ પોતાને ફુનિઆં જીતનાર કહેવડાવતો હતો તેનો અને તેના અગણિત લશ્કરનો નાસવાનો લાગ ન રહેતાં પરાભવ કર્યો હતો.” એ વાત ખરી છે. પણ એવું કંઈ બધ ચિન્હ નજરે પડત, તો સિકંદર જેવા પુરૂષ એટલો બેફિકર રહેત નહિ, એ પણ ખરું છે.

પેલીમર વહાણો હંકારવાનો વખત આવી પહોંચતાંજ નિઆર્કુસ પોતાના લોકો સાથે સિંધુ નદીના મુખમાંથી જેવા નીકળ્યો તેવા કિનારે કિનારે ધરાની અખાતમાં હર-મ્યુસિઆ નામે બેટમાં આવીને ઊતર્યો. તે બેટને હાલમાં ઓર્મઝ કહેછે. ત્યાંથી સિકંદર બાદશાહની સ્વારી ચાર પાંચ દિવસની મજલ ઉપર છાવણી કરીને રહેલી છે એવી ખબર મળી. તેવારે તે પોતાની જોડે ચાર પાંચ સોખતીઓને લઈને તેને મળવા સાર ગયો એટલા વખત સુધીમાં પોતાના અરમારની થી અવસ્થા હશે તેની ખબર પડી નહોતી; તેથી તે અબળણ્યા સાગરમાં બુડી જઈને તેમની દુર્દશા થઈ હશે એમ વારેવારે તેના મનમાં આવીને તે પિંચે ધણો ફિકરમંદ રહેતો હતો. એટલામાં નિઆર્કુસ ફક્ત ચાર આદમી લઈને આવેછે, એવું તેની નજરે પડ્યું. અને તે પાંચ છ આદમીઓ છેક ફિકા અને અથગત થએલા તેને દેખાયા. ત્યારે મને જે લાગતું હતું તેજ ખરું પડ્યું, અને એ અનર્થમાંથી ઉગરીને સુભાગ્યે એટલા આપણી પાસે આવ્યાછે. એવું તેણે નફો માન્યું. તેથી નિઆર્કુસ પાસે આવીને બેઠો એટલે તેને સિકંદરે તેનો હાથ પકડીને એક બાજુએ લોધા. અને ધોંમે રહીને બાદશાહને હથેરની મેહેરબાનીથી સંકટમાંથી બચાવે આવીને તમે મને મળ્યા તેથી મને ધણો સંતોષ થાય છે, તથાપિ આપણું આવડું માટું નૌકાસૈન્ય કુખીને નાથ પામ્યું તે ધણું દુઃખદાયક છે, એ સાંભળીને નિઆર્કુસે લાગણી જવાબ દીધા. “મહારાજ, આપ એવી શંકા આપના મનમાં કદાપિ પણ લાવશો નહિ. આપણું તમામ અરમાર સહીસલામત છે.” એ સાંભળીને સિકંદરને જે આનંદ થયો તે પેટમાં ન માંયો તેથી તે ઉભરો આંસુ ધારા રૂપે બહાર પાડ્યો, અને ખુલી રીતે કહી જણાવ્યું કે, “આ સુભ સમાચારથી જે મને સંતોષ થયો તે આખો એશિયાખંડ જીતવાથી થયો નહોતો;” એ પછી નિઆર્કુસે પોતાની દરિઆઈ મુસાફરીની સવિસ્તર હકીકત કહી; તે તેણે મન દઈને સાંભળી. અને છેલીવારે ઉતરેસે મુકામે પાછા જઈ પુરેનીસ નદીની વાટે અમારી સ્વારીને ફલાણેઢેકાણે મળવાનું સુચવીને રજા આપી.

નિઆર્કુસની દરિઆઈ મુસાફરીની હકીકત સાંભળીને મારે એક વાર દરિઆઈ મુસાફરી કરવી એવી સિકંદર બાદશાહને ઇચ્છા થઈ. તેથી તેણે એવા વિચાર કર્યો હતો કે, ધરાની અખાતમાંથી વહાણો હંકારી આરબસ્તાન અને આફ્રિકાને ઘેરો ધાલી. જીખાલ-ટરની સમુદ્રકુનીમાંથી ભૂમધ્ય સમુદ્રમાં આવવું; પછી કાર્યજીનીયનોના સમાચાર લેવા; પછી આલ્સ પર્વત બહારી જવું; ને પછી ઇપિરસમાં થઈને માસિડોનિયામાં ઉતરવું એવી

ધારણા કરીને મેસોપોતેમિઆના સુમેદાર તથા સીરિયાના સુખાને લિબાનન પર્વત ઉપરનાં મોટાં મોટાં ઝાડો કાપીને તેના વહાણ બાંધવાની બીજી તૈયારી કરવા સાઝ હુકમ પણ આપ્યો હતો. તથાપિ તેને એટલામાંજ એકાએક અકાળ મોતે ઝડપ્યો. તેથી એ બધા વિચાર મનના મનમાં રહ્યા. માણસ ગમે તેટલી મોટાઈ મેળવે તો પણ મોત આગળ તેનું કંઈ ચાલતું નથી.

અહીંથી તેની સ્વારી કુચ કરીને ઇરાન દેશ માંહેલા પાસારગદામાં આવી પહોંચી. બાદશાહ બ્યારે હિંદુસ્તાન બહારી પ્રથમ ગયો, ત્યારે જ્યેને અહીં સુમેદાર નામતો ગયો હતો, તે કેટલીક મુદત થઈમાં મરી ગયો હતો; તેથી બ્યાં સુધી બાદશાહ આવીને કારબારની પત્રી ગોઠવણ કરે ત્યાં સુધી ગરબડ ન થાય માટે એટલા વખત સુધી આરસિનીજ નામે ત્યાંનો સરદાર કારબાર ચલાવતો હતો. એ સરદાર ઘણા ઈશ્વર કુળનો હતો તથા તેના હાથથી બાદશાહનાં મોટાં મોટાં કામો થયાં હતાં. તેને બીધે બાદશાહની તેના ઉપર ઘણી મહેરબાની હતી. અને તેથી લોકોમાં પણ તેનો બારવફર સારો હતો. આ વખત બ્યારે સિકંદરની સ્વારી પાસે આઆનું તેણે સાંભળ્યું ત્યારે મોટી તૈયારીથી તે સામો ગયો. અને તેને કિંમતી સામાનવાળા કેટલાએક રથ, પુષ્કળ જવાહીર અને ૪૦૦૦ તાલેન્ટમો નજરાણા કપ્યાં. તેજ પ્રમાણે સિકંદરની સાથે જ અમીરો હતા તેને પણ તેણે યોગ્યતા પ્રમાણે આપવાનું હતું તે મોકલાવી દીધું. તેથી તે ઘણા અરચમાં આવી પડ્યો. તથાપિ એટલી મહેનત અને એટલા અરચનો તેને ફાવદો થવાનો એક બાબતે રહીને ઉલટું તેના જીવનું નિબમ થયું! એવી રીતે કે;— સિકંદર બાદશાહ પાસે બાગોસ નામે એક ખોળે હતો. તે ઘણો કપટી, ઝાડીઓ, અને મોટાઈ મેળવવાનો લોભાઓ હતો. તેના ઉપર બાદશાહની ઘણી મહેરબાની હતી. તે એટલે સુધી કે, તેના એકાંતમાં પણ જવાની તેને મના નહોતી. તેનું જોકે એટલું મહત્વ હતું, તો પણ તે ખોળે, નીચ માણસ, તેને રાજી કરવા સાઝ મેહેનત કરવાનું કામ નીચ છે એવું આરસિનીજને લાગ્યાથી તેણે તેને કાંઈજ આપ્યું નહિ. એટલુંજ નહિ; પણ એ બાબત કોઈ જોડે બ્યારે વાત નીકળી બ્યારે તે ખુલી રીતે બોલ્યો કે, “હું બાદશાહના મિત્રોને ઘણું માન આપીશ, પણ તેના ખોળને કદીએ નહિ આપું.” એ બોલો બાગોસના કાન ઉપર ગયા, ત્યારે તેના પગની જવાળા માથે ચઢી. અને ત્યારથી તે આરસિનીજની ખોદણી ખોદવા લાગ્યો. આરસિનીજ મોટા અને નિર્મળ અંતઃકરણનો માણસ હતો. તેને બીધે તેના વિષે બાદશાહના મનમાં ખોટા વિચાર બરવાને ઘણી થોડી તક મળતી હતી. તથાપિ એવા દાવ આવે ત્યારે તેનો નાશ થવા સાઝ બાદશાહના મનમાં વહેમ બરવાને ચુકતો નહોતો. એમ કેટલાક દિવસ જતાં બાદશાહના મનમાં આરસિનીજ વિષે વહેમ ઉત્પન્ન થયો. તો પણ તે તેણે ખુલી રીતે જણાવ્યો નહિ. ત્યાર પછી દ્રવ્ય મેળવવાની ખટપટ કરતાં કોઈએ એવું કહ્યું કે સાવરસની લાસ જે કબરમાં દાટલી છે તેમાં તેની સાથે અપરિમિત દ્રવ્ય દાટલું છે. એ સાંભળીને લાગલીજ બાદશાહે તે કબર ખોદાવી જોઈ, ત્યારે તેમાંથી તેને કશુંએ જડ્યું નહિ. ઇરાની લોકોમાં મુડદાંની સાથે પોતપોતાની ચક્રિત પ્રમાણે પૈસા દાટવાની અસલ ચાલ હતી. તે ઉપરથીએ કબરમાં

થી આપણે ધણું દ્રવ્ય સાંપડશે, એવું તેને લાગ્યું હતું; તથાપિ તેમાં તે નિરાશ થયો. ત્યારે એ દ્રવ્ય કોઈએ કાઢી લીધું હશે તેની તપાસ થઈ; તેવારે એ કામ સુખેદાર વગર બીજા કોઈથી બની શકે નહિ એવું તેમાં ઠંડું પછી શું પૂછવું! અંદરથી તો સમજી તૈયારીજ હતી એટલે લાગણીજ આરસિનીજ ઉપર મુકરદમો ઉભા થઈને, તેના પગમાં ખેડીઓ જડાઈ; અને ઘોડુંક ઓકશીનું ડોળ કરીને તેને ગરદન માર્યો. એવી રીતે બિચારા નિરપરાધી આરસિનીજ બીજકુલ વિના કારણ, માત્ર પેલા નીચ ખોળની કપટ યુક્તિથી માર્યો ગયો! રાજની મહેરબાનીવાળા નીચને ડુનીઆના મોટામાં મોટો માનવો નેહએ એવું જ કહેવાય છે તે અરૂં છે.

ધરાન દેશમાં અસલ એવી ચાલ હતી કે રાજ પરદેશ જતીને તથા મોટી કુતેલ મેળવીને વતનમાં પાછો આવે, એટલે દેશમાંના દરેક ધરની મુખ્ય ધર ચલાવનારીને તેની ચાગ્યતા પ્રમાણે એક સોનાનો કકડો આપવો તે ચાલ પ્રમાણે સિકુંદર બાદશાહે ધરાની સ્ત્રીઓને પુષ્કળ દ્રવ્ય વહેવ્યું. રાજ બહારથી સ્વારી કરીને આવે એટલે ધરાનમાં તેને મોટો ખર્ચ કરવો પડતો હતો તેથી કેટલાએક દ્રવ્ય લોભી રાજાઓ તો એક વાર સ્વારી કરવાને નીકળ્યા તે કરીને પાછા સ્વદેશમાં આવ્યાજ નહિ.

સાયરસની કબર વિષે જે વાત ઉપર કહી છે, તેના ઉપર ધરાની ભાષામાં એક લેખ કોતરાવ્યો હતો; તેનું ભાષાંતર સિકુંદરે પોતાની ભાષામાં કરાવ્યું તેના મતલબ એવી હતી કે;— “અરે માનવી, કોઈ વખત પણ મારા આ રાજ્ય ઉપર આવીશજ, એ હું જાણું છું; માટે મારે તને એટલુંજ જણાવવાનું છે કે, તું કોઈ પણ હો, અને ગમે ત્યાંથી આવ, તેનું મને કશું નથી, પણ હું સાયરસ ધરાનનાં રાજ્યને સ્થાપન કરનાર છું. તે રાજ્ય બાબત હું કંઈ બોલતો નથી; પરંતુ જે આ સાડા તણ હાથ જમીનથી માંડે શરીર ઢાંકેલું છે. તેનો તું લોભ કરતો નહિ.” એ શબ્દો વાંચતાંજ સિકુંદર બાદશાહના અંતઃકરણમાં આ લોકોનો ક્ષણભંચરે વાસ અને મૃત્યુ એકદમ ઉભાં રહ્યાં તેથી છક થઈને ક્ષણવાર વિચારમાં રતબ્ધ બની ગયો. મોટાના મન મોટા સિવાય બીજાથી વળતાં નથી.

સિકુંદર સાથે જે લોકો હિંદુસ્તાનથી આવ્યા હતા તેમાં કાલાનસ નામે એક તે વખતનો તત્વસાની હતો. તે હમેશાં નાગો રહેતો. અને નિરંતર પરલોકના વિચારમાં નિમગ્ન હતો તેની ઉમર આ વખતે આશરે પાંસેઠ સીતેર વર્ષની હતી એટલી ઉમરમાં કોઈ દિવસ તે માંદો પડ્યો નહોતો. તથાપિ ધરાનમાં આવ્યા પછી તેની પ્રકૃતિમાં બીગાડ થયો. તે ઉતાવળો સુધરી શક્યો નહિ. માટે ચિતા ખડકીને બળી મરવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો. તેમ નકરવા સાથે સિકુંદરે તેને ધણો ધણો સમજાવ્યો, પણ તેણે માન્યું નહિ. ત્યારે બાદશાહે તેની મરણ પ્રમાણે એક મોટી ચિતા તૈયાર કરાવી. તે ઉપર જઈ બેસવા સાથે કાલાનસ ધણા ઉમંગથી નીકળ્યો ત્યારે માસિડોનિયન લોકો પાસે વીદાયગીરી માગીને તેમને કહ્યું, “મિત્રો, હવે હું જાગી છું; મારા ઉપર મહેરબાની રાખજો; અને આજનો દહાડો એક મોટા તહેવારની માફક તમારા રાજ સાથે ખાઈ પી અને નૃત્ય ગાયન કરી આનંદમાં નિર્ગમન કરજો. હું તમારા રાજને ઘોડા દિવસમાં બાબેલન શહેરમાં મળીશ.” એ.

ટલું કહીને યેલી ચિતા ઉપર જમને નિરાંતે સુતો.* પછી આસા પ્રમાણે તેને અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો. તે નાચેથી સળગતી સળગતી તેને શરીરે લાગી તોપણ તેણે આંહી પાસનો હાથ આંહી પાસ પણ મૂક્યો નહિ. અથવા મોડેથી ચૂંકેમાં કર્યું નહિ! એ બંધકર કૃત્ય જોવાને સિકંદરે ત્યાં આવ્યો નહોતો. પણ બાકીના હજારો માસિડોનિયનો ત્યાં બેળા થયા હતા. તેમને એ વાતની મોટી તવાઈ લાગી. એ પછી ઘણે વર્ષે આગસ્તસ સીઝર નામે રોમન બાદશાહની રૂબરૂ આથેન્સમાં હિંદુસ્તાનનો એક બાંને જોગી એવી રીતે બળી મુકા હતો. એમ કહેવાય છે; તેની દેરડી:—હિંદુસ્તાનના માણસની, એમ આજ સુધી ઝોળખાતી રહી છે; એવું એક ગ્રંથકારે લખેલું છે.

કાલાનસ બળી મુકા પછી તેના કહેવા પ્રમાણે સિકંદર બાદશાહે, સંધ્યાકાળે, મેટું મંડળ જમવા બોલાવ્યું. તે આવીને પોતપોતાની જગાએ બેઠા પછી, “જે આ વખતે સૌથી વધારે દ્રાક્ષરસ પીશે, તેને પાંચશે રૂપિયાનો એક ઉત્તમ મુગટ હું ઇનામમાં આપીશ.” એવું બાદશાહ બોલ્યો, તે વખતે ત્યાં પ્રોમાકસ નામે એક ગૃહસ્થ હતો. તેણે આ દ્રવ્ય લોબને બીધે આસરે વીસ પચીસ પ્યાન્ના દારૂ પીધો. અને ઇનામ મેળવ્યું. પણ ત્યાંજ આગ્નરી પડ્યો. અને તરતજ બે ત્રણ દિવસમાં મરણ પામ્યો! બળી એ મંડળમાં દારૂ પીવાનો મહાવરો કરવાથી બીજા એકતાળીસ જણાના જીવ ગયા એવું કહે છે. સિકંદર બાદશાહની કીર્તિ અને રાજ્ય લોભથી લાખો માણસના જીવ ગયા, તેને મારે કંઈ કહેવાનું નથી. કારણ કે ધણું કરીને સૌ રાજાઓની રીત એવીજ હોય છે. તથાપિ તેની આવી મીજબાનીથી માણસનું મોત થાય એ તેને મોટા લાંછન જેવું છે.

પાસારગદાથી નીકળીને પાધરો પર્સિપોલિસમાં આવી પહોંચ્યો. તે શહેર તેણે હિંદુસ્તાન બહી જતાં જતી લખને બાળી નાંખ્યું હતું; તેની દુર્દશા જોઈને આ વખતે ધણું માઠું લાગ્યું તથા પસ્તાવો થયો. પછી ત્યાંથી સુસામાં ગયો તેઠેકાણે પાર્સિદિગ્રિજ નદીમાંથી આવીને નિઆર્કસ પોતાના લશ્કર સુધ્ધાં આવી મળ્યો. ત્યાં ધરાનની લડાઈમાંથી પકડેલા કેરીઓ મુકી ગયો હતો તેને જોયા. તથા તેજ ઠેકાણે તેણે ડરાયસની પરમ રૂપવતી વડી છોકરી સ્નાતિરા સાથે લગ્ન કર્યા; અને તેની એક બીજી બેહેન હતી તેના લગ્ન પોતાના પરમ મિત્ર હેકિસ્તિયન સાથે કરી આપ્યાં; એ લગ્ન પ્રસંગે બાદશાહે એમ બોલી દેખડાવ્યું કે, “માસિડોનિઆ અને ધરાન એ બે દેશોની પ્રજાને સગાઈનો સંપ બંધાય એવી મતલબથી મેં આ સંબંધ કરેલો છે; અને એ વગર જોડલા એવા સંબંધ જોડાય તેટલા જોડવા એવી મારી ધણી મરજી છે.” એ ઉપરથી તેના હાથ નાચેના લોકોને તેવાં લગ્નો કરવાને ઉત્તેજન મળ્યું; તેથી તેમણે સાઠ સાતેર ધરાની છોકરીઓને શાધી કહાડીને તેમની જોડે તેમણે લગ્ન કર્યા. તેણે કરીને સિકંદરને મહા સંતોષ થયો. એઠેકાણે તેણે પોતાના તમામ મરદારોને એક મોટી મીજબાની આપી. તેમાં ૬૦૦૦ માણસો આવ્યા હતા; તે બધાને એક એક સોનાનો પ્યાલો દારૂ પીવા સાથે આપ્યો હતો, એવું પુસ્તકોમાં લખેલું છે. એટલું

* એ ચિતા ઉપર જતી યેળાએ માથે કુલના તોરા ઘાલોને હિંદુસ્તાની ભાષામાં ગીતાં ગાતો જતો હતો.

કરીને તે બેશી રહ્યો નહિ; પણ તેના બચ્ચર માંહેના ધણા સિપાઇઓ કરજદાર થઈ ગયા હતા તેમને દેવામાંથી છોડવાનું તેણે મન ઉપર લીધું. તથાપિ પગાર ઉપરાંત દેવું કેમ કર્યું એવા વિચારથી તેને જણાવતાં સિપાઇઓ ડર્યા. માટે ખરું દેવું કેટલું છે તે બતાવી શક્યા નહિ ત્યારે બાદશાહે પોતાના એક કામદારને પુઝકળ નાણું આપીને હુકમ કર્યો કે દેવાદાર કોણ છે એવું તેને ન પૂછતાં સિપાઇ નામનું દેવું નીકળે તે પતાવી દેવું. તે પ્રમાણે પેલા કામદારે અમલ કર્યો. તેથી સિકંદરના આવડા મોટા બચ્ચરમાં કોઈ દેવાદાર રહ્યો નહિ. એ દેવું પનાવવામાં તેને આસરે ૧૫૦૦૦૦૦ રૂપિયા ખર્ચ થયો! એવી ઉદારતા રાજાઓમાં કવચિત્ જ નજરે પડે છે, કરજ ફેડાવાના સંતોષ કરતાં નામો કહેવાની માયાફેડ પતી તેથી સિપાઇઓ વધારે સજી થયા. એ સિપાઇઓ જ્યારે બાદશાહની મતલબ ઉપર અમયા શંકા લાવીને રકમો કહેવાને આનાકાની કરતા જણાયા ત્યારે તે ધણા હેતયી સિપાઇઓને કહેવા લાગ્યો. “અરે બાહાઓ, રાજાએ પેતાની પ્રજા સાથે પોતાના વચનમાં મળવાનું કામનું નથી; અને આપણો રાજા આપણી સાથે એવા દગો કરશે, એવું પ્રજાએ કહી મનમાં આણવું નહિ.” એ બોલવું ખરોખરે ધણું ધ્યાનમાં રાખવા જોગ છે.

સિકંદર બાદશાહ પોતાને વલનથી નિકળીને દેશ જીતતો જીતતો હિંદુસ્તાન સુધી આઓ. તેવારે દરેક જીતેલા પ્રાંતો ઉપર પોતાના સુબાઓને નીમવો ગયો. તે સુબાઓ ધણા હેંશીઆર અને રાજકાજમાં ધણા ચતુર હતા; તથાપિ તે બધાને નકી લામતું હતું કે, એ બાદશાહ યદ, તડકો ન જોતાં એકદમ અજાણ્યા દેશોમાં ચાલ્યો જાય છે ત્યાં એકાદબાર આપઘાત કરીને મરશે. એવી તેઓની ધારણા હોવાથી સિકંદરની સ્વારી તેના પ્રાંતમાંથી બહાર પડી કે સ્વચ્છાએ વર્તવા જાગ્યા, અને ન્યાય અન્યાય કાંઈ જોયો નહિ. એવા સુબાઓમાં બાબેલનનો સુબા હરપાલસ મુખ્ય હતો. તેણે પોતાના તબાખી પ્રજાને છેક નીચેની નાંખીને અપાર દોલત એકઠી કરી હતી. અને તેણી તરફ સિકંદર મરી ગયો એવું સમજીને જેમ મનમાં આશું તેમ વર્તતો હતો. એટલામાં સિકંદર પાસે આવ્યાની તેને ખબર પડી ત્યારે તેનો જીવ ઉડી ગયો. અને બચવા સાર પોતાનું અન્યાયથી જ બચવું અપરમિત નાણું સમથે લઇને નાસવા માંડ્યું. તેણે ઉતાવળા ૧૦૦૦ માણસો બેળાં કર્યા અને તેમને સાથે લઇને આથેન્સ શહેરમાં ઘખલ થયો. તે વખતે ત્યાં ફેસિયન અને દિમાસ્થનિસ નામિ બે નામાંકિત વક્તા અને શુરા પુરૂષો રહેતા હતા. તેમાંનો ફેસિયન મોટો તત્વજ્ઞાની હતો. તથા લોકો તેને પૂજ્ય માનતા હતા. તેની પાસે જઇને હરપાલસે પેહેલી સાલ માગી, અને પુઝકળ દ્રવ્ય આપવા માંડ્યું. તથાપિ તેની માગણી તેણે ના કબૂલ રાખી; કારણ કે તેની વિનંતી માનવી તેને બીજકુલ અઘટતી લાગી એ એક; અને જે દ્રવ્યલોભની આશા આપીને તેને પોતાની બણી વાળી લેવાનું કરતો હતો, તે દ્રવ્યનો લોભ તેના મનમાં જરાએ હતો નહિ. એ બીજું કારણ હતું. એ તેના નિરલોભિપણા વિષે ફિલિપ રાજાના વખતમાં એવાજ કોઈ પ્રસંગ ઉપરથી સિકંદર બાદશાહ અને લોકોની સારી ખાત્રી થઈ હતી. પણ માણસની વૃત્તિ રિયતિ કઈ વેળાએ કેવી થશે એનું નકી કરાવું નથી એવું મનમાં સમજીને સિકંદરે હરપાલસનો ઘખસો લઈ દ્રવ્ય લોભમાં નાંખીને પોતાની બણી

વાળી લેવાનો મનસુખો કર્યો. તે દ્રવ્ય જોણે તેની પાસે આપ્યું. તેને કૌસિયને એવું પૂછ્યું કે, “આટલા આયેનિયન લોકોમાં સિદ્ધર બાદશહે આ દ્રવ્ય મારી પાસે શા મર્યાદા મોકલ્યું વાર !” તેમો પેલા લાવનારાએ જવાબ દીધો કે, “આપના જેવો ન્યાયી અને સદ્ગુણી પુરુષ આખા ગ્રીસ દેશમાં બીજા કોઈ નથી. એવું સિદ્ધર બાદશહે જાણે છે, માટે આપને એ દ્રવ્ય અર્પણ કર્યું છે; બીજા કોઈ નથી.” તેને કૌસિયને કહ્યું, “વાર તારે હું ન્યાયી અને સદ્ગુણી છું, એવું તમે સમજો છો, એ ખરું કરી આપવા સાર એ દ્રવ્ય મારાથી લેવાતું નથી. એવું તમે તમારો બાદશહેને કહેજો; અને જેવો છું, તેવાજ સદા સર્વદા મને રહેવા દેવો, તેમાં કશી અડચણ કરવી નહિ, એ મારી વિનંતી તેને જણાવો; અને આ તેના પૈસા તેને પાછા આપો.” એટલુંજ બોલીને તે રહ્યો નહિ. પણ તેણે હારપાલસ ઉપર લોકોમાં ઘણો દ્રેશ ઉત્પન્ન કર્યો. અને તેને કાઢી મુકવાને ઉત્તેજન આપ્યું; તેવારે પોતાનું કંઈ ફાવતું નથી એવું જોઈને હારપાલસ ત્યાંથી નિકળી નાઠો.

પછી ત્યાંથી નાઠેલો હારપાલસ દિમાસ્થનીસની પાસે આવ્યો. તે પણ મોટો વિદ્વાન અને જગત પ્રસિદ્ધવક્તા હતો. તે બોલવા લાગતો કે તે સાંભળનારના અંતઃકરણમાં જે ઉપર બોલે તે રસબળું છપાઈ રહેતું. અને નિર્લોભતા વિષે પણ તે પ્રસિદ્ધ હતો. તથાપિ આ વખતે તેની વૃત્તિ બદલાઈ, હારપાલસે જે દ્રવ્ય તેને આપ્યું અને આપવાને કબૂલ્યું; તેથી તેને વશ થયો. અને તેના પક્ષમાં લોકોનાં મન વાળવાને પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો. એવી એકાદ મોટી બાબત લોકોના મનમાં વસાવતી હોય તો તેમને એકાદ કરીને અસરકારક હજારો નાના પ્રકારની તદ્દભીરથી પોતાની વાક માનુરી વડે પોતાની બણી કરી લેવાનો તેનો રવૈયો હતો. એવી રીતે બાધાણ કરવાનો તેણે મનસુખો કર્યો. તે લોકોમાં જાહેર પડતાંજ એવું બોલવા લાગ્યા કે દિમાસ્થનીસે ન્યાય અન્યાય ન જોતાં ફક્ત પૈસાની લાલચે હારપાલસના પક્ષ આસરો આપવા જોગ છે, એવું સિદ્ધ કરી આપવા સાર તે બાધાણ કરવાનો છે માટે તે સાંભળવા સારું અમે જવાના નથી. એથી દિમાસ્થનીસનો મનસુખો પડો ભાંગ્યો. એટલાથી એ બાબત અટકી નહિ પણ આયેનિયન લોકોએ હારપાલસને શેહેર બહાર કાઢી મૂક્યો. અને દિમાસ્થનીસે તેની તરફેણ પૈસાની લાલચે ચકડી. માટે તે પાપકર્મના બદલામાં તેની તપાસ કરવાનો ડરાવ થયો. એ ઉપરથી ન્યાયશાસ્ત્રીએ તપાસ કરી તેમાં તે અપરધી ઠર્યો. અને પાંચ લાખ રૂપિયાનો દંડ થયો ! તે દંડ તેનાથી ભરી શકાયો નહિ માટે તેને કેદમાં નાંખ્યો. તેમાંથી તે નાશી જઈને ઇજીપ્તમાં સંતાઈ રહ્યો. ત્યાંથી તે પોતાની જન્મભૂમિ આતિક્રમ બણી જોઈને દડ દડ આંસુ પાડતો હતો. અને કોઈ કોઈ વાર તો એકાદિ ના હિંમત બાવડીની માફક બેઠો બેઠો પોંકા મૂકીને રડતો હતો. તેના હાથમાં જ્યારે દેશનો કારત્તાર હતો ત્યારે તે મોટો હિંમતવાન અને આકાશ તુટી પડે તો પણ ન ડમે એવો દૃઢ પુરુષ ગણાતો હતો. પણ તેવો આ ગુણ આ વખતે લગારે નજરે પડ્યો નહિ. એના જેવાજ નામાંકિત રોમનવક્તા સિસરોને જ્યારે દેશપાર કર્યો. ત્યારે તેની સ્થિતિ પણ એવી થઈ હતી. એમ પુરતકો ઉપરથી માલમ પડે છે. એ ઉપરથી જને લોકો હિંમતવાન અને મોટા સમજે છે, તેને ગમે તેવી અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય

તોપણ તે હિંમતવાન અને મોટાજ રહેશે એમ કહી શકાતું નથી. ઉપલા નિયમ સાધારણ રીતે સર્વત્ર લાગુ પડે છે એમ નહિ. પરંતુ સાધારણ રીતે ઉપલી વાત ધણે અરે ઠેકાણે લાગુ પડી શકશે. ઉદાહરણ ઉદારપણાની અરી પરિક્ષા દારિદ્રમાં થતી નથી. પણ શ્રીમં-તાઈમાં થાય છે; તેજ પ્રમાણે ધીરજવંતની અરી પરિક્ષા વારે વારે થતી નથી; પણ સંકટ સમયેજ થાય છે.

પાસાનિઆસ નામે બીજી કોઈ એક વસ્તુ દિમાસ્થનીસનો પ્રતી પક્ષી હતો. તેણે એક ઠેકાણે એવું બખેલું છે કે, “આથેન્સમાંથી નાશી ગયા પછી હારપાલસને ફિલોક્સે-નસ નામના એક માણસે પકડ્યો. અને તેની પાસેથી ક્યા ક્યા આથેનિયને કેટલી કેટલી લાંચ લીધી તે તેને મોડેથી કેહેવડાવવા સાથે તેના પરાકાષ્ટાના હાલ કહ્યો. ત્યારે તેણે કેટલાએક લોકોનાં નામ દીધાં; તથાપિ તેમાં તેણે દિમાસ્થનીસનું નામ મુદ્દલ દીધું નહિ.” એ હકીગત દિમાસ્થનીસના કોઈ મિત્ર કે વખાણ કરનારાએ બખી હોત તો તેના અરા-પણા વિષે શંકા લેવાને બની આવત. પરંતુ એ સેખી સાખ તેના અરે અરા પ્રતિપક્ષી એ આપી છે. તે ઉપરથી તેના અરાપણા વિષે થક રાખવાનો નથી.

હારપાલસને આથેન્સમાંથી નાશો ગયાની અપર સિફ્ટર બાદશાહને થઈ, તેમાં જે આથેન્સ વાશીઓએ મદદ કરી હશે તેને સજા કરવા સાથે ઉતાવળા ત્યાં જવાનું ઠ-રાવ્યું અને તે પ્રમાણે તૈયારી કરવાનો લશ્કરને હુકમ મુકાં કર્યો. એટલામાં તે લોકોએ તેને પોતાના શહેરમાંથી કાઢી મૂક્યાની તેને અપર થઈ, એટલે તેણી તરફ જવાનો વિ-ચાર છોડી દીધો. પછી તેને ફરીથી એકવાર સમુદ્ર જોવાની મરજી ઉત્પન્ન થઈ, તેથી સુસામાં રહીને તૈયારી નહીને રસ્તે તેના મુખમાં ઉતર્યો. ને ત્યાંથી ઓપિસ શહેરની પાસે હેફીસ્તિયન તમામ લશ્કર સાથે છાવણી કરીને રહ્યો હતો તેને જઈને મળ્યો.

સિફ્ટર બાદશાહની સ્વારીનો મુકામ જ્યારે સુસામાં હતો ત્યારે આગળ કરી રાખે-લી ગોઠવણ પ્રમાણે ૩૦૦૦૦ જુવાન અને બાહાદૂર ધરાની સિપાઈઓ લડાઈની કળામાં હોશિઆર થઈ તેના લશ્કરમાં આવીને દાખલ થયા. તે જોઈ બાદશાહને મહાનંદ થયો. એ બધા ધરાની સિપાઈઓ ઓપિસમાં નદીના કાંઠા ઉપરની છાવણીમાં દાખલ થતાંજ, સિફ્ટરે માસિડોનિયન સિપાઈ તથા અમલદારોને મનમુખે જણાવવા સાથે એક જાહેર નામુ પ્રસિદ્ધ કર્યું. તેમાં એવું હતું કે, “જે માસિડોનિયન લોકો જખમી થવાથી, પ્રવાસના કંટાળાથી, અથકિતથી, અથવા સ્વદેશ વિયોગથી અતિથય ઉદાસ થઈને ગ્રીસમાં પાછા જવાને અહાતા હશે, તેમને રજા આપવાને અમે તૈયાર છીએ. એવા લોકોને તેમની થકિત પ્રમાણે ધનાનો આપવા, તથા સારી પ્રતિષ્ઠિત રીતે તેમને ઘેર પહોંચાડી દેવાની અમારી મરજી છે. માટે વતનમાં જવાની જેમની મરજી હોય, તેમણે નીકળવાની તૈયારી કરવી,” માસિડોનિયન લોકો બીજાં કેટલાંએક કારણોથી પેહેલાથીજ ઘણા કંટાળી ગયા હતા. તેમાં આ જાહેરનામું જોઈને ઘણું માઠું લાગ્યું. કારણ કે ધરાની લશ્કર બાદશાહને આવી મળવાથી હવે તેને આપણી ગરજ રહી નહિ. એવું તેઓ ધારવા લાગ્યા. વળી પારકા લોકો ઉપર તેની એટલી મહેરબાની જોઈને બાદશાહ પોતાનું મુળ વતન માસિ-

ડોનિયા છોડી દહને ધરાનમાં રહેશે કે શું એવી તેમને બીક પેઠી. તેથી શું કરવું તે સુઝે નહિ. તેથી તેઓ ઘણા કુખી થઈને તથા કેટલાએક નારાજ થઈને, એકદમ સઘળા માણસો તેના તંબૂ આગળ એકઠા થયા. અને ઉદ્વેગપૂર્ણે તેમણે બાદશાહને એવું કહ્યું કે, “આપના મનમાં રજા આપવાનું જ છે, તો અમે સર્વ માસિડોનિયન લોકોને એકદમ સામઠી રજા આપવી; અમે જવાને તૈયાર છીએ; અમે આજસુધી આટલું કુખ્ય વેડીને આપને આટલી કૃતેહ મેળવી આપી; તે બધું હવે ફેગટ ગયું, કાંઈ ચિંતા નહિ. આપ દેવ અવતાર છો આપને શું ઉણું છે? આપને તાજી શક્તિ વાળા નવા લોકો મળ્યા છે. તેને સાથે લઈને આપ જોઈએ તેની સાથે જોઈતી રીતે લઠો. એ બાબત અમારે કશું કહેવાનું નથી. હવે પછી આપની ચાકરી કરવાના નથી એવું અમે નફી ક્યું છે; માટે કૃપા કરીને અમને બધાને ઝટ રજા આપવી, એટલીજ અમારી વિનંતી છે.” એ સાંભળતાંજ સિકંદર બાદશાહને ક્રોધ ચઢ્યો. તેથી લાગણાજ ત્યાં ત્યાં તે લોકોના આગેવાનોને પકડાવીને કેદ કરાવ્યા. અને તેમાંના તેર આસામીને સખત શિક્ષા કરી. એ બનાવ જોતાંજ બાકીના બીજા લોકોની ધુત ઉતરી ગઈ. ને માયાં નીચાં ધાલીને દડદડ આંસુ પાડવા લાગ્યા. હવે તેમણે પોતાની ભૂલ જોઈ તેથી તેમના એહેરા ઉપર અરેબો પસ્તાંવો નજરે પડવા લાગ્યો અને છેક ગરીબ બોકડી જેવા થઈ ગયેલા બાદશાહની નજરે પડ્યા. ત્યારે તેને તેમની ધણી દયા આવી. તોપણ તે બાબત તેમને ગુસ્સો ઉતરી ગયો નહોતો, માટે તેમને લક્ષ્મીને બોલ્યો, “અરે, તમારા ઉપર મારા બાપ દ્વિવિપ રાજાએ અને મેં કેટલા ઉપકાર કર્યા છે, તે તમે ભૂલી ગયા કે? તમે સઘળા એકદમ રજા માગો છો એટલું જ છે કે? ઠીક છે. જાઓ! હું તમને બધાને જતા રહેવાની છુટી આપું છું! જાઓ, જાઓ; જાઓ, તમે બધા મારી પાસેથી જાઓ, અને આખી દુનિયાને જાહેર કરો કે, અમારા રાજાએ જે નવા લોકો જીત્યા છે, તેમના વિશ્વાસ ઉપર તેને નાંખીને અમે અમારે ઘેર આવ્યા છીએ; અને તે નવા લોકો અમારા કરતાં અમારા રાજા ઉપર વધારે હેત કરે છે!” એટલું બોલીને તે તન્ન ઉપરથી ઉઠીને ઝટ તંબૂમાં જઈને પેઠી. અને કેટલાએક દહાડા સુધી બીલકુલ કોઈની પણ મુલાકાત કરી નહિ. તે જોઈને સર્વ માસિડોનિયન લોકો ઘણા દલગીર થયા. તેથી તેમણે તેના તંબૂ આગળ ધણી નમ્રતાથી પોતાનો દોષ પોતાના ખોળામાં લીધો અને તેની માફી થવા સાર બાદશાહને વિનંતી કરી. તેથી તેનું મન લગારેક શાંત થયું. તેથી બહાર આવ્યાને તેમને લગાર ટાકા પાડ્યા. તે તેમાંથી જે રહેવાને રાજી હતા તેમને રાખ્યા અને જેમણે જવાની મરજી કરી તેમને શક્તિ અનુસાર બક્ષીસ આપીને વિદાય કર્યા. એવી રીતે લશ્કરની ગડબડ બાંગી નાંખી.

સિકંદર બાદશાહ સ્વારી કરવાને નીકળ્યો ત્યારે માસિડોનિયા દેશનો તમામ ધારબાર તેણે આતિપાતરને સોંપ્યો હતો. ને તે સારી રીતે ચલાવતો હતો. તથા તેને અને આક્ષિપિઆસ એટલે રાજ માતાને બનવું નહોતું. એ બાબત પાછળ કહેવામાં આવ્યું છે. તે બાબત બંને જણાના વારંવાર પત્રો આવતા હતા. તેમાં આતિપાતરનું કહેવું તેને

વધારે વાળખીંલાગતું. ને ઓક્ષિપિઆસના લખવામાં તેને દુરાગ્રહ દેખાતો હતો. તો પણ તેની મરજી સામો તેનાથી એકેશબ્દ નીકળે નહિ. અને તેની મરજી રાખીને ચાલવા સારૂ આંતિપાતરને તેનાથી સમજાવાયો નહિ. ત્યારે તેણે માસિડોનિઆ દેશના રાજ્ય કારબાર ઉપર ક્રેતિરસને નિમ્નો; ને નવું લશ્કર લઇને આવવાનો આંતિપાતરને હુકમ લખ્યો. ક્રેતિરસના તાવામાં આંતિપાતરની પ્રમાણેજ થિસેલી અને ગ્રેસ પ્રાંતો પણ આપ્યા. એકવાર રાજમાતા ઓક્ષિપિઆસે એવું લખ્યું હતું કે, આંતિપાતર પોતે રાજ થવાનો પ્રયત્ન કરે છે. તથાપિ તેના ઉપર સંપૂર્ણ ભરોસો હોવાથી સિકંદરના મનમાં કંઈ આશંકા નહિ. પણ આ કામથી આપણે આટલી ધમાન ઇતિબારથી નોકરી કરવા છતાં સિકંદરે પોતાને તેના કામ ઉપર દૂર કરેલો જોઈ આંતિપાતરને ઘણો ગુસ્સો ચઢ્યો. તેથી તેણે પોતાની નોકરીનું રાજીનામું આપ્યું. એવા પ્રમાણિક્ષ સેવકને આવું અપમાન કરવાનું કામ જોઈ કંઈ છે, તેના કરતાં જનેતાનું મન દુખવાનું કામ સુશીલ અને કૃતજ્ઞ છોકરાને વધારે અધરૂં છે. એનો અનુભવ માતૃભક્ત પુત્રોએ પોતાનામાં જોઈ સેવા જોઈએ.

ઓપિસની છાવણીમાં કેટલાએક દિવસ કાડ્યા પછી તેની સ્વારી મીડિઆદેશના એક-બટાનામાં ગઈ ત્યાં ત્રીસદેશથી આવેલા લોકો તેને મળ્યા. તેમાં માત્ર ચડતી જીવાની વા. જા ૪૦૦૦ છોકરાઓ હતા! આ મુકામે ફરીથી સિકંદર બાદશાહે પોતાના માણસોને આ-દેશ દહાડા મોજ શાખમાં ગુમાવવાની છુટ આપી; અને ખુદ પોતે પણ નાચ રંગમાં ગુલતાન થયો. એ વખતે તેણે પોતાના સર્વ લોકોને મોટી મીજબાની આપી. તેમાં એક બીજાની ચડાચડીથી બાદશાહેને ખુશ કરવા સારૂ લોકોએ અતિશય દારૂ પીધો. તે એટલે સુધી કે તેમ કરવાથી તેના ઘણા માણસો માંદા પડ્યા. ને તેમાંથીજ બાદશાહેનો પ્રાણ પ્રિય મિત્ર હેક્ટીસ્તિયન એકા એક દુખાણું લાગીને મરણ પામ્યો. તેથી સિકંદરને મહાદુઃખ લાગ્યું. કારણ તેના જેવો તેને માટે મરવાને પણ આશું પાશું જીવે નહિ એવો બીજો એક મિત્ર નહોતો, એવું તે જાણતો હતો. તે મોટો વિચારવંત અને સહનશીલ હતો. ને તેના ઉપર બાદશાહેની એટલી મહેરબાની હતી કે, તેનો એકે બાલ તેણે હેડ પડવા દીધો ન હોતો. તેવું છતાં તેને એ બાબતનો લગારે ગર્વ થયો નહોતો. તે જ કંઈ બાદશાહેને તરફી આપે, તે કોઈના બલા સારજ આપે; પોતાના સ્વાર્થ સારૂ આપતો નહોતો. તેથી તે જ્યારે મુવો ત્યારે લશ્કર માંહેના સર્વ નાના મોટા લોકો, જેમ એકાદ પોતાનો હિતકર્તા વડીલ બંધુ મુવો હોય, તેવી રીતે એક પામ્યા. જેવો હેક્ટીસ્તિયન બાદશાહેની મહેરબાની વાળો હતો, તેવાજ ક્રેતિરસ પણ હતો. તથાપિ તે જનેતાં ઓડોએક અંતર હતો. તે સિકંદર જાણતો હતો. તે ઉપરથી તેના મોડામાંથી એકવાર એવું નીકળ્યું હતું કે, “ક્રેતિરસ જે મારી બકિત કરે છે,, તે હું રાજ છું, માટે કરે છે.” અને હેક્ટીસ્તિયન જે મારી બકિત કરે છે તેહું સિકંદર છું માટે કરે છે.” એ ઉપરથી તે અંતર વાંચનારાઓના ધ્યાનમાં આવ્યું.

સિકંદર બાદશાહેની સ્વારી બાબેલનની નજીક એટલે ત્રણ ગાઉ ઉપર આવીને દા-બલ થઈ ત્યારે બાબેલિયન જોશીઓએ પોતાની ઝંજ બાદશાહેને એવી વીનંતી કરી કે,

આપ એ શહેરમાં કદી પગ મૂકશો નહિ. કેમકે ત્યાં આપનું મોત છે. ખાલડિયન જોશી-ઓ જોતિષના કામમાં ઘણા કુશળ છે. એવી બાદશાહની પત્ની ખાતરી હતી, તેથી તેણે તેનું કહેલું ખરું માનીને તે શહેરને એક બાજુ ઉપર મુકી બીજે રસ્તે ચાર પાંચ ગાઉ ચાલ્યા એટલામાં તેને ગ્રીસના વિદ્વાન પુરૂષોએ ખાલડિયન જોશીઓ વિષે નાના પ્રકારની વાતો કહી તેમનું બિવિધ ઓટુંછે એવું સિકંદરના મનમાં ડરાવ્યું. ત્યારે તે બાદશાહ ત્યાંથી પાછો વળીને ઘણા ઠાઠમાં અને સમારંબથી બાબેલનમાં દાખલ થયો. ત્યાં જીતાયના ઘણા ખરા દેશે બહુથી વકીલો નજરાણા લઈ આવ્યાને વાટ જોતા એથી રહ્યા હતા. એ વાતની બાદશાહેને આગળથી ખબર થઈ હતી. તે ઉપરથી તેને પાછા વાળવાની મરજીને વધારે ઉત્તેજન મળેલું હોવું જોઈએ, એવા કેટલાએક સુત્ર ગ્રંથકારોનો અભિપ્રાય છે. અને તે ધણું કરીને ખરું લાગે છે. કારણ કે સર્વ દેશોમાં પોતાને ચક્રવર્તિ મનાવવાની તથા દેવના જેવું માન મેળવવાની તેને હેંસ હતી. તે ખુશી રીતે પુરી કરવા માટે એ ઠેકાણું તેને ધણું વગ પડતું હતું. બાબેલન શહેરમાં તેની સ્વારી આવી પહોંચ્યા પછી ત્યાં તેણે મોટાં મોટાં દરબારો બરીને પરરાન્યબહુથી આવેલા કિમતી નજરાણા લીધા, તેમના એલચીઓનું બોલવું સાંભળ્યું, તે બાબતો ઉપર પોતાના પ્રધાન મંડળમાં વિચાર કર્યા. અને આખી દુનિઆનું પ્રભુત્વ કેટલાએક દિવસ સુધી નિરાંતે ભોગવ્યું. આ વેળાએ જોવા વૈભવ સિકંદર બાદશાહે ભોગવ્યો, તેવા આજ સુધી આ દુનિઆમાં ઘણા થોડા માણસોએજ ભોગવ્યો હશે, કદાચિત્ત બીજા કોઈએજ ભોગવ્યો નહિ હોય, એવું કહેવાને પણ ફિકર જેવું નથી.

આ ઠેકાણે બીજા વકીલોની સાથે કારિય શહેરના વકીલો પણ આવ્યા હતા. તે કારિય શહેરનું છુટાપણું બાદશાહેને અર્પણ કરવા સાફ આવ્યા હતા. તે કબૂલ કરવા સાફ તેને જ્યારે તેમણે વિનંતી કરી, ત્યારે, આખી પૃથ્વીના રાજાને આ ભેટ કેટલી નાની અને હસવા જેવી છે, એવું તેના મનમાં આવ્યું હોય એમ તેમના એહેરા ઉપરથી જણાવા લાગ્યું. ત્યારે તે વકીલોએ તેને એવું કહ્યું કે, આ છુટાપણામાં બીજો લાભ તો નથી પણ એક મોટું માન છે; એ માન હર્ફુલિસને કારંથ વાશીઓએ આપ્યું હતું. તથા તેણે ઘણી ખુશીથી કબૂલ રાખ્યું હતું. એ સાંભળીને સિકંદર બાદશાહે પણ તેમની વિનંતી માની.

આ વખતે પોતાના પ્રાણ પ્રિય મિત્ર હેક્ટિસિયનનું નામ સદાકાળ રહે એવું કરી જવાનું બાદશાહેના મનમાં આવ્યું. તે ઉપરથી તેણે તેના કબર બાંધવાનું કામ સ્તાસિન્ક્રેતિસ નામે એક ઉત્તમ કારીગરને સોંપ્યું. તે પ્રમાણે તે કારીગરે તેના કબર અને તે ઉપરની ધમારત ઘણી ઉત્તમ રીતે બાંધી. તે કામ પાછળ જીમસે એક કરોડ હૈંશી લાખ રૂપિયાનો ખર્ચ થયો એવું રાલિન સાહેબે લખેલું છે. એજ કારીગર સિકંદર બાદશાહેને એમ કહેતો હતો કે, “એસ દેશમાં આથોસ નામે જે પવંત છે તેનું એક ગંજનર પુતળું બની શકે; ને તેના એક હાથમાં ૧૦૦૦૦ માણસનું શહેર આવે અને બીજા હાથમાંથી નદી વહે છે એવું દેખડાવી શકાશે; અને એ કામ જો આપના આમ્રયથી પાર પડશે તો આપનું નામ આખી દુનિઆમાં સદાકાળ કાયમ રહેશે.” તે ઉપરથી બાદશાહે જવાબ

દીધો, "ઋક્સિંઝ રાજતા નામને તે પર્વત ઉપરથી મોટી શોભા મળેલી છે. તે તેની સદા કાયમ રહેા. તેની અપેક્ષા હું કરતો નથી; મેં કદિશસ પર્વત, ઐક્ષાર્તિસ નદી, અને કાર્ષિપયન સમુદ્રને ઓળંગીને જય મેળવ્યાછે, એટલીજ મારી યાદગારી મને ખસ છે.

સિકંદર પોતાના વહાલા મિત્ર હેક્ટિસ્તિયનની એટલી કબર બાંધીનેજ બેસી ન રહ્યો. પણ તેણે તેને વધારે પ્રકાશિત કર્યો હતો. એવી રીતે કે ઈજીપ્ત દેશ મહિલા પોતાના સુખા ક્ષિત્તિએમિનીસને તેણે એવા હુકમ મોકલ્યો કે, "અલેકઝાન્દ્રિઆ તથા ફારોજમાં હેક્ટિસ્તિયનનાં દેવળો સ્થાપવાં એ કામ તમેજે ધણું સાફ અને ઉતાવળું કરશો તો, લોકોને વિના કારણે દર્મનિ જે અપરાધ આજ દીન સુધી તમે કર્યા છે, ને કરો છો, તથા હવે પછી કરશો, તે બધાની અમે તમને ક્ષમા કરીશું!" એ હુકમ કેવો અમત્કારિક છે, તે વિષે વધારે કહેવાની જરૂર નથી. સિકંદર બાદશાહ પોતાને તો દેવનો અવતાર મનાવતોજ હતો; તથાપિ આ સમયે તેણે પોતાના દોષને પણ દેવ બનાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો!

સિકંદર બાદશાહ બાબેલનમાં આસરે એક વરસ રહ્યો હતો, તેમાં તેણે વધારે ઉદ્યોગ કર્યો નહોતો તથાપિ જળ માર્ગે આફ્રિકામાં જવું; કાર્ષિપયન સમુદ્રની આજુબાજુનોજ પ્રદેશ આપણે હજી સુધી હાથ લાગ્યો નથી, તે શોધી કહાડવો; આરબસ્તાન જીતવું; કાર્થેજના લોકો સાથે લડીને તેમને આપણા પગ નીચે આણવા; અને રહેલા પુરોપના સર્વ દેશોને જીતીને તેનું પ્રભુત્વ મેળવવું; એવા અનેક વિચારો તેના મનમાં ધોળાતા હતા. બીજા લોકોને મેહેનતથી યાક ચડેછે; પરંતુ સિકંદર બાદશાહને નિરાંતે બેસી રહેવાથી અતિશય કંટાળો આવતો હતો. તેની જય લાભ અને કલ્પના શક્તિ તેને કદીએ નિરાંતે બેસવા દતી નહોતી. એ આખી દુનિઆં જીતી લીધા પછી, પોતાની હોંસ પુરી કરવા સાર એકાદ નવું કલ્પિત જગત તેને ઉભું કરવું પડત એવું એક સુસ્ત ગ્રંથકારે લખેલુંછે.

બાબેલન શહેર યુફ્રેતીસ નદીને કાંઠે હતું. તે નદીની મોટી મોટી ઊંચોથી એકવાર તે શહેરનો ધણો નાશ થયો હતો. તેમાં બાંધેલા બાંધ છેક બાંગી ગયો હતો. તેને લીધે તેનું પાત્ર એવું ઉતરું ચઢી ગયું હતું કે, તેમાં નાની સરખી હોડીઓ પણ ચલાવવાને મોટી અડચણ પડતી હતી. તે જોઇને સિકંદરના મનમાં આજુબાંધે આજે બાંધ બાંગી ગયોછે તે પાછો નવો બાંધીને નદીને પૂર્વ સ્થિતિમાં આણવી. એ વાતનો વિચાર કરવા સાર કેટલાએક બાલડીયન લોકોને સાથે તેડી એક નાની હોડીમાં બેસીને તે નદીમાં આમ તેમ ફરવાને ગયો. તેમાં કેટલાએક બાલડીયન જોશીઓ પણ હતા. તેમને બાદશાહ કહેવા લાગ્યો કે, "તમે મને અમથોજ એકાદી સ્ત્રીની પેઠે બીવડાવ્યો હતો. પણ બાબેલનમાં ઘણા બળકાથી દાખલ થઈ હું આજે સ્ત્રીમ કુશળ બહાર આવ્યો કે નહિ, તે જુવો!" તેનો તેમનાથી કંઈએ જવાબ દઈ શકાયો નહિ.

સિકંદરની મરજી પ્રમાણે એ નદીનો બાંધ બાંધવાનું કામ સર થયું. તે કામ ઉપર હજારો માણસો લગાડ્યાં હતાં, એમ કેટલાએક દિવસ સુધી કામ ઘણા ઝપટાથી ચાલીને કેટલાએક ગાઉ સુધી તે બાંધ તૈયાર પણ થયો. એવીજ રીતે જ તે પુરો ક-

* એ રાજાએ એકવાર તે પર્વતને પોતાની આસા મનાવવા બામત મોટી ધમકીનો કાગળ લખ્યો હતો. એવી બીના પ્રાચીન ઇતિહાસમાં સપ્રિદ્ધ છે.

શયો હોતતો તે નદીથી આસપાસના મુલકને જે બચ હતો તે મટી જઈને મોટાં વહાણોની આવજા કરવા જેવી બની ગઈ હોય, તથાપિ તેમાં કેટલીક જગ્યાએ મોટી ધણી અ-રાખ આવવાથી તે કામમાં થોડી ઠીલ થઈ; ને પછી થોડા દિવસમાં સિફ્ટર બાદશાહ મરણ પામ્યો. તેથી સદાનું બંધ પડ્યું. નહિતો અરેબાત, આ કામથી તેનું નામ અમર થયું હોત. પરંતુ જે થવાનું છે તેના આગળ કોઈનું ચલણ નથી. એ બાંધ બાંધવાનું કામ બંધ પડવાનું મુખ્ય કારણ બાબેલન શહેરને ખ્રિસ્તી પવિત્ર શાસ્ત્રમાં જે પરમેશ્વરે જે આપ * દીધા હતો, તે છે એવું પ્રાચીન ગ્રંથકારોનું મત છે. તેમાં એમ લખ્યું છે.

અ. ૫૦ ને ઓળ. ૩ “લોકો ઉત્તર બર્ણીથી ચડી આવેલા છે. તે તેની બુમી ઉજક કરશે, તેમાં કોઈ રહેશે નહિ. માણસ તથા પશુ નાશી જશે.”

અ. ૫૧ ઓ. ૧. “ તેના ઉપર નાશકારક વાયુ ઉઠાવીશ.”

બાબેલનમાં બેલસ નામિ મૂર્તિનું એક મોટું દેવાલય હતું. તેમાંની મૂર્તિ સૈરસ બાદશા-હે બાંગી નાંખી હતી અને દેવાલય અક્રિસિત્ર બાદશાહે જમીનદોસ્ત કરી નાંખ્યું હતું. તે ફરીથી બાંધવાનું સિફ્ટર બાદશાહના મનમાં આવ્યું. તેથી તે કામ ઉપર તેણે એકદમ ૧૦૦૦૦ માણસો લગાડ્યાં હતાં અને કામ ધણું અપાઠાબંધ ચલાવ્યું હતું. પણ તે ઇ-મારતના પથરા અને છારાનો એવડો મોટો ઢગલો વળ્યો હતો કે, તેને ખચેડીને દેવાલય બાંધવાનું કામ આરંભતાં પહેલાંજ સિફ્ટર બાદશાહ મરણ પામ્યો. તેથી તે કામ પડતું રહ્યું.

સિફ્ટરનો મુકામ બાબેલનમાં હતો, ત્યારે ત્યાં અનેક મનમુખા ચાલ્યા હતા. તેમાંથી આરબસ્તાન ઉપર સ્વારી કરવાનો વિચાર અગાડી પડ્યો; અને તે કાળની રીત પ્રમાણે તેની તૈયારી કરવાની જવાબદારી આવી તેમાં દારૂ પીવાની તો હદ વળી હતી. તે પ્રમાણે એક રાતે સિફ્ટરે પોતાને ત્યાં તમામ મંડળને જમવા બોલાવ્યું હતું. તેમાં મોડી રાત સુધી મરણ પ્રમાણે મદ્યપાન થયા પછી, બીજા લોકોની સાથે બાદશાહ પણ સુવા જવા સાફ ઉઠ્યો. એટલામાં મીદિયસ નામિ કોઈ એક સરદાર પોતાની કુટુંબ મંડળાને ઉભાં ઉભાં દર્શન આપી જવા સાફ વિનંતી કરવા લાગ્યો. એ માણસ છેક સાધારણ હતો. તથાપિ હેક્રીશ્ચિયનના મુવા પછી તેનું મહત્વ લગાર વધ્યું હતું. તથા તેના ઉપર બાદશાહની સારી મેહેરબાની થઈ હતી. તેથી તેની એ અરજને પાછી વળાઈ નહિ. ને તેને ઘેર ગયો. પછી જે બન્યું તેની હકીગત બાદશાહની રોજનિશીના પુસ્તકમાં લખી-રાખી છે. તેની મતલબ આ પ્રમાણે:— “બાદશાહે મીદિયસની સાથે બેશીને મરણ માફક દારૂ પીવો; પછી તે ઉઠ્યો, અને નાહીને પોતાના બિછાના ઉપર જઈને સુતો; વળી ફરીથી ઉઠ્યો. તે મીદિયસની સાથે બાધું; ને પાછો નાહીને સુતો. પછી તેને તાવ આવ્યો. એવા તાવ વાળાને રથમાં બેસાડીને બાદશાહી મુકામ ઉપર લઈ ગયા. ત્યાં તે-ણે પોતાના નિત્યના ધારા પ્રમાણે દેવની ભક્તિ કરી, ને રાત પડતાં સુધી પોતાની સ્વા-રીના ચાલતા કામ ઉપર દેખરેખ રાખી, એ સ્વારી સાફ પગ રસ્તે જનારા લશ્કરને તે દિવસથી એથે દહાડે નીકળવું અને અરમારે પાંચમ દિવસે પોતાનાં વહાણો હંકારવાને

હુકમ કર્યો. પછી તે એક હોડીમાં બેશીને નદીને સામે કાઢેના એક બગીચામાં જઈને રહ્યો. ત્યાં તે તાવને ન ગણકારતાં દરરોજ સ્નાન કરીને ભજન પૂજન કરતો હતો. ત્યાં તેના દુઃખમાં વધારો થયો. તોપણ પોતાની સ્વારી બાબતના હુકમો આપવાનું કામ છોડી દીધું નહિ. પણ તેની પ્રકૃતિ દહાડે દહાડે વધારે વધારે બગડવાથી તેના માણસોએ તેને તે બગીચામાંથી ડોળીમાં ધાલીને શેઠેર માંહેલા રાજ્ય મહેલમાં આણ્યો. એવી રીતે સત્તાવીસ દિવસ ગયા.” અઠાવીસમે દહાડે તેની જીભ ખેંચાઈ જઈને ધીમે ધીમે બોલાવું બંધ પડ્યું. તેના પહેલાં કેટલીક વાર આગમય તેને કોઈએ પૂછ્યું કે આપની પાછળ આપનું રાજ્ય કોને મળે? તેનો જવાબ દીધો કે, જે સૌમાં જોરાવર તેને મળે એવો જવાબ દીધાનું કોઈ કહે છે. અને કોઈ કહે છે કે, જે સૌમાં ડાહ્યો હોય તેને આપવું. એવી રીતે બેમાંનો એક જવાબ દીધા પછી જેના નામથી દશે દિશા ગાજી રહી હતી, જેના આગળ મોટા મોટા પરાક્રમી રાજા થરથર કાંપતા હતા; જેના હૃદયમાં ભયનો સ્પર્શ પણ નહોતો અને બાહુબળના ગર્વવાળા ભૂપતિઓને જે આક્ષાત્ર મૃત્યુ સરખો લાગતો હતો તે ફિલિપ રાજાનો પુત્ર, ૯૦ સં ૫૦૦ ૩૨૩ એ વર્ષે બાબિલન શેઠેરમાં મરણ પામ્યો. તે વારે તે બત્રીસ વરસને આઠ મહિનાનો હતો. અને તેણે બાર વરસને આઠ મહિના રાજ્ય કર્યું હતું.

બાદશાહના મરણની ખબર લશ્કરમાં પસરતાંજ જ્યાં ત્યાં હાહાકાર વર્તાઈ રહ્યો. ને જે શૂરા નરોએ લડાઈના મેદાનમાં પરાક્રમો કરીને પોતાને બહાદૂર ગણાવ્યા હતા તેઓ આ વેળાએ શોકાતુર થઈને પોતાની જગા ઉપર પુતળા જેવા સ્તબ્ધ બની ગયા. તેથી હવે શું કરવું, તેની તેમને સુઝ પડતી નહોતી. શરીર માંહેથી જીવ નીકળી ગયા પછી જેવું મુડું પડે છે તેમ આખું લશ્કર જણાવા લાગ્યું. ને કોઈ કોઈનો ધણી નહિ ને કોઈ કોઈનો સાકર નહિ એવી અવસ્થા થઈ. તથા બધા જણાએ પોત પોતાની બુદ્ધિ પ્રમાણે પોતાને વતન જવાની ઉતાવળી તૈયારી કરી તેથી લશ્કરમાં ફાટકુટ થઈ.

સિકંદર બાદશાહ ઘણા દહાડા સુધી માંદો રહી, રીખીરીખીને આખરે મરણ પામ્યો, તેથી તેને કોઈએ ઝેર દીધું હશે, એવો સંશય આવવાને પણ કોઈને કારણ રહ્યું નહોતું. તથાપિ પછી થોડા દિવસમાં તે બાબતની ચરચા થઈ ને રાજ્યમાતા ઓલિપિઆસે તેની તપાસ કરી. તેમાં તરેહ તરેહના અનેક વહેમો ઉભા થયા. તેમાં આંતિપાતર તથા આરિસ્ટાટલના નાગો આવ્યાં હતાં. આંતિપાતરના કારભારમાં ઘણી ગડબડ થઈ હતી; ને તે સિકંદર બાદશાહથી ઘણો ડરતો હતો; તથા તેનો વડો દીકરો બાદશાહના રસોઈ ખાતાનો મુખ્ય કામદાર હતો; એ આંતિપાતર ઉપર વહેમ લાવવાનાં કારણ હતાં—ને આરિસ્ટાટલે વખતે વખતે સારી સલાહ આપવા સાથે વિદ્વાન પુરૂષ કાલિસ્થિનાસને બાદશાહની સાથે મોકલ્યો હતો. તેને તેણે સેહેજ કારણ ઉપરથી અથવા બીલકુલ વગર કારણ મારી નંખાવ્યો હતો. તે ઉપરથી આરિસ્ટાટલને તેના ઉપર ક્રોધ આવવો જોઈએ, અને તેથી તેણે બાદશાહને મારવાના કામમાં મદદ કરી હશે. એ રાજગુરુ ઉપર શક આવવાનાં કારણો હતાં. પણ ખરું જોતાં તો એ બંને પુરૂષોના મનમાં એવો અવિચાર કદીએ

આબો નહોતો એવો ધણા મુસ અંધકારોનો અભિપ્રાય છે.

સિકંદરના મોતથી ઓલિંપિઆસને જે અત્યંત દુઃખ થયું તે કહી શકાય એવું નથી; કેમકે તે તેના પેટનું ફરજદ હતું; અને તે ફરજદ કાંઈ જેવું તેવું નહોતું; પણ આખા જગતમાં પોતાના પરાક્રમનો વિજય ધ્વજ ઉભા કરનાર હતું. એટલે તેને કેટલું લાગ્યું હશે. તેનું અનુમાન માત્ર ધરનો કરતો કારવતો જીવાન છોકરો મરી જવાથી જે માતાનો શોક કોઈ વાર નજરે પડ્યો હશે તેનાથીજ થશે. તેમાં વળી દરેક છોકરો તેની માનો સિકંદર છે એ વાત ખરી છે પરંતુ, દરેક માના નશિયમાં ઓલિંપિઆસના જેવું માતૃ મુખ ભાગવવાનું હોતું નથી. એ વાત ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ. સિકંદર બાદશાહ આઠણા પરાક્રમી, આગ્રહી અને હઠીલા હતો. પણ તેણે પોતાની માનો અનાદર કદી કર્યો નથી. તે પાંચ વર્ષનો હતો ત્યારે જેમ તેની જોડે વર્તતો હતો. તેવોજ રાજ પદારૂઢ થયા પછી પણ તેની જોડે વર્ત્યો. તેમાં તલમાત્ર ફેરફાર કર્યો નહિ. એતો તેની જનેતાની વાત થઈ. તથાપિ ડરાયસની મા સિસિગ્યાબિસ પણ સિકંદર બાદશાહના મરણની ખબર સાંભળીને અત્યંત શોકાતુર થઈ ગઈ. તેની પૌત્રી હેક્ટિરિયન જોડે પરણાવી હતી, તે વિધવા થવાથી તેના દુઃખમાં વધારો થયો હતો, તેના દુઃખનો એટલામાં છેડો આબો નથી. પણ તેનો બાપ તેનો ધણી, તથા તેના હૈથી ભાઈઓને એકે દહાડે ઓકસે ગરદન માસ્થા હતા. તે અત્યંત ભયંકર દુઃખ તેણે ખમ્યું હતું. તથાપિ સિકંદરના મરણથી જે દુઃખ થયું તે તેને દુઃસહ લાગ્યું. એટલે તેના મરણના સમાચાર કાને પડતાંજ કુલ્પાંત કરીને બોલી, અરે, સિકંદર, કેમ નાંખી ગયારે? હવે આ મારી છોકરીઓની સંભાળ કોણ લેશે? હે પ્રભુ, અમે અનાયને હવે બીજી સિકંદર ક્યાં મળશે? એ વળાએ પાસેના લોકોએ તેને ધણીએ સમજાવી, પણ તે ફાગટ ગયું. ને સિકંદરનું મોત થયાની વાત કાને પડી ત્યારથી તેણે જે અજ તજ્યું તે તજ્યું. આખરે અપવાસથી શરીર ક્ષીણ થઈને, જગવિખ્યાત પરાક્રમી રાજ ડરાયસની મા, સિકંદર સિકંદર કરતી મરણ પામી! એ ઉપરથી તે તેની સાથે અને પોતાની મા સાથે કેવા આલતો હતો, તેની સેહેજ કુલ્પના કરી શકાશે.

સિકંદર બાદશાહ જીવતો હતો ત્યારે દુનિઆની ચારે દિશામાં સિંહની પેઠે ગાજી રહ્યો હતો. તથા તેનું ફક્ત નામ સાંભળીને મોટા પરાક્રમી રાજાઓ કાંપી રહેતા હતા; તથાપિ અમલકાર જોવાનો તો એણે કે, તેનો જીવ નીકળી ગયા પછી તેની લાસ તેજ ડેકાણે કેટલા એક દિવસ સુધી પડી રહી હતી; તેને કોઈએ હાથે લગાડ્યો નહિ. તે મુવાથી ચારેમેર રડારોળ આવી અને તેની ગાદીએ કાને બેસાડવો તેની ધોળાધોળ થઈ, તેની ગરબડમાં તેના લાસ ભણી કોઈનું ધ્યાન ગયું નહિ, પણ કેટલેક દહાડે ખાલડી અને ઇજિપ્તશિયન લોકોએ ઊંચકી લઈ જઈને પોતાના દેશના રીવાજ પ્રમાણે તેમાં મસાલો ભરીને માસિડોનિયા દેશમાં મોકલાવી દીધો, અને ત્યારે પછી તેને ભૂમીદાહ કરવામાં આબો. એ દાહ તેના મુવા પછી પુરે બે વર્ષે થયો. એક સાધારણ માણસના પ્રેત સંસ્કારને એક બે દહાડાની પણ ઢીલ થતી નથી. ત્યારે પોતાને આખી દુનિઆનો ધણી કહેવડાવનારો જે સિકંદર તેની લાસ બે વરસ સુધી પડી રહેવી જોઈએ? પણ આપણામાં એક કહેવત ચાલે છે કે,

“કાળની કૂતરી મુઠ તારે બધું ગામ સ્મશાનમાં ને કાળ મુઠ તારે કોઈ નહિ”તેવું થયું.
 હમણા મુધી ને હકીગત કહી, તે ઉપરથી સિકંદર આદશાહ કોણ, ક્યાંનો, તેણે શુંશું
 ક્યું, અને તેનો સ્વભાવ કેવો હતો. એ બાબતો વિષે વાંચનારાઓને શંકા રહી નહિ હોય;
 એ વાત ખરી છે. તથાપિ, એવા પ્રકારનાં લખાણ હોય છે. તેની આખરે ચરિત્રના નાય-
 કના સ્વભાવનું સામાન્ય વર્ણન કરવાનો ધારો છે. અને એ ધારો ઘણો સારો છે. તેને
 અનુસરીને સિકંદર આદશાહના સ્વભાવ વિષે કેટલાએક શબ્દો બોલીને આ ચરિત્ર અમે
 સમાપ્ત કરીએ છીએ. દુનિઆમાં આજ મુધીમાં ને વિલક્ષણ પરાક્રમી પુરૂષો થઈ ગયા.
 તેમાંના સૌત્તમમાં સિકંદર આદશાહ ગણાય છે. એ જન્મથીજ બુદ્ધિવંત હતો; અને તેમાં
 તેના બાપ ફિલિપ રાજાએ ઉત્તમ યોજના કરવાથી તેને આરિસ્ટાટલ ગુરુ મળ્યો. તેથી
 તેની બુદ્ધિ પ્રદુક્ષિત થઇને તેવડે નાના પ્રકારનાં નવાઈ જેવાં અનેક કાર્યો બન્યાં. આરિ-
 સ્ટાટલના હાથ નીચે વિદ્યાભ્યાસ કરવાનું ને તેને ન મળત તો આટલા દેશ જીતવાને તેને
 સામર્થ્ય ન આવત એમ અમે કહેતા નથી. કારણ કે, હમલા, યુદ્ધ ને ઘેરા ઇત્યાદિમાં ને
 વાતોની તેને જરૂર પડતી ગઈ, તે તેની પાસે શિખ્યો નહોતો. તથા તે વાત કોઈ પાસે શી.
 ખવાથી શીખાય એવી નથી. તથાપિ બાકરણ કાબ્યાદિકમાં અભિરૂચિ લાગીને મોટા
 મોટા ઇતિહાસ અને દંત કથાના ગ્રંથો વાંચી તે ઉપર વિચાર કરવાની ઉત્તમ ટેવ ને તેને
 નાનપણથી પડી હતી, તેનું મુખ્ય કારણ આરિસ્ટાટલનું શિક્ષણ છે. તે જન્મથીજ મોટો
 અભિમાની હોય એવું જણાય છે. તેનાથી કોઈનો ટુંકારો ખમાતો નહોતો. તથા બુદ્ધિ
 કૌશલ્યમાં કોઈ આપણા ઉપર સરસાઈ કરે નહિ, એવી તેને ઘણી ઈચ્છા હતી. એ ઈ-
 ચ્છા એ રીતે ઘણી સારીછે. કેમકે તેથી પોતાના મોટાઈ રાખવાને માણસ નિરંતર જ્ઞાન
 મેળવવાની ગઢભાંગમાં પડીને વિદ્યા વૃદ્ધિ પામેછે. તે ઈચ્છાના એ સદ્ગુણની સાથેજ
 તેણે એક જોરાવર દુર્ગુણ માણસના અંતઃકરણમાં દાખલ થાય છે. તે એ કે, બધાથી
 મોટો હું, અને સર્વથી ડાહ્યો પણ હું એવું તેને લાગીને છેક ગર્વીષ થઈ જઈ, નાના મોટા
 ન જોતાં સર્વને એક સરખા હલકા ગણેછે. એ ઘણો ભયંકર હોયછે. તે જોનામાં પ્રવેશ કરે.
 છે તેને છેકજ વસ કરી નાખીને તેની પાસે અનન્યિત કર્મો કરાવે છે. અને આખરે
 તેને મોટા સંકટમાં નાંખે છે. એક મિજબાનીમાં સિકંદર પોતાના પિતા ફિલિપ જોડે કેવા
 વરસો, તે બંને વચ્ચે કેવી બોલાચાલી થઈ. તથા મંડળી ને વચ્ચે પડી નહોત તો ફિ-
 લિપના હાથથી સિકંદરની શી અવસ્થા થાત. એ વિષે પાછળ ને અમે કહ્યું છે, તે યાદ
 કરવાથી અમે ને હમણાં કહીએ છીએ તેનું ખરાપણું ધ્યાનમાં આવશે.

ગાદીએ બેઠા પછી સિકંદર આદશાહ, બીજા રાજાઓની પેઠે એશઆરામ અને વિ-
 ધવ વિલાસમાં પોતાનું જીવન કહાણું નથી. તેતો એકદમ લશ્કર એકઠું કરીને દેશો જીતવા
 પાછળ મંડ્યો; અને તે કામ તેણે મરતા મુધી અખંડ ચલાવ્યું. તેમાં બીજા રાજાઓનાં
 રાજ્ય લઇને તેની ઘણી સંપત્તિ વડે મોજ મારવાનો વિચાર તેના મનમાં કદિજ આવ્યો
 નહોતો. અને શૂરાતન અને ડહાપણમાં મેષ્ટત્વ મેળવવા કરતાં વધારે તેને બીજું કંઈજ

લાગતું નહોતું. એની સાખીતી એ છે કે જે દેશો તેના સામા થયા અથવા તેના કહેવાને કબ્જા ન થયા. તેનેજ તેણે ધુળ મળ્યા. પરંતુ જે તેને વડીલ માની તેની મરજી પ્રમાણે ચાલવાને તૈયાર થયા, તેને તેણે હરકત કરી નથી. એટલુંજ નહિ પણ ઉલટી તેમની ધ-
મ્માં પ્રમાણે સંગવડ કરી આપી છે. તે ઉપરથી તેને નિર્દય કહી શકાતો નથી.

ડરાયસ બાદશાહ સિકંદરનો મોટો શત્રુ હતો, પણ આખરે તેનું મુડકું જોઈને તેને રડવું આવ્યું હતું એ ઉપરથી તથા તેની અનાય-મા સિસિગ્યાબિસને તેણે જે ઉચ્ચ સં-
ભાળથી રાખી તે ઉપરથી તે ખુલા દિલનો અને ખરેખરો મોટો માલમ પડ્યો છે. ડરા-
યસના માણસોના હાથથી તેના લશ્કરની ઘણી ખરાબી થઈ હતી. તેથી એકાદ બીજી
લુચ્ચો અવિચારી બાદશાહ તેના કુટુંબનો તો શું પણ તેની લાસ ઉપર પણ ઘેર વાળવાને
ન ચુકત. તથાપિ તેવું એણે કંઈ કર્યું નહિ. એ તેની મોટાઈની કિંમત જાણવાને ડરાયસ
તો રહ્યો નહોતો. પણ સિસિગ્યાબિસ, સિકંદર, સિકંદર કરતો મોઈ એ ઉપરથી તેનું મોટા
પણું કેવી સારી રીતે તેના સમજવામાં આવ્યું હતું. તે શેહેલથી ધ્યાનમાં આવે છે.

કુટુંબમાં ઘણાં માણસો હોય, ત્યારે તે બધાનાં મન પોતાની બહુ વાળી લઈને સં-
સારનું ગાડું સરળ રીતે ચલાવવું કેટલું અવધડ બરેલું છે, તેનો અનુભવ ધણું કરીને બ-
ધાને છે એને મુકાબલે વિચાર કરો જોતાં, દેશ બાર પ્રકારના લોકો જે લશ્કરમાં હતા. અને
જે લશ્કર તે લોકોના વતનથી સેંકડો ગાઉ આધું ગયું હતું. તે સર્વ લોકોને સંભાળીને તથા
પોતાના કરી લઈને પારકા રાજ્યો સાથે મહાભારત યુદ્ધો કરાવવાનું કામ, કેટલા ડહાપણ
અને કેટલી ચતુરાઈનું છે. તેનું અનુમાન શેહેજ થશે. એ કામ સિકંદર બાદશાહે સારી
રીતે બજાવ્યું હતું. એ ઉપરથી તેનાં વખાણ કર્યા વગર રહેવાનું નથી. તે પોતાના સિપાઈ-
ઓને રાજી રાખવાને ઘણી સંભાળ રાખતો હતો. તોપણ બે ત્રણ વાર તેમાં મોટી મોટી-
ગરબડ થઈ હતી. તે ગરબડ એવી હતીકે તેની જગાએ બીજી કોઈ થોડી હિંમતવાળો બી-
કણ બાદશાહ હોત તો તે તે વેળાએ બચભિત થઈ જત. પણ આર્જવ કરીને, ધમકી
દઈને, પેટમાં પેશીને અથવા બેદરકારી બતાવી, કંઈ વેળાએ આપણા વિક્રેલા લોકોના
મન કેમ વાળી લેવાં, તે સિકંદર બાદશાહ સારી પેઠે જાણતો હતો. અને તેથીજ તે નિબ્ધો,
જેણે દેશ જીતવાના હોય છે, તેણે પોતાનું લશ્કર પોતાના સુકનને તાબે રાખવાનું મોટું
કામ હમેશાં સાધવું પડે છે. રાજ જતે મહાશૂરો હોય, પણ જો તેનું લશ્કર તેને અનુકૂળ
ન હોય તો તેને હાથે કાંઈએ મોટું કામ થશે નહિ. એટલુંજ નહિ પણ એકાદવાર તેને
જીવે ખોવા પડે. તેમાં સ્વદેશી લશ્કર પોતાની આજ્ઞામાં રાખવાને રાજને ઘણી મહેનત
પડતી નથી; પણ બાર દેશના બાર પ્રકારના લોકો એકઠા કરીને તે બધાને રાજી રાખ-
વાની તજવીજ કરવી એ ખરેખરા મોટા શાહજીવણનું કામ છે.

સિકંદર બાદશાહે મોટું લશ્કર સાથે લઈને ઘણા દેશો જીત્યા, તથા ઘણાં યુદ્ધો ક-
રીને હજારો માણસના જીવ લીધા, એવું પાછળ વર્ણવેલું છે. એ માંહેલા કેટલા એક
દેશાએ તો ખરું જોતાં, તેનો કિંચિત્ત અપરાધ કર્યો ન હતો. અને ઘણાકને તો ક્યાંનો
અને કોણેજ તેની પણ ખબર ન હોતી; એવા દેશો ઉપર તેણે સ્વારીઓ કરીને

તેની દુર્દશા કરી નાંખી. તથા તેની સર્વ સંપત્તિ હરી લઇને છેક ધુળ ધાણી કરી નાંખ્યા. એ કામ તેણે સાંઝે કર્યું! એવો એક પ્રશ્ન છે. એનો જવાબ એવો છે કે, માત્ર શુદ્ધ નીતિ શાસ્ત્રની નજરે જોતાં, એ કામ છેકજ અઘટનું અને પાપી ગણાય. તથાપિ જગતની ઉત્પત્તિ થઈ ત્યારથી અથવા માણસોમાં રાજ્ય પ્રજાનો સંબંધ ઉત્પન્ન થયો ત્યારથી ધણો ખરો ન્યાયાન્યાય ન જોતાં બાહુ બળથી દેશ પરદેશ જીતવાનું કામ રાજાઓને શોભા આપનારું છે, એવું માનવાનો ચાલ પડ્યો. એવો ચાલ જો નહોતો તો રાજાઓમાં ઉચલ પાચલ કદી થાત નહિં. એ રીવાજ સારો છે કે નહારો તે બાબત વિચાર કરવાનું કામ નથી. પરંતુ એ ચાલથી સિકંદર બાદશાહ તથા તેના જેવા બીજા કેટલાક જણા દુનિયામાં મહા શૂરવીર ગણાયા છે.

સિકંદર ધણો ક્રોધી હતો. તેને એકવાર ક્રોધ ચઢ્યો એટલે તે અસમ્ય થઈ કોઈ કોઈવાર ધણાં માઠાં પરિણામો થતાં હતાં. એ તેનામાં મોટો અવગુણ હતો. એવું કહેવાની ફરજ પડે છે. તેણે કાલિસ્થનીસ સરખા મહા વિદ્વાન પુરૂષને વગર કારણે ફક્ત ગુસ્સાની ઝુમમાં મારી નાંખવાની કેટલી એક વાતો અમે પાછળ વર્ણવેલી છે. એ તેનો દુર્ગુણ તેને ધણો નહ્યો. તે એટલે સુધી કે તેજ દુર્ગુણ વડે આટલી ટુંકી ઉમરમાં તે મરણ પામ્યો એવું કહેવાને કંઈ ચિંતા નથી. તે પરદેશમાં નીકળતાં પહેલાં તેની રહેણી લગાર ઠીક હતી. પરંતુ તે સ્વારીમાં બહાર પડ્યા પછી તે પોતાની ઇચ્છાને આધીન થયો. એટલે જે વાત તેના મનમાં આવી તે પાર પાડ્યા વગર તેને નિરાંત ન વળી. એ ઉપરથી મનોવિકારને કબજામાં રાખવા બાબત તેના ગુરૂ આરિસ્ટાટલે તેને ઓછો બોધ કર્યો હશે, એવો વિચાર લાવવામાં ભુલ છે. કેમકે એ સદ્ગુણની કિંમત આરિસ્ટાટલ સારી પેઠે જાણતો હતો. એવું તેના કેટલાક લખાણ ઉપરથી ખુલ્લું જણાઈ આવે છે. પણ શરીરમાં જીવાની તથા રાજ્યાધિકારનો મદ ભરાયો એટલે નાનપણમાં મળેલી સઘળી શીખામણ એક બાજુએ પડી અંતઃકરણમાં જોરાવર ઇચ્છા ફેલાવો પામીલી વારંવાર નજરે પડે છે તેમાંનો એક દાખલો સિકંદર છે.

સિકંદરમાં જે સારા ગુણો હતા, તેમાંના કેટલા એકતો ધણા વખાણવા જોગ છે. તેમાંનો એક એકે તેણે જેને એક વાર પોતાનો મિત્ર માન્યો. તેને છેકજ ખુદલા મનથી પોતાના સઘળા વિચાર કહેતો હતો. અને દોસ્તી બાંધ્યા પછી તે તેની હંચી નીચી સ્થિતી બહાર ધ્યાન લગાડતો ન હોતો. તથા તેના કહેવાનો ઘટતો વિચાર કરતો હતો. રાજાના મિત્રો જેવા જઈએ તો જુદા, ખુશામતીઆ, અને કામ કાડી લેનારાજ જણાઈ. અને તેના સહવાસથી તેની દુર્દશા થએલી એવું ઇતિહાસમાંથી ધણે ટેકાણે જણાઈ આવે છે. તથાપિ સિકંદર બાદશાહની વાત તેવી નહોતી. તે એવા લોકોની દોસ્તીમાં ફસાયો ન હોતો. તથા તેણે પોતાની મુખ્ય મતલબ, તે લોકોના ભમાબાથી એક કોરણે મુકી નહોતી. ઉદાહરણ જેમ તરનારો કાચો અને અશક્ત હોય એટલે તેનું શરીર ધણું કરીને પ્રવાહને સ્વાધીન થઈને તે જેણીમર જાય તેણીમર તે ધસરાડાય છે. તથાપિ તેજ તરનારો જો હોશિઆર અને મજબૂત હોયતો પ્રવાહના વલણને એકમરે રાખી, પાણી કાપીને ડરાવેલ

ઢેકાણે સામે કોઠે જઈ પહોંચે છે. તે પ્રમાણે દુનિયામાં માણસની સ્થિતિ છે. વિદ્યાના સંસ્કારથી જેનું મન પ્રદુષ્કૃત થયું છે અને વિચારથી જ્ઞતામાં ધારેલું કામ કરવાનો દૃઢ નિશ્ચય વધ્યો છે, તેજ માણસ લોકોના નાના મોટા અનેક ક્ષાંદાને વેગળા કરીને પોતાની મતલબ પાર પાડે છે. એ વગરનો એટલે અલ્પ જ્ઞાન વાળો તથા ટુંકી અકલનો જે હોય છે, તે પારકાના ક્ષાંદામાં કુસાધને પોતાની મુળ મતલબ જઈ બીજી તરેહવાર વાતોમાં વહી જાય છે, સિફ્ટર બાદશાહ તેવો નહોતો; તે તો પેહેલા કહેલા પ્રકારનો એટલે પ્રદુષ્કૃત મનનો તથા પક્ષાડરાવ વાળો હતો; એવું તેના સર્વ કામ ઉપરથી જણાઈ આવે છે.

‘કામ કરવા વગર લવારો કરવો ફોગટ છે, એ વાત માણસના ધ્યાનમાં આવવાને તથા તે પ્રમાણે ચાલવાને તૈયાર થવા સાર તેને ધણું જ્ઞાન અને ધણો અનુભવ મળવો જોઈએ. તેમાંથી જ્ઞાનના સંબંધમાં વિચાર કરીએ તો તે તેને નાનપણમાં આરિસ્ટાઈલનું ઉત્તમ શિક્ષણ મળ્યું હતું, એમ કહી શકાય. પણ તે ગાદીએ બેઠો અને લક્ષ્યાવધિ સૈન્ય લઈને પરદેશમાં લડાઈ કરવા સાર બહાર નીકળ્યો. ત્યારે તેની ઉમર ઘણી નાની હતી. તથા તે વેળાએ તેને સાક્ષાત બહવારનો અનુભવ ધણો થયો હતો. એવું આપણે ખુલી રીતે જાણી છીએ. તથાપિ મોટાં મોટાં જીવ સદ્દાનાં કામો કરવાને તેણે પોતાના સિપાઈઓને કયા ઉપાયે પ્રવૃત કર્યાં. તે જ્ઞેતાં, સેંકડો વરસ સુધી રાજ્ય યુદ્ધાદિકનાં કામો બજાવેલો પુરૂષ તેના મોડા આગળ કયા લેખામાં નથી એવું લાગે છે. આ માટી સ્વારીમાં તેણે જે જીવસદ્દાનાં કામોમાં હાથ ધાલ્યો હતો, તેનો આરંભ તેણે જાતે કર્યો હતો. ને પછી તેણે તેને હાથ લગાડવાને પોતાના સિપાઈઓને ફરમાવ્યું હતું. એવા બનાવો એના ચરિત્રમાં ઢેકાણે ઢેકાણે નજરે પડે છે. એ સેહેજસાજ બુદ્ધિની વાત નથી. જે કેટલાંએક સંકટનાં કામો તેણે કર્યાં તે તેણે જાતે ન કરતાં બીજા કોઈ સરદારને કરવાને કહેત તો દુનિઆના બીજા રાજાઓની રીતથી કંઈ જુદો તે ન પડત. તથાપિ કોઈ પણ નાનું મોટું કામ પોતે જાતે હાથમાં લીધા વિના તેની જરૂર બીજા લોકોના મનમાં ઉત્પન્ન થવાની નથી. એવું પકડું સમજીને તેણે તે રીત પકડી હતી. તેનાં માણસો મુસાફરીથી કંટાળીને સ્વદેશમાં પાછાં પેહેલાં જવા સાર ઉતાવળમાં થયાં હતાં. તેનું તેણે ગણકાર્યું નહિ માટે તેના ઉપર તે રીસાયાં હતાં, તે વેળાએ તેણે જે ભણણ કર્યું તેમાં એમ બોલ્યો હતો કે, “અરે, હું જાતે એશઆરામમાં બાંધો રહીને તમનેજ દુઃખમાં નાંખ્યા, એવું કોઈવાર બન્યું છે ? સંકટ આવ્યું, એટલે પેહેલો હું ને પછી તમે એવી મારી રીત નથી કે ?” એ બોલો બીજા કુલ ખરા છે. તેથી તરત તેના લોકોના મનમાં પેઠા. અને પોતાની સઘળી રકઝક મુકી દઈને તેના હુકમ પ્રમાણે ચાલવાને તૈયાર થયા. એજ જો સિફ્ટર બાદશાહનું આચરણ નહોત તો, તેનાથી એમ બોલાત નહિ. અને એમ બોલાત નહિ તો કદાચિત્ કોઈ બીજો બનાવ બનીને જોઈ દેખ થાત.

સિફ્ટર બાદશાહ સ્વભાવે ધણો ઉદાર હતો. તે પૈસાના બીલકુલ દરકાર રાખતો નહોતો. તેથી પોતાના મિત્રો તથા સિપાઈઓને રાજી કરવા સાર મોટાં મોટાં ધનામો તથા મોટી મોટી જગ્યાઓ વારંવાર આપતો હતો. તેણે સ્વારી પાછી વળતી વખત એક મુકામે પોતાના લશ્ક

રના તમામ માણસોનું હેવું પોતાની ગીરોના પુષ્કળ પૈસા ખરચીને આપું એ અમ પાછળ વળવેલું છે. તેને માટે કોઈ એમ કહેશે કે તેના પાસે ધણી દાક્ષત હતી તેથી એમ કહે તેમાં શી નવાઈ? પણ તેને અમે પૂછીએ છીએ કે સુલતાન મહમુદ ગજનીવાળાની પાસે શી ઓછી દાક્ષત હતી; તેણે પ્રાણ જતી વેળાએ પોતાના દ્રવ્યનો ટુકો પોતાની આંખ આગળ અણાવી, તે મુકીને જવું પડ્યાનું મનમાં આવવાથી દડપડ આંસુ પાડ્યાં; ને કોષને કંઈ ન આપતાં માત્ર દ્રવ્ય સંગ્રહ કરીને પ્રાણ છોડ્યો. એ ઉપરથી સિદ્ધ થશે કે પૈસાની છુટથી કાંઈ ઉદારતા ઉભી થતી નથી. વળી સાધારણ વ્યવહારમાં એમ જણાય છે કે માણસને જેમ જેમ વધારે સંપત્તિ મળે છે, તેમ તેમ તે વધારે કૃપણ બને છે. તથાપિ સિકંદરનું તેમ નહોતું. તેને તો જેમ જેમ વધારે સંપત્તિ મળતી ગઈ, તેમ તેમ વધારે વધારે ઉદાર થતો ગયો. એ ગુણ ખરેખરો સ્તુતિપાત્ર છે.

જે બુદ્ધિમાન પુરૂષે આરિસ્ટાટલ સરખા મહા વિદ્વાન ગુરૂ પાસે અનેક વિષયોનું જ્ઞાન મેળવ્યું હતું. અને તેથી તેને સર્વ ગુણમાં સારો નિવડવાની સંપૂર્ણ આશા હતી. તે તેની જીવાનીમાં ખાવા પીવાનું નિયમિતપણું મુકી દબને ઓકારી આવે ત્યાં સુધી આવું, તથા પ્રાણાતિક અવસ્થા સુધી મદ્યપાનના દુર્વ્યસનમાં કુમ્મી જવાની વાત ધણી અસંભવિત લાગે છે. પણ તેવો પ્રકાર સિકંદરે બાદશાહમાં જણાવ્યો છે. આહાર, નિદ્રા, અને સુષ્પેચા ઇત્યાદિને તૃપ્ત કરવાને જેમ જેમ મહેનત કરીએ, તેમ તેમ તેની તૃપ્તિ વધતી જઈને પછી તે કમળમાં ન રહેતાં માણસનો નાશ કરવાને કારણ બૂત થાય છે. એવું જ ધરડાઓ કહે છે તેનો અનુભવ દરેકને થોડો ધણો થયો હશે. તેમાં સિકંદર બાદશાહનું ઉદાહરણ ધાર્ણ્ય પ્રકાશિત છે. વખત ખેવખત પેટ તણાય ત્યાં સુધી આવું. અને વખત ખેવખત વારે વારે નહાવાની આખરે સિકંદરને આદત પડી હતી. તેના છંદમાં જ એકવાર તેને તાવ બરાબો, તે તેને લખને ગયો. તે એટલું ન ખાત અને સંભાળીને ચાલત તો મરત કે નહીં એ વિષે ખાતરીથી કહી શકાતું નથી; પણ તેના એ આચરણો બીલકુલ નાદાનીનાં હતાં ને તે આવા પૃથ્વીપતિને શાલતાં નહોતાં એમ તો કહેવું જોઈએ. વળી તેનો સ્વભાવ ધણો ક્રોધી હતો, તથા તેની મરજી વિરૂદ્ધ જરા કોઈ બાલે તો તેને શત્રુ ગણીને તેનાં છોડાં શોધતો, એ બાબતની કાલિસ્ટિયનીસની વાત ઉપરથી સ્વર્વની ખાતરી થઈ હતી, તેથી 'તમ ખોટું કરો છો,' એવું કહેવાને છાતી ચાલતી નહોતી, અને માન સ્વભાવના સાધારણ નિયમ પ્રમાણે (વાંસીને વાંક પોતાનો કોષને સંજોગો નથી) તેમ તેનો દોષ તેને દેખાયો નહિ. તેથી તે દુર્ગુણો વધી જઈ આખરે તેને જીવ લીધો. એ ઉપરથી માત્ર રાજાઓએ જ નહિ પણ સાધારણ માણસે પણ ધણી સંભાળથી ચાલીને, તથા પોતાના મિત્રો પોતાના દુર્ગુણ આપણે ધણી ઉલટથી કહે એ રીતે તેમની જોડે વર્તવું લાયક છે. વળી એ કામમાં શત્રુથી આપણને સારો ફાયદો થાય છે. પરંતુ તે જ આપણા અવગુણ ગણીને બહાર પાડે, તે બધા અવગુણ નથી પણ ગુણ જ છે, એવું માત્ર જખરદસ્તીથી માની લેતાં સંભાળ રાખવી જોઈએ.

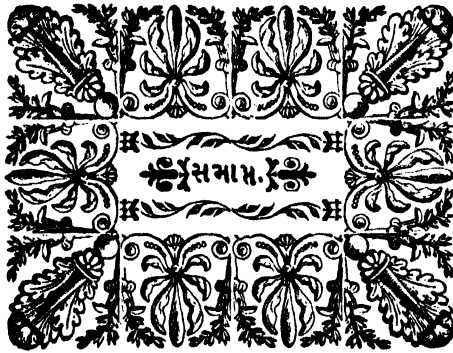
સિકંદર બાદશાહે નાની ઉંમરમાં ધણાખરા ત્રણે ખંડોનું ધણીપણું મેળવ્યું હતું. એ તેની હિંમત અને શૂરાતનને અત્યંત શોભા આપતાં છે, તથાપિ એટલો મહાભારત પ્ર-

યત કરીને જે એવડું રાજ્ય મેળવ્યું હતું તેનો ઉપભોગ કરવાનો અવકાશ તેને મળ્યો નહિ. તે જોઇને આપણને લગાર માડું લાગે છે. તેનું મુખ્ય વલણ ધરાની રાજ્ય બન્યું હતું. તે રાજ્ય સ્વાધિન થયું એટલે ત્યાંથી પાછો ફરીને વતનમાં જાત તો તેને કેટલોક વખત સુખમાં રહેવા સાર મળત; પણ તેની મહત્વાકાંક્ષા ઘણી વિલક્ષણ પડી ! તે તેને પાછો વળવા ન દેતાં નાના પ્રકારના સંકટમાં નાંખતી ધસરડીને હિંદુસ્તાન સુધી તેડી ગઈ. ત્યાંસુધી તેના સર્વ દહાડા ફિકર અને ધાંધલમાં ગયા; તે જ્યારે પાછો ફર્યો ત્યારે તેનું આયુષ્ય ખુટ્યું. એ ઉપરથી એક શીખામણ લેવા જેવી છે. તે એકે, એટલે પોતાની આખી ઉમર જમીન એડવામાં કઠાડવી નહિ. પણ જેટલી જમીન પોતાથી વધાય અને બહુાય તેટલી જમીન એડવી. એવા તેણે આગળથી વિચાર કરવાની જરૂર છે. સિકંદર બાદશાહ વેહેલો મરી ગયો એ વાત જીદી છે; પણ જો એ બીજાં કેટલાંએક વરસ જીવત તો તેનાથી આવડુ મોટું રાજ્ય સંભાળી શકાત કે નહિ, તેના શંકા છે. ધરડાએ કહે છે કે સંપત્તિ મેળવવાનું કામ સેહેલું છે. પણ તેનું રક્ષણ કરીને ધટી ગોઠવણ કરવાનું કામ ધણું કઠણ છે; એ બાલે બાલ ખરું છે. સિકંદર બાદશાહ મરે તેટલો જુદિમાન હતો, તોપણ તે માણસ હતો તેનામાં કાંઈ ધન્યરી શક્તિ નહોતી. એ વાત ઉમર પ્રાચીન કાળથી આજ દીન સુધીના સર્વ રાજ્યકરતાઓના ઇતિહાસની તપાસ કરીને વિચાર કરીશું તો ખાતરીથી કહી શકાશે કે એવડું મોટું રાજ્ય સિકંદરથી સંભાળી શકાત નહિ અને એથી જેમ ખુની અલાઉદ્દીનના ઘડપણના દહાડા દુઃખમાં ગયા હતા તેમ એને પણ ઘડપણમાં અનેક બએડા ઉત્પન્ન થઈને કદાચિત બહુ અપમાન બરેલું દુઃખ ભોગવવું પડત એમ લાગે છે. તેના કરતાં તે નાની ઉમરમાં પોતાને આજી કહેવડાવીને પછી પાછી કહેવડાવવાનો વખત આવતાં પહેલાં મરી ગયો એ તેના નશીબનું પરિણામ છે. કુનેતીમાં પડીને ધરડા થઈને મરવા કરતાં આખરૂદારમાં ગણાઈને જીવાનીમાં મરવું સારું છે.

પ્રબળ દેશો જીત્યા પછી તથા આપણે મોટા પરાક્રમી છીએ એવું સિકંદર બાદશાહે લાગ્યા પછી તે પોતાને લોકો પાસે દેવ કહેવડાવવા લાગ્યો. એ તેના જેવા આરિસ્ટાટલના શિષ્યને બીલકુલ જામતું નથી. તે તે વેળાનાં બીજાં બધાં માણસો કરતાં પરાક્રમી હતો એ બાબત તલમાત્ર શંકા નથી. તથાપિ પોતાને દેવ કહેવડાવવા જેવાં કાંઈ દેવતાઈ કામો તેનાથી થયાં નહોતાં. જેમ હાથની આંગળી ગમે તેટલી મુજને મોટો થાય તોપણ ડુંગર જેવડી મોટી થવાની નથી; તેજ પ્રમાણે રાજા મરે તેવડાં મોટાં પરાક્રમ કરે તોપણ દેવપણું કદી મળવાનું નથી. રંક અને રાજા વચ્ચે જે અંતર છે, તેનાથી લાખ ધણું અથવા તો અનંતધણું અંતર રાજા ને દેવ વચ્ચે છે. કિંવા તેને શુકાબલે જીવાનું પણ અધઠિત છે. કેમકે પ્રસંગોપાત રંક છે તે કેટલાક અકસ્માત કારણોથી રાજા થએલો છે. ઇતિહાસમાંથી કોઈ કોઈ વાર નજરે પડે છે. પરંતુ રાજાને દેવપણું આવેલું આજસુધી એકે ઉદાહરણ બન્યું નથી, ને બનવાનું પણ નથી. દેવ સર્વ શક્તિમાન છે. અને આજુ જયત તેની માત્ર સરજી ઉપર આસે છે. એવા સિદ્ધાંત દુનિઆનાં બધાં ધર્મશાસ્ત્રોમાં છે; તો આસિડોનિયન સોફોના ધર્મશાસ્ત્રોમાં હોવા જોઈએ. તે ધ્યાનમાં ન રાખીને તથા દેશ

જીતતાં પોતાને જે દુઃખો ભોગવવાં પડ્યાં હતાં, તે દેવતાઈ લક્ષણ નહિ પણ માણસપણું છે તે જુલો જાન સિફદરે પોતાને દેવ કહેવડાવવાની હામ ભીંડી હતી. એ તેના અહંકારની નિસાની છે.

હવે તેના સ્વભાવનું વર્ણન કરતાં આરિયને જે આખરે કહ્યું છે, તેની મતલબ અહીંઆ ઉતારી લઇને આ વિષય બંધ કરીએ છીએ. તે મતલબ આ પ્રમાણે :—“જે કોઇ સિફદરની ઓમ્મતાનું વર્ણન કરેછે, તેણે તેના દુર્ગુણો યાદ કરીને તે ઉપર ચરચા કરવા બેસી ખોટી થવું નહિ. પણ તેનાં સર્વ મહત્કૃત્યો મનમાં લાવીને તથા આટલી નાની ઉમરમાં જેનું નામ બંને ખંડોમાં ગાજી રહ્યું હતું, તથા તે વૈભવરૂપી પર્વતની છેક ટોચે જાઇને બેઠો હતો, તે કેટલો મોટો ને પરાક્રમી હોવા જોઇએ; તથા તેને મુકાબલે આપણે કેવા અલ્પ છીએ તે ધ્યાનમાં આણવું ધરાવત છે. સિફદર બાદશાહ હજી જીવતો હતો ત્યારે તેના નામથી અબલણો એવો એકે દેશ નહોતો, એકે શહેર નહોતું અને ધણું કરીને એકે માણસ નહોતું. એ વિષે ખુદ મારો અભિપ્રાય તો એવો છે કે, સિફદરને પરમચરે કાંઇ વિશેષ ઉદ્દેશથી આ દુનિયામાં પેદા કર્યો હતો. તેના જેવડો બીજો રાજા જગતની ઉત્પત્તિથી આજ સુધી કોઇ થયો નથી, અને હવે પછી ઉત્પન્ન થવાનો સંભવ દેખાતો નથી. ખરેખરાત, દુનિયામાં આજ સુધી જે વિલક્ષણ યુક્તિના પુરૂષો થઇ ગયા. તેમાંનો કોઇ રાજ્યકર્મમાં, રાજ્ય મહત્વમાં, પરાક્રમમાં, અને વૈભવમાં સિફદરની બરાબરી થયો નથી. તેનામાં અવગુણ હતા, તેમજ ગુણ પણ હતા. તેનું ખ્યાન પાછળ થયેલું છે તેમાંથી અવગુણ ભણી ધ્યાન લગાડતાં મનને લગાર ખોટું લાગે છે ખરું; પરંતુ, તેની માતૃભક્તિ, અમ્મળ, ધૈર્ય, વિલક્ષણ શુરાતન અને અતુળ વૈભવનો વિચાર કર્યાથી તેના વિષે વિસ્મયપૂર્વક સ્તુતિના ઉદગાર આપોઆપ બહાર નીકળે છે.”



● એણે જીતેલા યુરોપ તથા એશિયાના દેશોના બે જુદા જુદા નકશાઓ આ સાથે સામલ છે તે તરફ નજર કરવાથી માલમ પડશે કે એણે કેટલા બધા દેશો જીત્યા હતા.

